

## تاج العروس من جواهر القاموس

لَمَّا رَأَيْتُ الْعُدْمَ قَيْدَ نَائِلِي ... وَأَمْلَقَ مَا عِنْدِي خُطُوبُ تَنْدَبِ لُ  
يُقَالُ : أَصَابَنِي الْخَطْبُ فَتَنْدَبُ لُ مَا عِنْدِي : أَي أَخَذَهُ وَبِهِ فُسْرَ قَوْلُ  
أَوْسِ السَّابِقُ أَيْضًا . وَيُقَالُ : تَنْدَبُ لَاتِ الْخُطُوبُ مَا عِنْدِي : أَي زَهَبَتْ بِمَا  
عِنْدِي . وَالنَّيْبِلَةُ كَسَفِينَةٍ : الْمَيْتَةُ وَهِيَ الْجَيْفَةُ . وَالنَّيْبِلَةُ بِالضَّمِّ  
: الثَّوَابُ وَالْجَزَاءُ يُقَالُ : مَا كَانَ زَيْدٌ لَاتُكَ مِنْ فُلَانٍ فِيمَا صَنَعْتَ : أَي مَا كَانَ  
ثَوَابُكَ وَجَزَاؤُكَ مِنْهُ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّيْبِلَةُ : اللَّقْمَةُ  
الصَّغِيرَةُ . وَانْتَبَلُ : مَاتَ . أَيْضًا : قَتَلَ ضِدُّهُ وَالَّذِي فِي نَصِّ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ : انْتَبَلُ : إِذَا مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ هَكَذَا ضَبَطَ فِي  
النَّوَادِرِ أَوْ قُتِلَ بِالضَّمِّ فَقَوْلُ الْمُصَنِّفِ : وَقَتَلَ وَضَبَطَهُ مَبْنِيًّا  
لِلْمَعْلُومِ وَجَعَلَهُ ضِدًّا مَحَلًّا تَأْمُلُ . انْتَبَلُ الشَّيْءَ : احْتَمَلَهُ بِمَرَّةٍ  
حَمْلًا سَرِيعًا . وَنَابِلُ كَأَنْزُكٍ : اسْمُ رَجُلٍ قَتَلَ : الصَّوَابُ فِي اسْمِ الرَّجُلِ  
بِكسْرِ الْمُوَحَّدَةِ وَهُوَ الَّذِي رَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ . وَسُهِيلُ بْنُ أَبِي نَابِلٍ عَنْ  
أَبِي الدَّرْدَاءِ . وَأَيْمَنُ بْنُ نَابِلٍ عَنْ جَابِرٍ . وَعَزْمُ بْنُ حُسَيْنِ بْنِ نَابِلٍ  
الْقُرْطُبِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ بْنُ الْحَدَّاءِ . وَنَابِلُ بْنُ الْقَعْقَاعِ بْنِ  
هَرْمَسِ الْبَاهِلِيِّ : تَابِعِيُّ رَوَى عَنْ جَدِّهِ وَعَنْ ابْنِهِ عُمَرَ بْنِ نَابِلٍ  
الْمُقَرَّرِ . نَابِلُ بضمَّ الياءِ : عِ بَإِفْرِيقِيَّةٍ مِنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَمَّارِ  
الْمَغْرِبِيِّ النَّبَلِيُّ وَأَبُوهُ وَعَبْدُ الْمُنْعِمِ بْنُ عَبْدِ الْقَادِرِ النَّبَلِيُّ وَأَبُوهُ  
: حَدَّثَنَا . وَأَزْبَلُ كَأَحْمَدَ : نَاحِيَّةٌ بِيَطْلَائِي وَسَ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ كَذَا فِي  
مَعْجَمِ يَاقُوتَ . وَكَزْبَرُ : زَيْدُ بِنْتُ بَدْرٍ : مُحَدَّثَةٌ . وَأَبُو عَاصِمِ الضَّحَّاكُ  
بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمِ الشَّيْبَانِيِّ الْبَصْرِيِّ ثِقَّةٌ رَوَى عَنْهُ الْبَخَّارِيُّ فِي  
صَحِيحِهِ مَاتَ سَنَةَ 312 وَهُوَ ابْنُ تِسْعِينَ سَنَةً وَأَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ . يُقَالُ : أَخَذَ لِلْأَمْرِ  
نَيْبَالَتَهُ وَزَيْبَالَهُ بضمَّ هَيْمًا : أَي عُدَّتْهُ وَعَتَادَهُ . قَالَ ابْنُ السِّكِّيتِ :  
نَابِلَاتُهُ فَنَيْبَالَتُهُ : إِذَا كُنْتَ أَجْوَدَ مِنْهُ زَيْلًا أَي فِي الرَّمْيِ أَوْ أَكْثَرَ  
نَيْبَالَةً وَزَيْلًا قَدْ يَكُونُ كَذَلِكَ . وَهُوَ نَابِلُ وَابْنُ نَابِلٍ : حَازِقٌ وَابْنُ حَازِقٍ قَالَ  
أَبُو ذُو يَبِّ الْهُذَلِيُّ : .  
تَدَلَّى عَلَيْهَا بِالْحَبَالِ مُوْتَقًا ... شَدِيدَ الْوَصَاةِ نَابِلُ وَابْنُ نَابِلٍ جَعَلَهُ

ابن نابل لأزبه أذوق له . ونبيلة بنت قيس كسفينة : صحابية ويقال :  
هي الأنصارية ويقال : هي بنت الربيع بن قيس . ومما يستدرِكُ عليه :  
النُّبيلةُ بالضَّمِّ : المدرةُ الصَّغيرةُ عن ابن الأعرابيِّ . وأيضاً  
العطيةُ كما في الصحاح . ويقال : نُبيلةٌ كُلبٌ شيءٌ : خيارُه والجمعُ نُبُلاتٌ  
كجُرَّةٍ وجُرَّاتٍ وقال الكُمَيْتُ : .

لآلئ من نُبُلاتِ الصُّوا ... ر كُحْلُ المَدَامِعِ لا تَكْتَحِلُ أَي : خيارُ  
الصُّوارِ شَبَّهَ البقرَ الوَحْشِيَّ بِاللَّائِي . وحكى ابنُ برِّي عن ابنِ خالويه :  
النَّبِيلُ محرَّكةً : جمعُ نابلٍ وهم الحذَّاقُ بعمَلِ السَّلاحِ . والنُّبيلةُ  
بالضَّمِّ : الصَّغيرُ الجِسْمِ والجمعُ نُبَيْلٌ . وقال أبو سعيدٍ : كلُّ ما ناولتَ  
شيئاً ورميتَه فهو نَبِيلٌ . وقال أبو حاتمٍ في كتابِ الأضدادِ : ضَبُّ نَبِيلٌ :  
أَي ضَخْمٌ . وقالوا : النَّبِيلُ : الخَسيسُ قاله أبو عُبَيْدٍ . والتَّضْبِيلُ بالكسرِ :  
القصيرُ وأنشدَ أبو الهيثمِ بيتَ طرفةَ : .  
" وهو بِشَمَلِ المَعْضَلاتِ تَنْبِيلٌ "