

تاج العروس من جواهر القاموس

وخاصَّ - بعضُهُم به قَطَعَ اليَدَ يقال : اقتَبَّ - فلانُ يدَ فُلانٍ اقْتَبَّاباً إِذَا قَطَعَهَا وهو افْتِيعَالٌ . وقيل : الاقْتَبَابُ : كُتِلُ قَطَعَ لا يَدَعُ شَيْئاً . قال ابنُ الأَعْرَابِيِّ كان العُقَيْلِيُّ لا يَتَكَلَّمُ بِشَيْءٍ إِلاَّ كَتَبَتْهُ عنه فقال : ما تَرَكَ عِنْدِي قَابِئَةً إِلاَّ اقْتَبَّهَا ولا نَقَّارَةً إِلاَّ انْتَقَرَهَا . يعني ما تَرَكَ عِنْدِي كَلِمَةً مُسْتَحْسَنَةً مُصْطَفَاةً إِلاَّ اقْتَطَعَهَا ولا لَفْظَةً مُنْتَخَبَةً مُنْتَقَاةً إِلاَّ أَخَذَهَا لِيذَاتِهِ . القَبُّ : الفَحْلُ من النَّاسِ و من الإِبلِ . القَبُّ : ما يَدْخُلُ في جَيْبِ القَمِيصِ مِنَ الرَّقَاعِ . القَبُّ : الثَّقَبُ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ المَحْوَرُ مِنَ المَحَالَةِ أَوِ الخَشَبَةِ المَثْقُوبَةِ السَّيِّ تَدورُ في المَحْوَرِ . أَوِ هو الخَرْقُ الَّذِي فِي وَسَطِ البَكَرَةِ وله أَسْنَانٌ من خَشَبِ قالَهُ الأَصْمَعِيُّ . أَوِ الخَشَبَةُ السَّيِّ فَوْقَ أَسْنَانِ المَحَالَةِ أَوِ السَّيِّ فَوْقَهَا أَسْنَانُ المَحَالَةِ . قالَهُ الأَصْمَعِيُّ : أَيْضاً . من المَجَّازِ : القَبُّ : الرَّئِيسُ أَوِ رَئِيسُ القَوْمِ وَسَيِّدُهُم قيل : هو المَلِكُ و قيل : الخَلِيفَةُ و قيل : هو الرَّأسُ الأَكْبَرُ يقال : عليك بالقَبِّ الأَكْبَرِ أَوِ بالرَّأسِ الأَكْبَرِ . قال شَمِرٌ : الرَّأسُ الأَكْبَرُ يُرَادُ به الرَّئِيسُ . يقال : فُلانٌ قَبٌّ بَنِي فُلانٍ أَوِ رَئِيسُهُم . القَبُّ : ما بَيْنَ الوِرْكَائِنِ أَوِ قَبِّ الدُّبُرِ : مَفْرَجٌ ما بَيْنَ الأَلْيَتَيْنِ و القَبُّ : ضَرْبٌ مِنَ اللُّجْمِ أَصْعَبُهَا وَأَعْظَمُهَا نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ . القَبُّ بالكسْرِ : العَظْمُ النَّاتِيءُ مِنَ الظَّهْرِ بَيْنَ الأَلْيَتَيْنِ . وَمِنَ المَجَّازِ : أَلْزِقُ قَيْدَكَ بِالْأَرْضِ أَوِ عَجَبِكَ كذا في الأَسَاسِ . وقرأتُ في هامِشِ نُسخَةِ لِسَانِ العَرَبِ ما نَصَّهُ : وفي نُسخَةِ التَّهْذِيبِ بِخَطِّ الأَزْهَرِيِّ قَيْدَكَ بِالْفَتْحِ . من المَجَّازِ : القَبُّ : شَيْخُ القَوْمِ الَّذِي عَلايَهُ مَدَارٌ أَمْرُهُم ولا يَخْفَى أُنْزَهُ هو القَبُّ بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الرَّئِيسِ والرَّأسِ الأَكْبَرِ على ما تقدم قريبا . القَبُّ بالضم : جَمْعُ القَبِئِ اسمٌ لِلدَّقيقَةِ الخَمْرِ . وفي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ فِي صِفَةِ امْرَأَةٍ أَنهَاجُ دِئِئِ قَبِئِئِ القَبِئِئِ : الخَمِيسَةُ البِطْنِ والأَقَبُّ : الصَّامِرُ البِطْنِ . وَأَبُو جَعْفَرِ القُيَّيِّ بِالضَّمِّ المُرَادِيُّ أَدْرَكَ ابنُ مَسْعُودٍ حَدَّثَ عَنْهُ عِمْرانُ ابنُ سُلَيْمٍ وَعِمْرانُ بنُ سُلَيْمٍ القُيَّيِّ هَكَذا فِي النُّسخِ والصَّوَابُ ابنُ سُلَيْمٍ مانُ رَوَى عن قَتَادَةَ وَعَنْهُ يزيدُ بنُ أَبِي

حَبِيبٍ نَسْبِيَّةٍ إِلَى الْقُبَيْبَةِ وَهِيَ : ع بِالكَوْفَةِ سُمِّيَ بِالْقُبَيْبِ قَبِيلَةَ مِنْ مُرَادٍ
وَقَدْ يَشْتَبِهُهُ بِالْفَاءِ مَوْضِعَ آخِرِ بِالْكَوْفَةِ فَهُمَا مِنَ الْمُشْتَبِهِ وَقُبَيْبَةُ
جَالِينُوسَ : بِمَصْرٍ وَهِيَ الْمَشْهُورَةُ الْآنَ بِقُبَيْبَةَ الْغُورِيِّ وَقُبَيْبَةُ الرَّحْمَةِ :
بِالْإِسْكَانِ دَرِيَّةٌ وَقُبَيْبَةُ الْحِمَارِ : كَانَتْ بِدَارِ الْخِلَافَةِ سُمِّيَتْ بِهَا
لَأَنَّهَا كَانَتْ يُصْعَدُ إِلَيْهَا عَلَى حِمَارٍ لَطِيفٍ : وَقُبَيْبَةُ الْفِرْكَ بِكسر الفاءِ : ع
بِكَلْبٍ وَإِذَا بِكسر الكافِ وَسُكُونِ اللامِ وَبَيِّنَ الْأَلْفَيْنِ ذَالٌ مُعْجَمَةٌ مِنْ قُرَى
بَعْدَادٍ . أَبُوسَلَيْمَانَ أَيْسُوبُ بْنُ يَحْيَى ابْنِ أَيْسُوبِ الْقَبَيْبِيِّ
الْحَرَّانِيِّ بِالْفَتْحِ إِلَى الْقَبَيْبِ وَهُوَ كَيْلٌ لِلغَلَّاتِ مَاتَ بَعْدَ سَنَةِ ثَمَانِينَ
وَمِائَتَيْنِ وَهُوَ أَحَدُ الْأَمَّارِينَ بِالْمَعْرُوفِ كَذَا فِي الْإِكْمَالِ . وَقِيلَ : إِنَّهُمَا
قِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّ لَهُ قَبْلاً خَلْقَةً قَالَه الْحَافِظُ . وَالْقَابِيَّةُ فِي قَوْلِهِمْ :
مَا سَمِعْنَا الْعَامَ قَابِيَّةً أَيْ صَوْتِ الرَّعْدِ يَذْهَبُ بِهِ إِلَى الْقَبَيْبِ وَهُوَ الصَّوْتُ
عَلَى مَا تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ ابْنُ سَيِّدِهِ وَلَمْ يَعْزُزْهُ إِلَى أَحَدٍ وَعِزَاهُ الْجَوْهَرِيُّ إِلَى
الْأَصْمَعِيِّ . قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ : لَمْ يَرَوْا أَحَدٌ هَذَا الْحَرْفِ غَيْرَ الْأَصْمَعِيِّ
قَالَ : وَالنَّاسُ عَلَى خِلَافِهِ . مَا أَصَابَتْهُمْ قَابِيَّةٌ أَيْ الْقَطْرَةُ مِنَ الْمَطْرِ . قَالَ
ابْنُ السِّكِّيتِ : مَا أَصَابَتْنَا الْعَامَ قَطْرَةٌ وَمَا أَصَابَتْنَا الْعَامَ قَابِيَّةٌ
بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَقَبَيْبَةُ الْأَسَدُ وَالْفَحْلُ