ما يتلو الشئ) أي يتبعه يقال هذا تلو هذا أي تبعه (و) التلو (الرفيع) يقال انه لتلو المقدار أي رفيعه (و) التلو (ولد الناقة يفطم فيتلوها ج اتلاء و) التلو (ولد الحمار) لاتباعه امه ويقال لولد البغل ايضا تلو (و) التلوة (بالهاء للانثى و) التلوة (العناق) إذا (خرجت من حد الاجفار) حتى تتم لها سنة فتجذع وذلك لانها تتبع امها وقال النضر التلوة من اولاد المعزى والضان التى قد استكرشت وشدنت والذكر تلو (و) التلوة من (الغنم) التى (تنتج قبل الصفرية) كما في الصحاح وفى حديث ابن عباس افتنا في دابة ترعى الشجر وتشرب الماء في كرش لم يتغير قال تلك عندنا الفطيم والتلوة والجذعة رواه الخطابى (وتلى صلاته تتلية اتبع المكتوبة تطوعا) عن شمر قال البعيث على ظهر عادى كان اورومه * رجال يتلون الصلاة قيام أي يتبعون الصلاة صلاة (و) تلى ايضا (قضى) نحبه أي (نذره) عن ابن الاعرابي (و) تلى (صاربا خر رمق) نقله الجوهرى عن ابى زيد زاد غيره (من عمره واتليته احلته حوالة) وفى الصحاح من الحوالة (و) اتليته (ذمة اعطيته اياها و) انليت (حقى عنده ابقيت منه بقية) ومنه حديث ابى حدرد ما اصبحت اتليها ولا اقدر عليها (و) اتليته (سهما) أو لعلا (اعطيته ليستجير به) لئلا يؤذى والمعنى جعله تلوه وصاحبه وهو مجاز (واتلت الناقة) اتلاء (تلاها ولدها) فهى متل ومتلية (وتلا) إذا (اشترى تلو الولد البغل) عن ابن الاعرابي (والتلى كغنى الكثير الايمان و) ايضا (الكثير المال) كل ذلك عن ابن الاعرابي (و) التلية (بهاء بقية الدين) هكذا خصه الجوهرى زاد غيره والحاجة وقال غيره بقية الشئ عامة وهو المراد من قوله (وغيره) كانه يتتبع حتى لم يبق الا اقله يقال ذهبت تلية الشباب أي بقيته لانها آخره الذى يتلو ما تقدم منه وفلان بقية الكرام وتلية الاحرار وكل ذلك مجاز (كالتلاوة) بالضم كما قيده الجوهرى والطلاق المصنف يقتضى الفتح وليس كذلك يقال تليت لى من حقى تلية وتلاوة تتلى أي بقيت لى بقية نقله الجوهرى عن ابن السكيت (واتلاه اعطاه التلاء كسحاب للذمة) وانشد الجوهرى لزهير جوار شاهد عدل عليكم * وسيان الكفالة والتلاء (و) قيل التلاء (الجوار) وبه فسر ثعلب قول زهير (و) قيل التلاء اسم (لسهم) يكتب (عليه اسم المتلى) ويعطيه للرجل فإذا صار الى قبيلة اراهم ذلك السهم فلم يؤذ وبه فسر ثعلب ايضا قول زهير (وتلى من الشهر كذا) تلا (كرضى بقى وتتلاه) أي حقه إذا (تتبعه) حتى استوفاه (والتوالي الاعجاز) لاتباعها الصدور (و) التوالى (من الخيل ما خيرها) وهو من ذلك (أو الذنب والرجلان) منها يقال انه لخبيث التوالى وسريع التوالى وكله من ذلك

والعرب تقول ليس هو ادى الخيل كالتوالى فهو اديها اعناقها وتواليها ما آخيرها ويقال ليس توالى الخيل كالهوادى ولا عفر الليالى كالدآدى (و) التوالى (من الظعن أو اخرها) وتوالى الابل كذلك (وتلوى كفعول ضرب من السفن صغير) هو فعلول أو فعول من التلو لانه يتبع السفينة العظمى حكاه أبو على في التذكرة .

(والتليان بالضم وفتح اللام المشددة) اسم (ماه) وفى التكملة ما آن قريبان من سجا لبنى كلاب * قلت فاذن نونه مكسورة (وابلهم متال أي لم تنتج حتى صافت) وهو آخر النتاج لانها تبع للمبكرة واحدتها متل ومتلية * ومما يستدرك عليه اتليته سبقته نقله الجوهرى يقال ما زلت اتلوه حتى اتليته أي تقدمته وصار خلفي واستتلى فلانا انتظره عن ابن الاعرابي واستتلى فلان طلب سهم الجوار وانشد الباهلى إذا خصر الاصم رميت فيها * بمستتل على الادنين باغى وهو مجاز وتالاه متالاة راسله وهو رسيله ومتاليه ويقال للحادي المتالى وفى الصحاح هو الذى يراسل المغنى بصوت رفيع قال الاخطل صلت الجبين كان رجع صهيله * زجر المحاول أو غناء متالى هكذا انشده الجوهرى له ولعله اخذه من كتاب ابن فارس فانى لم اجده في ديوان الاخطل قاله الصاغانى ويقال وقع كذا تلية كذا كغنية أي عقبه والمتالى الامهات إذا تلاها اولادها الواحدة متل ومتلية وقد يستعار الاتلاء في الوحش قال الراعى انشده سيبويه لها بحقيل فالنميرة منزل * ترى الوحش عوذات به ومتاليا وقال الباهلى المتالى الابل التى قد نتج بعضها وبعضها لم ينتج وقال ابن جنى وقيل المتلية التى اثقلت فانقلب راس جنينها الى ناحية الذنب والحياء قال ابن سيده وهذا لا يوافق الاشتقاق وتلى الرجل تتلية انتصب للصلاة وتاليات النجوم أو اخرها كالتوالى والتلا مقصورا البقية من الشئ وتلا قرية بمصر من المنوفية وتلى بالتشديد قرية بالصعيد والاتلاء قرية بذمار باليمن عن ياقوت وتتلى حقه عنده ترك منه بقية وتلى له من حقه كرضى تلا بقى وتلا فلان بعد قومه تأخر وبقى وتتلى جمع مالا كثيرا عن ابن الاعرابي والتلو بالفتح مصدر تلاه يتلوه إذا اتبعه نقله شيخنا وهو في مفردات الراغب وقوله تعالى واتبعوا ما تتلوا الشياطين قال عطاء أي ما تحدث وقيل ما تتكلم به ويقال فلان يتلو على فلان ويقول عليه أي يكذب عليه وقرا بعضهم ما تتلى الشياطين وهو يتلو فلانا أي يحكيه ويتبع فعله وهو يتلى بقية حاجته أي يقضيها ويتعهدها وفى حديث عذاب القبر لادريت ولا تليت قيل اصله لا تلوت فقلبت للمزاوجة وقال يونس انما هو ولا اتليت أي لا يكون لابله اولاد يتلونها اشار له الجوهرى وقيل لا اتليت على افتعلت من الوت وقد تقدم والتلاء كسحاب الضمان عن ابن الانباري وبه فسر قول زهير السابق وايضا الحوالة نقله الزمخشري واتلى فلان على فلان احيل عليه وتلى اعطى ذمته كاتلى ومن المجاز تلوت الابل طردتها الان الطارد يتبع المطرود كما في الاساس و (التناوة بالكسر