

تاج العروس من جواهر القاموس

وبه قَحْبِيَّةٌ أَيْ سُعَالٌ . والقَحْبُ : سُعَالٌ الشَّيْخُ وسُعَالٌ الكَلْبُ . ومن
أَمْراضِ الإِبِلِ القُحَابُ وهو السُّعَالُ . وقال الجَوْهَرِيُّ : القُحَابُ : سُعَالُ
الْخَيْلِ والإِبِلِ ورُبَّمَا جُعِلَ لِلنَّاسِ . وفي التَّهْذِيبِ : القُحَابُ : السُّعَالُ .
فَعَمَّ ولم يُخَصِّصْ . وقال ابنُ سَيِّدِهِ : قَحَبُ البَعِيرِ يُقَدِّحُ قَحْبًا وقُحَابًا :
سَعَلَ ولا يَقْدَحُ منها إِلَّا الذَّاحِزُ أو المَغْدُ . وقَحَبَ لِرَجُلٍ والكَلْبُ . وقيل
: أَمَلُ القُحَابِ فِي الإِبِلِ وهو فيما سِوَى ذَلِكَ مُسْتَعَارٌ . وبِالدُّبِّيَّةِ
قَحْبِيَّةٌ أَيْ سُعَالٌ . وفي التَّهْذِيبِ : أَهْلُ اليَمَنِ يُسَمُّونَ المَرْأَةَ
المُسْنَدَةَ قَحْبِيَّةً . ويقالُ للعُجُوزِ القَحْبِيَّةِ والقَحْمَةِ وَأَنشد : .
" شَيْبَتِي قَدِيلَ إِنْزَى وَقَتِ الهَرَمِ " .

" كَلٌّ عَجُوزِ قَحْبِيَّةٍ فِيهَا صَمَمٌ " ثم قال : وَيُقَالُ لِكُلِّ كَبِيرَةٍ مِنَ الغَنَمِ
مُسْنَدَةٌ . وقال ابنُ سَيِّدِهِ : القَحْبِيَّةُ : المُسْنَدَةُ مِنَ الغَنَمِ وَغَيْرِهَا . وفي
الْأَسَاسِ : وَيُسَمَّى أَهْلُ اليَمَنِ المَرْأَةَ قَحْبِيَّةً ويقولون : لا تَثِقِ بِقَوْلِ قَحْبِيَّةٍ
ولا تَغْتَرِّ بِطُولِ صُحْبِيَّةٍ انتهى . فليُنظَرِ مع كَلامِ الأَزْهَرِيِّ . والمَشْهُورُ
عِنْدَنَا الآنُ : به قَحْبِيَّةٌ أَيْ سُعَالٌ . ويقالُ : أَتَيْنَ نِسَاءً يُقَدِّحِينَ أَيْ
يَسْعُلُنَ . ويقالُ لِلشَّابِّ إِذَا سَعَلَ : عُمْرًا وشَبَابًا . وللشَّيْخِ : وَرَبًّا
وقُحَابًا . وفي التَّهْذِيبِ : يقالُ لِلبَغِيضِ إِذَا سَعَلَ : وَرَبًّا وقُحَابًا .
ولِلحَبِيبِ إِذَا سَعَلَ : عُمْرًا وشَبَابًا . ثم إنَّ هَذِهِ التَّرْجُمَةَ عِنْدَنَا مَكْتُوبَةٌ
بِالسُّوَادِ عَلَى الصَّوَابِ وفي بَعْضِ الحُمُورِ عَلَى أَنزَاهَا من زِيَادَاتِ المُصَنِّفِ عَلَى
الجَوْهَرِيِّ وليَسَ كَذَلِكَ .

قحرب .

في التَّهْذِيبِ فِي الرُّبَاعِيِّ يُقالُ لِلعَصَا : الغِرْزَ حَلَاةً والقَحْرَبَةَ
والقَشْبِيَّةَ والقِسْبِيَّةَ .

قحطب .

قَحْطَبِيَّةٌ يُقالُ : ضَرَبَهُ وَطَعَنَهُ فَقَحْطَبِيَّةً إِذَا صَرَعَهُ وبِالسَّيْفِ : عَلاهُ .
وقَحْطَبِيَّةٌ : اسمُ رَجُلٍ وهو قَحْطَبِيَّةٌ ابْنُ شَيْبِ بْنِ خالِدِ بْنِ مَعْدَانَ الطائِيِّ
قال ابنُ الأَثِيرِ : إِلَيْهِ نُسِبَ أَبُو الغَيْثِ الطَّيِّبُ بْنُ إِسْماعِيلَ بْنِ
الحُسَيْنِ وفي نُسْخَةِ الحَسَنِ وهو الصَّوَابُ ابْنُ قَحْطَبِيَّةَ بْنِ خالِدِ الحَلْبِيِّ إِلَى

حَلَب مدينة مَشْهُورَة وهو خطأٌ والصَّوَاب الخُلَّابِيُّ بِضمِّ المَعْجَمَة وتشديد اللامِ مع فتحها وهو مُحَدَّثٌ بَغْدَادِيٌّ ومُحَمَّدٌ بْنُ إِبرَاهِيمَ البَغْدَادِيٌّ . وَأَبُو عَمَّار الحُسَيْنُ بْنُ حُرَيْبِ المَرْوَزِيٌّ . وَأَبُو الفَضْلِ العَيْدِيَّاسُ بْنُ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ الجُرْجَانِيٌّ . القَحَطَبِيُّونَ مُحَدَّثُونَ . وفي تاريخ حَلَب لابنِ العديمِ أَبُو المخبأ حيدرةُ بْنُ أَبِي تُرَابِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّـدِ الأَنْطَاكِيَّ القَطَابِيَّ عابِرَ الأَحْلامِ سَكَنَ دَمَشَقَ وروى عنه الأَمِيرُ أَبُو نَصْرٍ ابْنُ مَأكُولَا وغيره كما تقدَّم . قدح .

قال الأَزْهَرِيُّ : حكى اللُّحَيَّانِيُّ في نوادره : ذهب القومُ بِقِنْدَاقِيَّةٍ وقِنْدَ حِرَّةٍ وقِنْدَ حِرَّةٍ كُلُّ ذلك إِذا تفرَّ قُوا .

ق ر ب قَرُبَ الشَّيْءُ مِنْهُ كَكَرُمَ وقَرَبَهُ كَسَمِعَ وقَرَبَ كَنَصَرَ وظاهرُ كلامِ المُصَنِّفِ على ما يَأْتِي أَنَّهُمَا مُتَرَادِفَانِ وقد فَرَّقَ بَيْنَهُمَا أَهْلُ الأُصُولِ قالوا : إِذا قِيلَ : لا تَقْرَبْ كذا بِفَتْحِ الرَّاءِ فمعناه : لا تَلْتَبِسْ بِالْفِعْلِ ؛ وَإِذا كان بضمِّ الرَّاءِ كان معناه : لا تَدْنُ . قال شيخنا : وقد نَمَّصَّ عَلَيْهِ أَرَبابُ الأَفْعَالِ . قُرْبًا وقُرْبَانًا بضمِّ هِمَّا وقُرْبَانًا بالكسر أَي دَنَا فهو قَرِيبٌ للواحدِ والاثْنَيْنِ والجَمْعِ .