

تاج العروس من جواهر القاموس

القَشْبِيَّةُ : وَلَدُ الْقِرْدِ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَلَا أُدْرِي مَا صَحَّتَهُ وَالصَّحِيحُ
 : الْقَشْبِيَّةُ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ . وَقَشَابُ كُغْرَابٍ : ع . فِي حَدِيثٍ : أَنَّهُ مَرَّ
 الذَّيْبِيُّ صَلَّى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَلَيْهِ قَشْبَانِيَّتَانِ بِالضَّمِّ أَي :
 بُرْدَتَانِ خَلَقَانِ وَفِي نَسْخَةٍ : خَلَقَتَانِ وَقِيلَ جَدِيدَتَانِ كَمَا فِي الذَّهَبِيَّةِ .
 الْقَشْبِيُّ مِنَ الْأَصْدَادِ . حَاصِلُ كَلَامِ الزَّمَخْشَرِيِّ فِي الْفَائِقِ وَابْنِ الْأَثِيرِ فِي
 النِّهَائِيَّةِ : أَنَّ قَوْلَ الزَّاعِمِ : إِنْ بِالْكَسْرِ الْقَشْبِيَّاتُ جَمْعُ قَشْبِيٍّ وَإِنْ
 الْقَشْبِيَّاتُ مَنَسُوبَةٌ إِلَيْهِ أَي : إِلَى الْجَمْعِ خَارِجٌ عَنِ الْقِيَاسِ غَيْرُ
 مَرْضِيٍّ مِنَ الْقَوْلِ وَلَا مُعْوَلٌّ عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّ الْجَمْعَ لَا يُنْسَبُ إِلَيْهِ وَلَكِنَّهُ
 بِنَاءٌ مُسْتَطْرَفٌ لِلنَّسَبِ كَالْأَنْبَجَانِيِّ . وَالْقَاشِبُ : الْخَيْطُ الَّذِي يَلْقُطُ
 أَقْشَابَهُ وَهِيَ عُقَدُ الْخَيْطِ بِبُرْزَاقِهِ إِذَا لَفِطَ بِهَا وَالْقَاشِبُ : الَّذِي
 قَشَبَهُ ضَاوٍ وَهُوَ الضَّعِيفُ النَّفْسُ . وَقَشْبِيَّي رِيحُهُ : آذَانِي كَقَشْبِيَّي
 تَقَشْبِيًّا : كَأَنَّهُ قَالَ : سَمَّيْتِي رِيحُهُ . وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ : " أَنْ رَجُلًا
 يَمُرُّ عَلَى جَسْرٍ جَهَنَّمِ فَيَقُولُ : يَا رَبِّ قَشْبِيَّي رِيحُهَا وَأَحْرَقْنِي
 ذَكَوْهَا " مَعْنَاهُ : سَمَّيْتِي . وَكُلُّ مَسْمُومٍ : قَشْبِيٌّ وَمُقَشَّبٌ . كَذَا فِي النِّهَائِيَّةِ .
 وَفِي التَّوَشِيحِ : قَشْبِيَّةُ الدُّخَانُ : مَلَأَ خِيَاشِيمَةً وَأَخَذَ بِكَطْمَةٍ . انْتَهَى .
 وَرُويَ عَنْ عُمَرَ : " أَنْزَّهُ وَجَدَ مِنْ مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا رِيحَ طَيْبٍ وَهُوَ
 مُحْرَمٌ فَقَالَ : مَنْ قَشْبِيْنَا ؟ " أَرَادَ أَنْ رِيحَ الطَّيْبِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ مَعَ
 الْإِحْرَامِ وَمُخَالَفَةِ السُّنَّةِ قَشْبِيٌّ كَمَا أَنَّ رِيحَ النَّتَنِ قَشْبِيٌّ وَكُلُّ قَذَرٍ :
 قَشْبِيٌّ وَقَشْبِيٌّ . مِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ مُقَشَّبٌ كَمُعَظَّمٍ أَي : مَمْرُوجٌ الْحَسَبِ
 بِاللُّؤْمِ غَيْرُ خَالِصٍ . وَمِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ الْمُصَنِّفُ : الْقَشْبِيُّ بِالْكَسْرِ :
 الْيَابِسُ الصُّلْبُ . وَقَشْبِيُّ الطَّعَامِ بِالْكَسْرِ : مَا يُلْقَى مِنْهُ مِمَّا لَا خَيْرَ فِيهِ .
 وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَاشِبُ : الَّذِي يَعْيِبُ النَّاسَ بِمَا فِيهِ يَقَالُ :
 قَشْبِيَّةٌ بِعَيْبِ نَفْسِهِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : وَقَشْبِيَّةٌ بِشَرِّ : إِذَا رَمَاهُ بِعَلَامَةٍ مِنْ
 الشَّرِّ يُعْرَفُ بِهَا . وَلَمْ يَذْكُرِ الْمُصَنِّفُ " نَسْرُ قَشْبِيٍّ " وَهُوَ فِي مُصَنِّفَاتِ
 الْغَرَبِ وَقَدْ قَدِّمْنَا شَرْحَهُ .

ق ش ل ب .

الْقَشْبِيُّ كَقُنْفُذٍ وَرَبْرَجٍ : نَبَتُْ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لَيْسَ بَثْبَاتٍ .

القَصَبُ محرّكةٌ : كلُّ نباتٍ ذي أنابيبٍ الواحدةُ قَصَبِيَّةٌ أي بالهاءِ وهذا ممّا خالفَ فيه قاعدتَهُ . وكلُّ نباتٍ كان ساقُهُ أنابيبًا وكُعُوبًا فهو قَصَبٌ . والقَصَبُ : الأَباءُ الواحدةُ قَصَبِيَّةٌ بالفتحِ مقصورًا بألفِ الإلحاقِ وآخرُهُ هاءٌ تأنيثٌ قال سيبويه : الطَّرْفاءُ والحلَفاءُ والقَصَباءُ ونحوها : اسمٌ واحدٌ يقع على جميعٍ وفيه علامةُ التّأنيثِ وواحدُهُ على بنائِهِ ولَفْظُهُ وفيه علامةُ التّأنيثِ السّتِي فيه وذلك قولك للجميعِ حلَفاءُ والواحدةُ حلَفاءُ وسيأتي تحقيق ذلك في ح ل ف جماعتُها أي : القَصَبِ النّباتِ الكثيرِ في مَقْصِيَّةٍ . عن ابنِ سَيِّدِهِ : القَصَبِيَّةُ : مَنذِبتُها وقد أَقْصَبَ المكانُ . وأَرْضُ قَصَبِيَّةٌ كَفَرْحَةٍ ومَقْصِيَّةٌ بالفتحِ أي : ذاتُ قَصَبٍ . وقَصَبَ الزَّرْعُ تَقْصِيبًا واقْتَصَبَ صار له قَصَبٌ وذلك بعدَ التّفريخِ والقَصَبُ : القَطْعُ يقال : قَصَبَهُ أي الشّيءَ يَقْصِيهِ من بابِ ضَرَبَ قَصَبًا إذا قَطَعَهُ كاقْتَصَبَهُ . وقَصَبَ الجَزَارُ الشّاةَ يَقْصِيهِها قَصَبًا : فَصَلَ قَصَبِها وَقَطَّعَها عَضُواً عَضُواً . قَصَبَ البَعِيرُ الماءَ يَقْصِيهِ قَصَبًا : مَصَّه . وقد قَصَبَ يَقْصِبُ قُصُوبًا : امْتَنَعَ مِنْ شُرْبِ الماءِ قَيْلًا أَنْ يَرُويَ فَرَفَعَ رَأْسَهُ عنه وقيل القُصُوبُ : الرّيُّ من ورُودِ الماءِ وغيرِهِ وبَعِيرُ قَصِيْبُ : يَقْصِبُ الماءَ كذلك ناقةٌ قَصِيْبُ أي : يَمُصُّهُ وقاصِبٌ : مُمْتَنِعٌ من شُرْبِ الماءِ رافِعٌ رَأْسَهُ . وبَعِيرُ قاصِبٌ وناقةٌ قاصِبٌ أيضًا عن ابنِ السّكّيتِ . وقال قيسُ بنُ عاصِمٍ :