

تاج العروس من جواهر القاموس

عن ابى زيد (والمشاطن) بانصم (من ينزع الدلو) من البئر (بشطنين) أي بحبلين قال الطرماح اخو قنص يهفو كان سراته * ورجليه سلم بين حبلى مشاطن (و) قوله تعالى وطلعها كانه (رؤس الشياطين) قيل هو (نيت) معروف قبيح قال الصاغانى هو الشفلح ينبت على سوق يسمى بذلك شبه به طلع هذه الشجرة وقيل اراد به عارم الجن فشبه به لقبح صورته وقال الزجاج في تفسيره وجهه ان الشئ إذا استقبح شبه بالشياطين فقال كانه وجه شيطان وكانه راس شيطان والشيطان لا يرى ولكنه يستشعر انه اقبح ما يكون من الاشياء ولو رئى لرئى في اقبح صورة وقيل كانه روس حيات فان العرب تسمى بعض الحيات شيطانا وانشد لرجل يذم امراة له عنجرد تحلف حين احلف * كمثل شيطان الحمام اعرف وبه تعلم ان اقتصار المصنف C تعالى على النبت قصور بالغ (وشيطان الطاق) مر ذكره (في القاف) ومنه الشيطانية لطائفة من غلاة الشيعة (وشيطان الفلا) وبخط الصاغانى شياطين الفلا (العطش وشطنان محركة واد بنجد) كان عليه قبائل من طيئ وقيل هو بين البصرة والنباح قال نصر لا ادرى اهو ام غيره (وشطون بالضم ع) * ومما يستدرك عليه حرب شطون عسرة شديدة قال الراعى لنا جيب وارماح طوال * يهن نمارس الحرب الشطونا ورمح شطون طويل اعوج واشطنه ابعدو والشاطن البعيد عن الحق وشطنت الدار شطونا بعدت والشطين البعيد وقرا الحسن وما تنزلت به الشياطين وهو شاذ وقال ثعلب هو غلط منه وشيطان بن الحكم بن جاهمة الغنوى فارس وركبه شيطانه أي غضب ونزع شيطانه أي كبره قال الراغب وكل قوة ذميمة للانسان شيطان وقال ابن قتيبة في المشكل روس الشياطين جبل بالحجاز متشعب شنع الخلقة نقله نصر C تعالى (شعثن كجعفر والثناء مثلثة) اهمله الجماعة وهو (والد ابى رديح ذؤيب) العنبري (الصحابي) ويقال ايضا شعثم بالميم وقد تقدم في الميم (الشعن محركة ما تناثر من ورق العشب بعد) هيجه و (يبسه) عن ابى عمرو (واشعن ناصى عدوه) والذى في المحكم واشعن الرجل إذا ناصى عدوه فاشعان شعره (وشعر مشعون مشعث) عن الاصمعي (واشعان شعره اشعينانا) تفرق وتنفش (فهو مشعان الرأس ثائره وأشعثه) ومنه الحديث فجاه رجل مشعان الرأس بغنم يسوقها يقال شعر مشعان ورجل مشعان (ومجنون مشعون اتباع) قد يقال لا وجه للاتباع فان لمشعون معنى معروفا في حال انفراده فتأمل * ومما يستدرك عليه اشعن الشعر كاحمر انتفش وامراة مشعنة الراس قال ولا شوع بخديها * ولا مشعنة فهذا وامراة شعنونة بالضم شعنة (الشغنة بالضم) اهمله الجوهري وقال ابن دريد هي الحال وهى التى يسميها الناس (الكارة) للقصار وغيره (و) قال غيره هي (الغصن الرطب ج) شغن (كصرد) نقله الصاغانى (شغرنه بالراء والنون) اهمله

الجوهري وفي رباعى الازهرى عن ابى سعيد هو (بمعنى شغز به بالزاي والباء وذلك) إذا اخذه العقيلي (في الصراع) والذي في نسخ التهذيب ولتكملة بالزاي والنون وهكذا هو مضبوط في الاصول الصحيحة وقول المصنف بالراء خطأ (الشفن الكيس العاقل كالشفن ككتف) الاخيرة عن الصاغانى (و) ايضا (رقيب الميراث) عن ابن الاعرابي (و) قال أبو عمرو الشفن (الانتظار) ومنه حديث الحسن تموت وترك مالك للشافن أي الذى ينتظر موتك استعار النظر للانتظار كما استعمل فيه النظر ويجوز ان يريد به العدولان الشفون نظر المبغض (و) الشفن (كزفر الشديد النظر) نقله الصاغانى (وشفنه كضربه وعمله) الاخيرة عن الصاغانى يشفنه (شفونا) وشفنا (نظر إليه بمؤخر عينيه) بغضه أو تعجبا وكذلك شفنه عن الكسائي (أو نظر في اعراض) وكذلك شفنه عن ابن الكيت (أو رفع طرفه ناظر إليه كالمتعجب) منه (أو كالكاره) له وكذلك شفنه عن ابى زيد (فهو شافن وشفون) قال روبة يقتلن بالاطراف والجفون * كل فنى مرتقب شفون * ومما يستدرك عليه الشفن البغض واشفون العيور الذى لا يفتر طرفه عن النظر من شدة الغيرة والحذر وانشد الجوهري يسارقن الكلام الى لما * حسسن حذار مرتقب شفون .

ويجمع على شفن بضمين قال جندل بن المثنى * ذى خنزوانات ولماح شفن * وشفان كشداد القرو المطر قال الراجز وليلة شفانها عرى * تجعر الكلب له صنى وقال آخر في كناس ظاهر يستره * من عل الشفان هداى الفن وشفنين يضم فسكون فكسر النون اسم طائرو به لقب عبد الله بن محمد بن عيسى بن جعفر بن المتوكل العباسي ومن ولده أبو السعادات احمد بن احمد بن عبد الواحد العباسي معروف بابن شفنين حدث عن الخطيب وتوفى سنة 531 وولده أبو تمام عبد الكريم وحفيده أبو الكرم محمد بن عبد الواحد بن احمد حد ثاد كره المنذرى في تكملته وقال هو من بيت الحديث وقد اجاز أبو الكرم المنذرى وهو ضبطه (شفتن) شفتنة (بالمشناة) الفوقية اهمله الجوهري وقال ابن الاعرابي أي (جامع ونسكح) نقله الازهرى وقال ابن برى هو كاية عن النكاح * ومما يستدرك عليه قال ابن خالويه سال الاحدب المودب ابا عمر الزاهد عن