

تاج العروس من جواهر القاموس

خضرتة * ومما يستدرك عليه شخم اللحم شخوما وشخم شخما فهو شخم وأشخم اشخاما تغيرت رائحته زاد الازهرى لا من نتن ولكن من كراهة وأشخم فوه اشخاما وشخم فمه وشخم تغيرت رائحته وأنشد الجوهري لما رأت أنيابه مثله * ولثة قد تثنت مشخمه أي فاسدة ولحم فيه تشخم والشخم بالضم البيض من الرجال عن ابن الاعرابي ويروى بالحاء أيضا وقد تقدم وشخم الرجل وأشخم تهيأ للبكاء والاشخم الرأس الذي علا بياض رأسه سواده وعام أشخم لا ماء فيه ولا مرعى وحكى ثعلب أن ابن الاعرابي أنشده لما رأيت العام عاما أشخما * كلفت نفسي وصحابي قحما * وجهما من ليلها وجهما (الشد قم كجعفر وعلابط الاسد) الاخيرة عن ابن برى وأنشد للزفیان * شدا قم ذى شفق مهت * (و) أيضا (الواسع الشدق) من الرجال قال الازهرى وهو من الحروف التى زادت العرب فيها الميم مثل زرقم وستهم وفسحم * قلت وقد صرح بذلك غير واحد من أئمة النحو واللغة فحينئذ محله حرف القاف قال شيخنا وفي حواشى مكى على التوضيح الهشامى ان ذالة معجمة وفي حواشيه أيضا لغير واحد أنها مهملة وهو ظاهر المصنف قال وقد أوضحت في شروح الخلاصة أن التردد في هذه الدال والحكم عليها بالاعجام من أكبر الاوهام فلا يعرج على من مال إليه ولا يعول عليه (و) شد قم (كجعفر فحل) كان (للنعمان بن المنذر) ملك العرب (ومنه الشد قميات من الابل) قال الكميت غريرية الانساب أو شد قمية * يصلن إلى البيد الفدافد فدفا كذا في الصحاح * ومما يستدرك عليه الشدقمى هو الواسع الشدق نقله الازهرى والشدقم يوصف به البليغ المفوه المنطبق وبه فسر حديث جابر حدثه رجل بشئ فقال ممن سمعت هذا فقال من ابن عباس قال من الشدقم وبنو شدقم بطن من العلويين بالمدينة (الشذام بالذال المعجمة الملح و) أيضا (حمة العقرب والزنبور و) قال الليث (الشيدمان بضم الذال) والشيدمان بضم الميم من أسماء (الذئب) قال الطرماح على حواء يطفو السخد فيها * فراها الشيدمان عن الخبير (و) قال ابن الاعرابي الشيدمانه (بهاء الناقة الفتية السريعة) وكذلك الشملة والشمال (الشرم شجر و) أيضا (لجة البحر) وقيل موضع وقيل هو أبعد قعره (أو الخليج منه) كما في الصحاح وقال ابن برى والشروم غمرات البحر واحدها شرم قال أمية يصف جهنم فتسمو لا يغيبها ضراء * ولا تخبو فتبردها الشروم .

(و) الشرم (الكثير من العشب الذى يؤكل من أعلاه ولا يحتاج إلى أو ساطه) ولا أصوله ومنه قول بعض الرواد وجدت خشبا هرمى وعشبا شرما والهرمى التى ليس لها دخان إذا أو قدت من نفسها وقدمها (و) الشرم (ع) وهو مرسى من مراسي بحر السويس بينهما ستة مراحل)

كالشراء) بالمد (و) الشرم (الشق والفعل كضرب) يقال شرمه يشرمه شرما إذا شقه (و) الشرم (قطع ما بين الارنية) هكذا في سائر النسخ ولم يذكر المعطوف على مدخول بين قال شيخنا وقال جماعة أراد ما بين الارنية وترسيها * قلت والصواب حذف لفظة ما بين كما في أصول الصحاح ففي المحكم الشرم والتشريم قطع الارنية وثمر الناقة قيل ذلك فيهما خاصة ففي عبارة المصنف قصور لا يخفى تم قال ناقة شرماء وشريمن ومشرومة (ورجل أشرم بين الشرم محرقة أي مشروم الانف ومنه قيل لابرهة) ملك الحبشة (الا شرم) وهو صاحب الفيل سمي بذلك لانه جاءه حجر فشرم أنفه ونجاه □ ليخبر قومه فسمى الا شرم وقد جاء ذلك في الحديث (والشرمة بالضم جبل) قال أوس وما فتئت خيل كأن غبارها * سراق يوم ذي رباح ترفع تثوب عليهم من أبان وشرمة * وتركب من أهل القنان وتفزع وأبان جبل آخر وقيل هو موضع وبه فسر قول ابن مقبل يصف مطرا فأضحى له جلب باكناف شرمة * أشج سماكى من الوبل أفصح (و) الشرمة (بالتحريك ع) باليمن (قرب الشجر والشروم والشريم والشرماء المرأة المفضاة) وهى التى شق مسلكها فصارا شياً واحدا قال يوم أديم بقة الشريم * أفضل من يوم احلقى وقومي أراد الشدة وهذا مثل يضربه العرب فتقول لقيت منه يوم احلقى وقومي أي الشدة وأصله أن يموت زوج المرأة فتحلق شعرها وتقوم مع النوائح وبقة اسم امرأة يقول شرم جلدها يعنى الافتضاض (وشرم له من ماله يشرم) شرما (أعطاه قليلا والشارم السهم) الذى (يشرم جانب الغرض) أي الهدف (والتشريم التشقيق) وقد شرمه يستعمل في الاذن وفي غيرها وفي الحديث فجاءه بمصحف مترم الاطراف فاستعمل في أطراف المصحف كما ترى (و) الشريم (أن ينفلت الصيد جريحا) قال أبو كبير الهذلى وهلا وقد شرع الاسنة نحوها * من بين محتق لها ومشرم محتق قد نقد السنان فيه فقتله ولم يفلت (وتشرم) الجلد تشرما (تمزق وتشقق) هو مطاوع شرمه تشريما وفي حديث كعب أنه أتى عمر بكتاب قد تشرمت نواحيه فيه التوراة أي تشققت (والشريم) كأمير (الفرج) لا نصداعه * ومما يستدرك عليه التشريم قطع ثفر الناقة وهى شريم وشر ماء وأذن شرماء ومشرمة قطع من أعلاها شئ يسير وشرم كفرح وانشرم كلاهما