

## تاج العروس من جواهر القاموس

وتعادى عنه النهار فما تعجوه الا عفاة أو فواق يقول تباعد عن ولدها في المرعى لئلا يستدل الذئب بها عليه ( و ) تعادى ( ما بينهم اختلف ) وفى الصحاح فسد ( و ) تعادى ( القوم .

عادى بعضهم بعضا ) من العداوة ( وعديت له كرضيت أبغضته ) نقله ابن سيده ( وعادى شعره أخذ منه أو رفعه ) عند الغسل أو حفاه ولم يدهنه أو عاوده بالوضوء والغسل ( وابل عادية وعودا ترعى الحمض ) كما في المحكم وهو ما فيه ملوحة وفى الصحاح العادية من الابل المقيمة في العضاء لا تفارقها وليست ترعى الحمض قال كثير وان الذى يبغى من المال أهلها \* أو ارك لما تأتلف وعودا يقول أهل هذه المرأة يطلبون من مهرها مالا يكون ولا يمكن كما لا تأتلف الا وارك والعودا وكذلك العاديات قال النعمان بن الا عرج رأى صاحبي في العاديات نجية \* وأمثالها في الواضعات القوامس ( وتعدوا وجدوا لبنا ) يشربونه ( فاغناهم عن الخمر ) كذا في النسخ والصواب عن اللحم أي عن اشترائه كما هو نص المحكم ( و ) أيضا ( وجدوا مرعى ) لمواشيهم ( فاغناهم عن شراء العلف و ) عدى ( كغنى قبيلة ) بل قبائل أشهرهن التى في قريش رهط عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو عدى بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر وفى الريباب عدى بن عبد مناة بن أد بن طلحة رهط ذى الرمة وفى حنيفة عدى بن حنيفة وعدى في فزارة هؤلاء ذكرهم الجوهري وفى مرة بن أد عدى بن الحرث بن مرة وفى السكون عدى بن أشرس بن شبيب بن السكون وفى خزاعة عدى بن سلول بن كعب وفى ربيعة الفرس عدى بن عميرة بن أسد وفى كلب عدى بن جناب ابن هبل ( وهو ) الى كل من هذه القبائل ( عدوى ) وعليه اقتصر الجوهري ( وعدوى كحنفي ) هكذا في النسخ والصواب كحنيفى كما هو نص المحكم ( وبنو عدي كالى حى ) من مزينة ( وهو عداوى ) نادر هكذا في المحكم وهو عدى بن عثمان بن عمرو بن أد بن طاخة وأم عمرو تسمى مزينة وبها عرفوا وضبطه الشريف النسابة عداء كشداد ( وعدوان ) بالتسكين ( قبيلة ) من قيس واسمه الحرث بن عمرو ابن قيس وانما قيل له ذلك لانه عدا على أخيه فهم بقتله وفى غطفان عدوان بن سهم بن مرة ومنهم ذو الاصبع العدواني حكيم العرب ( وبنو عداء ) كشداد ( قبيلة ) قيل هم الذين تقدم ذكرهم من مزينة وهكذا ضبطه الشريف النسابة في المقدمة الفاضلية ( ومعدى كرب وفتح داله اسم ) في المحكم من جعله مفعلا كان له مخرج من الياء والواو قال شيخنا وفتح داله غريب ولا يعرف فيما ركب تركيب مزج معتل وآخر الجزء الاول مفتوح وفتح الدال مع حذف الياء وعدم ابدالها ألفا مع دعوى اصالة الميم أشد غرابة \* قلت وهذا الذى استغربه شيخنا فقد ذكره الصاغاني

في التكملة عن ابن الكلبي وقال هو بلغة اليمن ( وعدا فعل يستثنى به مع ما وبدونه )  
تقول جاءني القوم ما عدا زيدا و جاؤني عدا زيدا تنصب ما بعدها بها والفاعل مضمرة فيها  
كذا في الصحاح قال شيخنا وإنما يكون فعلا إذا كان ما بعده منصوبا فإن كان ما بعده  
مجرورا فهو حرف باتفاق انتهى وفي المحكم رأيتهم عدا أخاك وما عداه أي ما خلا وقد يخفض  
بها دون ما وقال الأزهرى إذا حذف نصبت بمعنى الا وخفصت بمعنى سوى ( والعدوى ما يعدى من  
جرب أو غيره وهو مجاوزته من صاحبه الى غيره ) يقال أعدى فلان فلانا من خلقه أو من علة به  
أو جرب وفي الحديث لا عدوى ولا طيرة أي لا يعدى شئ شياً كذا في الصحاح وفي النهاية وقد  
أبطله الاسلام لانهم كانوا يظنون ان المرض بنفسه يتعدى فأعلمهم النبي A انه ليس الامر كذلك  
وانما ا [ هو الذى يمرض وينزل الداء ولهذا قال في بعض الاحاديث فمن أعدى الاول أي من أين  
صار فيه الجرب ( والعدوية ) محركة ( من نبات الصيف بعد ذهاب الربيع ) يختصر صغار الشجر  
فترعاه الابل يقال اصاب الابل عدوية كذا في الصحاح وقيل العدوية الربل ( و ) العدوية  
أيضا ( صغار الغنم ) وقيل هي ( بنات اربعين يوما ) فإذا جرت عنها عقيقتها ذهب عنها هذا  
الاسم قاله الليث وقد غلظه الأزهرى ( أو هي بالغين ) والذال المعجمتين أو باعجام الاول  
فقط واحدها غدى كذا في المحكم وسيأتى للمصنف في غدى وفي غدى وقد نبه الأزهرى على تغليط  
الليث وتصويب القول الأخير ( و ) العدوية ( ة قرب مصر ) وهى تعرف الان بدير العدوية  
والعدوية قرية أخرى بالغربية قرب ابيار ( والعاذي الاسد ) لظلمه وافتراسه الناس وقد جاء  
في الحديث ذكر السبع العاذى ( و ) عدية ( كسمية امرأة ) من العرب وهى أم قيس وعوف  
ومساور وسيار ومنجوف ( و ) بنو عدية ( قبيلة ) وهم بنو هؤلاء نسبوا الى أهمهم المذكورة  
وهم من أفخاذ صعصة بن معاوية بن بكر بن وائل ( و ) عدية ( هضبة ) نقله الصاغاني هكذا  
( وتعدى مهر فلانة أخذه وعدوة ع وعاذيا اللوح طرفاه ) كل منهما عادى كالعدي ( والعوادي  
من الكرم ما يغرس في أصول الشجر العظام ) الواحدة عادية ( وعادية أم أهبان ) بن أوس  
الاسلمى بن عقبة ( مكلم الذئب ) رضى ا [ تعالى عنه ويعرف .  
بابن عادية ( والعداء بن خالد ) بن هودة من بكر بن هوازن ( صحابي ) له وفادة بعد  
حنين ورواية رضى ا [ تعالى عنه \* ومما يستدرك عليه العادية الخليل المغيرة ومنه قوله  
تعالى والعاديات ضحاو هو منى عدوة القوس والعاذي المعتدى والمعادى والمتجاوز الطور  
وعدا طوره جاوزه وقوله تعالى غير باغ ولا عاد أي غير متجاوز سد الجوعه أو غير عاد في  
المعصية طريق المحسنين وقال الحسن أي ولا عائد فقلب وعدى عليه كعنى سرق ماله وظلم  
والاعتداء في الدعاء الخروج عن السنة المأثورة والعاذي المختلس والعادية الشغل يعدوك عن  
الشئ والجمع العوادي وهى الصوارف يقال عدت عواد عن كذا أي صرفت صوارف وقول الشاعر