

## تاج العروس من جواهر القاموس

المعمر عبد الخالق بن عبد الخالق بن محمد برك □ فيه وما أدرى أي الضياء هو أي أي الناس نقله الازهرى في تركيب طه ي ( ي الضاخية ) أهمله الجوهري والازهرى وقال ابن سيدة هي ( الداهية ) ونقله الصاغاني أيضا هكذا ( ي ضدى بالكسر .

ضدى ) مقصور أهمله الجوهري وقال غيره أي ( غضب ) أو امتلاً غضبا وهى لغة في ضدئ ضدأ بالهمز ( والضواى الكلام القبيح وقال ابن الاعرابي الفحش ) ( أو ما يتعلل به ) من الكلام قال ابن سيدة ( ولا يحقق له فعل ) قال أمية ومالى لا أحييه وعندى \* قلائص يطلعن من النجاد الى وانه للناس نهى \* ولا يعتل بالكلم الضواى لم يحك هذه الكلمة الا ابن درستويه ولا أصل لها في اللغة ( وأضدى ) الرجل ( ملأ اناءه فأترعه ) كأضده ( وضاداه ) مضادة ( ضاده وانه لصاحب ضدى كقفى ) وهو اسم من المضادة ( وضدوان محركة ) أهمله الجوهري وهما ( جبلان ) بشق اليمامة ( ي ضرى به كرضى ضرا ) مقصور ( وضراوة وضراوة وضراوة ) أي ( لهج ) به كذا في المحكم الا انه اقتصر على المصدرين الاولين وزاد شمر واعتاد به فلا يكاد يصبر عنه فهو ضار وفى الحديث ان لاسلام ضراوة أي عادة ولهجا به لا يصبر عنه وفى حديث عمر اياكم وهذه المجاز رفان لها ضراوة كضراوة الخمر أي عادة ينزع إليها كعادة الخمر مع شاربها فمن اعتاد اللحم لم يكد يصبر عنه فدخل في حد المسرف في نفقته ( وضراه به تضرية وأضراه ) عوده به وألهجه وأغراه قال زهير \* وتضرى إذا ضر يتموها فتضرم \* وشاهد الاضراء قول الحريري واصبر إذا هو أضرى \* بك الخطوب وألب ( و ) من المجاز ( عرق ضرى ) كغنى سيال ( لا يكاد ينقطع دمه ) كأنه ضرى بالسيلان وأنشد الجوهري للعجاج \* مما ضرى العرق به الضرى \* ( وقد ضرا ) يضرو ( ضروا كسمو ) وضبطه في الصحاح بالفتح ( فهو ضار ) أيضا إذا ( بدامنه الدم ) وفى التهذيب إذا هتز ونعر بالدم قال الزمخشري غيروا البناء لتغير المعنى وأنشد الجوهري للاخلل لما أتوه بمصباح ومبزلهم \* سارت إليهم سؤرو الابلج الضارى ( والضرو بالكسر الضارى من أولاد الكلاب ) والانثى ضروة ( كالضرى ) كغنى ( و ) الضرو ( شجرة الكمكام ) وهو شجر طيب الريح يستاك به ويجعل ورقة في العطر وهو المحلب قاله الليث قال النابغة الجعدى تستن بالضرو من براقش أو \* هيلان أو ناضر من العتم قال أبو حنيفة أكثر منابت الضرو باليمن وهو من شجر الجبال كالبلوط العظيم له عناقيد كعناقيد البطم غير انه أكبر حبا ويطبخ ورقه فإذا نصج صفى ورد ماؤه الى النار فيعقد يتداوى به من خشونة الصدر ووجع الحلق ( لا صمغه وغلط الجوهري ) ونصه في الصحاح صمغ شجرة تدعى الكمكام تجلب من اليمن انتهى وفى التهذيب عن أبى حنيفة الكمكام قرف شجر الضرو وقيل هو علك الضرو وفى

المحيط لابن عباد الكمكام قرف شجرة الضرو وقيل لحاؤها وهو من أفواه الطيب وقد تقدم ذلك في الميم ( و ) قال ابن الاعرابي الضرو والبطم ( الحبة الخضراء ) وقد يستاك به أيضا وأنشد هنياً لعود الضرو شهد يناله \* على خضرات ماؤه رفيف أراد عود سواك من شجر الضرو إذا استاكت به الجارية كان الريق الذي يبتل به السواك من فيها كالشهد ( وتفتح ) عن الليث هكذا وجد مضبوطا بالوجهين في نسخ المحكم عند قوله الضرو شجر طيب الريح ويستاك به ( و ) الضرو ( من جذام اللطخ منه ) ومنه الحديث أن أبا بكر أكل مع رجل به ضرو من جذام وهو من الضراوة كأن الداء ضرى به قال ابن الاثير ويروى بح الفتح أيضا فيكون من ضرا الجرح يضرو إذا لم ينقطع سيلانه أي به قرحة ذات ضرو ( وسقاء ضار بالسمن ) كذا في النسخ والصواب باللين كما هو نص المحكم ( يعتقد فيه ويجود طعمه وكلب ضار بالصيد ) أي متعود به ( وقد ضرى كرضى ) ضراوة كما في الصحاح وهو قول الاصمعي و ( ضرا ) بالقصر ( وضراء بالكسر والفتح ) الاخيرة عن أبي زيد وكلبة ضارية ( و ) ضرى العرق ( كرمى ) إذا ( سال ) وجرى عن ابن الاعرابي نقله الازهرى ومنه قول العجاج الذي تقدم ذكره \* مما ضرى العرق به الضرى \* ( والضراء ) كسماء ( الاستخفاء ) عن أبي عمرو ( و ) في الصحاح الضراء ( الشجر الملتف في الوادي ) يقال توارى الصيد منى في ضراء وفلان يمشى الضراء إذا مشى مستخفيا فيما يوارية من الشجر ويقال للرجل إذا ختل بصاحبه هو يدب له الضراء ويمشئ له الخمر قال بشر عطفنا لهم عطف الورس من الملا \* بشهباء لا يمشى الضراء رفيفها انتهى ( و ) الضراء ( أرض مستوية تأويها السباع وبها نبد من الشجر ) فإذا كانت في هبطة فهي الغيضة وقال أبو عمرو وما وارك من أرض فهو الضراء ( وضرية ) كغنية ( ة ) لبنى كلاب ( بين البصرة ومكة ) وفى الصحاح على طريق البصرة وهى الى مكة أقرب انتهى ويضاف إليها الحمى المشهور وهو أكبر الاحماء وضرية سميت بضرية بنت ربيعة بن نزار وأول من حماه في الاسلام عمر رضى الله عنه لابل الصدقة وظهر الغزاة وكان ستة أميال من كل ناحية من نواحي ضرية وضرية في وسطها نقله شيخنا وقال نصيب ألا يا عقاب الوكر وكر ضرية \* سقيت الغوادى من عقاب ومن وكر