

تاج العروس من جواهر القاموس

الشاسعة من الحوف المذكور كوم الشاة وكوم عز الملك وكوم بوزكرى وكوم ملاطيا وكوم العقبان وكوم الغيلان وكوم الضبع وكوم البقر وفي الجيزية كوم برى وكوم الدب وذات الكوم وفى البنهاوية كوم أبى سنابل وكومين بالضم من نواحي كرمان وأيضا قرية بين الرى وقزوين عن ياقوت (كهمته الشدائد) كهما (جينته عن الاقدام) ونكصته (و) يقال (أكهم بصره) إذا (كل ورق) نقله الجوهرى وهو مجاز (وسيف) كهام (ولسان) كهام (وفرس) كهام (ورجل كهام كسحاب) فى الكل أي (كليل) عن الضربة (عى بطئ مسن لاغناء عنده) وفيه لف ونشر مرتب يقال سيف كهام لا يقطع ومنه حديث مقتل أبى جهل ان سيفك كهام وفرس كهام بطئ عن الغاية وهو مجاز ورجل كهام ثقيل مسن دثور ولسان كهام كليل عن البلاغة وهو مجاز (ككهيم) كامير يقال رجل كهام وكهيم وفرس كهام وكهيم (وقوم كهام أيضا) بهذا المعنى (وكهيم كحيدر اسم) * ومما يستدرك عليه كههم الرجل ككرم ومنع كهامة وتكهم بطؤ عن الحرب والنصرة قال ملحمة الجرمى إذا ما رمى أصحابه بجنيبه * سرى الليلة الظلماء لم يتكهم وتكهم الرجل تعرض للشر والافتحام به وربما جرى السخرية وكانه مقلوب تهكم * ومما يستدرك عليه الكهرم كجعفر والكهرمان هو الكهرب والكهربان لهذا الاصفر المعروف والكهرمان والقهرمان (الكهكم كجعفر) أهمله الجوهرى وقال ابن الاعرابي هو (الباذنجان) كالكهكب وكأن الباء بدل من الميم وقد تقدم (و) الكهكم أيضا (المسن الكبير) كالقهمم الا انه يشدد الميم حينئذ (و) أيضا (الرجل المتهيب) نقله الازهرى قال وأصله كهام فزيدت الكاف وأنشد * يا رب شيخ من عدى كهكم * (كالكهكامة) أورده الازهرى فى تركيب كهكه فقال الكهكاهة المتهيب وكذلك المكهكامة بالميم وأنشد الليث لابي العباس الهذلى : ولا كهكامة برم * اذا ما اشتدت الحقب ورواه أبو عبيد ولا كهكاهة بالهاء (الكيم بالكسر) أهمله الجماعة وهو (الصاحب حميرية) * (فصل اللام) * مع الميم (اللؤم بالضم ضد) العتق و (الكرم) ومر له فى الكرم انه ضد اللؤم وعاب جماعة عليه ووقع فى شرح الشواهد للعينى ان اللؤم أن يجتمع فى الانسان الشح ومهانة النفس ودناءة الآباء وهو من أذم ما يهجو به وقد (لؤم ككرم لؤما بالضم فهو لئيم) دنئ الاصل شحيح النفس (ج لئام) بالكسر (ولؤماء) ككرماء (ولؤمان) بالضم كسريع وسرعان (وألم) الرجل (ولدهم) أي اللئام عن ابن الاعرابي (أو) ألم (أظهر خصالهم) أو صنع ما يدعونه الناس عليه لئما (و) ألم (القمقم سد صدوعه) فالتأمت (و) قالوا فى النداء (يلامأمان) خلاف قولك يا مكرومان كما فى الصحاح (و) يقال للرجل إذا سب (يا ملأم ويالأمان ويضم أي يا لئيم ولأمه كمنعه نسبة الى اللؤم و) لأم (السهم)

لأما (جعل عليه ريشا لؤاما) واللؤام هي القذذ الملتئمة وهي التي تلى بطن القذة منها ظهر الاخرى وهو أجود ما يكون (و) لأم (فلانا أصلحه كالأمه ولأمه) بالتشديد (ولاءمه) على فاعله (فالتأم وتلام وتلاءم) كافتعل وتفعل وتفاعل يقال لاءمت بين القوم ملاءمة إذا أصلحت وجمعت واذاتفق الشيان فقد تلاما والتأما (والملام كمقعد ومنبر ومصباح) وعلى الاخيرين اقتصر الجوهرى عن أبى زيد قال هو (من) يقوم (يعذر اللئام) وفي بعض النسخ الملام الذى يقوم يعذر اللئام زاد الزمخشري ويذب عنهم (واستلام اصهار اتخذهم لئاما وتزوج في اللئام) وهو مجاز (و) استلام (لبس الأمة) فهو مستلئم قال عنتره : ان تغد في دوني القناع فاني * طب بأخذ الفارس المستلئم والأمة اسم (للدرع) كما في الصحاح زاد بعضهم الحصينة سميت لاحكامها وجودة حلقها ومنه قول الشاعر كأن فروج الأمة السرد شكها * على نفسه عبل الذراعين مخدر وقيل عدة السلاح من رمح وبيضة ومغفر وسيف ونبل ومنه قول الاعشى وقوفا بما كان من لامة * وهن صيام يلكن اللجم وخصها ابن أبى الحقيق بالبيض فقال : بفيلق تسقط الاحبال رؤيتها * مستلئمي البيض من فوق السراويل وأما حديث الخندق لما انصرف النبي (A) من الخندق ووضع لأمته أتاه جبريل (عليه السلام) فأمره بالخروج الى بنى قريظة فقبل الدرع وقيل السلاح كله وقد يترك الهمز تخفيفا يقال للسيف لامة وللرمح لامة وانما سميت لانها تلائم الجسد ه .

وتلازمه (وجمعها لأم) بحذف الهاء (ولؤم كصرد) وفي الصحاح مثال نغر على غيرقياس

كأنه جمع لؤمة ومنه حديث على رضى الله تعالى عنه يحرض أصحابه يقول تجلببوا السكينة واكملوا اللؤم (ولاءمه ملاءمة وافقه) يقال هذا طعام يلاغنى أي يوافقني ولا تقل يلاومنى فانه مفاعلة من اللوم وفي حديث أبى ذر من لايمكم من مملوكيكم فأطعموه مما تأكلون هكذا يروى بالياء منقلبة عن الهمزة وهو جائز (وسهم لأم عليه ريش لؤام) كغراب (أي يلائم بعضها بعضا) وهو ما كان بطن القذة منه يلى ظهر الاخرى فإذا التقى بطنان أوظهران فهو لغاب قال أوس بن حجر يقلب سهما راشه بمنالك * طهار لؤام فهو أعجف شاسف