

تاج العروس من جواهر القاموس

الغِرْزُ حَلَاةٌ كَقِنْدَحِرَةٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : هِيَ الْعَصَا قَالَ : وَهِيَ الْقَحْزَنَةُ كَمَا فِي اللِّسَانِ وَالْعُيَابِ .

غرقل .

غَرِّقَ قَلَّ غَرِّقَ قَلَّةً : صَبَّ عَلَى رَأْسِهِ الْمَاءَ بمرَّةٍ وَاحِدَةٍ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .
غَرِّقَ قَلَّتِ الْبَيْضَةُ : مَذْرَبَتْ كَمَا فِي الصَّحاحِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : غَرِّقَ قَلَّتِ الْبَيْضَةُ
وَالْبَطِّيخُ أَيضاً : إِذَا فَسَدَ مَا فِي جَوْفِهِمَا وَفِي الْعُيَابِ : وَيُسْتَعْمَلُ فِي
الْبَطِّيخِ أَيضاً إِذَا اشْتَدَّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْغِرُّ قَلَّ بِالْكَاسِرِ : بَيَاضُ
الْبَيْضِ نَقْلًا لِأَزْهَرِيٍّ وَيُقَالُ أَيضاً : الْغِرُّ قَلَّ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ .
غرمل .

الغُرْمُولُ بِالضَّمِّ : الذِّكْرُ مُطْلَقاً أَوْ هُوَ الصَّخْمُ الرَّخْوُ مِنْهُ وَيُقَالُ لَهُ ذَلِكَ
قَبْلَ أَنْ تُقَطَّعَ غُرْمُولَتُهُ هَذَا قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ وَقِيلَ : الْغُرْمُولُ لِدَوَاتِ الْحَافِرِ قَالَ
بِشْرٌ : .

وَخِنْدِيزِ تَرَى الْغُرْمُولَ فِيهِ ... كَطَيِّبِ الزُّقِّ عِلَاقَهُ التَّجَارُ فِي الْحَدِيثِ
عَنْ ابْنِ عَمْرٍو : أَنَّهُ نَطَّرَ إِلَى غَرَامِيلِ الرِّجَالِ فِي الْحَمَّامِ فَقَالَ أَخْرَجُونِي
وَكَانُوا مُخْتَلَتِينَ مِنْ غَيْرِ شَكٍّ . غُرْمُولٌ كَقِنْدَحِفْذٍ : اسْمُ وَالِدِ يَعْقُوبَ الْمُحَدِّثِ
كُنِيَّتُهُ أَبُو يَعْقُوبَ نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ . وَالغَرَامِيلُ : هَضَابٌ حُمُرٌ نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ .
غزل .

غَزَلَتِ الْمَرْأَةُ الْقُطْنَ وَالْكَتَّانَ وَغَيْرَهُمَا تَغْزِلُهُ مِنْ حَدِّ ضَرْبِ غَزْلٍ
وَإِذَا تَغَزَلَتْهُ أَيضاً فَهُوَ غَزَلٌ بِالْفَتْحِ أَي مَغْزُولٌ قَالَ ابْنُ تَعَالَى : " كَالْتِي
نَقَضَتْ غَزْلَهَا " وَهُوَ مُذَكَّرٌ جَمْعُهُ غُزُولٌ قَالَ ابْنُ سَيْدَاهِ : وَسَمَّى سَيْبُوهُ مَا
تَنَسَّجَتْهُ الْعَنْكَابُونَ غَزْلاً . وَنِسْوَةٌ غُزْلٌ كَرُكَّعٍ وَغَوَازِلٌ قَالَ جَنْدَلُ بْنُ
الْمُثَنَّبِيِّ الْحَارِثِيُّ : .
" كَأَنَّهُ بِالصَّحْمَانِ الْأَنْجَلِ .

" قُطْنٌ سُخَامٌ بِأَيْدِي غُزَّالٍ عَلَى أَنَّ الْغُزَّالَ قَدْ يَكُونُ هُنَا الرِّجَالُ ؛ لِأَنَّ
فُعْلاً فِي جَمْعٍ فَاعِلٍ مِنَ الْمُذَكَّرِ أَكْثَرُ مِنْهُ فِي جَمْعٍ فَاعِلَةٍ . وَالْمِغْزَلُ
مُثَلَّثَةٌ الْمِيمِ تَكْسِرُ الْمِيمَ وَقَيْسٌ تَضُمُّهَا وَالْأخِيرَةُ أَقْلًا هِيَ وَالْأَصْلُ

الضمُّ : ما يُغزَلُ به نقل ثعلبُ اللُّغَاتِ الثلاثةَ وكذا ابنُ مالكٍ وأنكرَ
الفَرَّاءُ الضمَّ في كتابه البيهقيِّ كما في العُبابِ . وَأَغزَلَ : أدارَه . قلتُ :
ونصُّ الفَرَّاءِ في كتابه البيهقيِّ : وقد استثقلتِ العربُ الضمَّةَ في حروفِ
وَكَسَرَتِ مِيمَهَا وَأصلُهَا الضمُّ من ذلك مِصْحَفٌ ومِخْدَعٌ ومِجْسَدٌ ومِطْرَفٌ
ومِغزَلٌ ؛ لأنَّهَا في المعنى أُخِذَتِ من أُمِّ حِرفٍ أي جُمِعَتِ فيه المِصْحَفُ وكذلك
المِغزَلُ إنَّما هو من أَغزَلَ أي : قُتِلَ وأُديرَ فهو مُغزَلٌ وفي كتابِ لقومٍ من
اليهودِ : عليكم كذا وكذا ورُبُّعُ المِغزَلِ أي رُبُّعٌ ما غَزَلَ نِساؤُكم قال ابنُ
الأثيرِ : هو بالكسْرِ : الآلةُ وبالفتحةِ : مَوْضِعُ الغَزَلِ وبالضَّمِّ : ما يُجَعَلُ
فيه الغَزَلُ وقيل : هو حُكْمٌ خُصَّ به هؤلاء . والمُغَيِّزِلُ : حَيْلٌ دَقِيقٌ قال ابنُ
سَيِّدَه : أُرَاهُ شُبَّهَ بالمِغزَلِ لِدِقَّتِهِ قال ذلك الحِرِّ مازِيٌّ وأنشدَ :
وقال اللّواتي كُنَّ فيها يَلَامُنَنِي ... لَعَلَّ الهوى يَوْمَ المِغَيِّزِلِ
قاتِلُهُ ومُغازِلَةُ النساءِ : مُحَادَثَتُهُنَّ ومُراوَدَتُهُنَّ والاسمُ الغَزَلُ
مُحَرِّكَةً وقد غَزَلَ غَزَلًا وغازَلَهَا مُغازِلَةً . قال ابنُ سَيِّدَه : الغَزَلُ :
اللّهْوُ مع النساءِ كالمِغزَلِ كَمَقْعَدٍ وأنشدَ :
تقولُ لي العَبْرِي المِصابُ حَلِيلُهَا ... أيا مالِكُ هل في الطَّعائِنِ مِغزَلُ