

تاج العروس من جواهر القاموس

العَضُدُ بَدَلٌ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِغَانِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الصُّلْبُ حَكَاهُ عَنِ اللُّحْيَانِيِّ قَالَ : وَلَيْسَ بِثَبِيْتٍ . قُلْتُ : وَكَأَنَّ زَيْدَ تَصْحِيفُ الْعَضُدِ كَقَرِشَبِّ الَّذِي تَقْدَسَمُ آزِفًا فَتَأْمَلُ .
عضهل .

عَضُدٌ هَلَلُ الْقَارُورَةِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِغَانِيُّ وَفِي اللُّسَانِ : أَيَّ صَمٍّ رَأَسَهَا كَعَلَاهُ ضَهَا قُلْتُ : وَهُوَ مَقْلُوبٌ .
عطل .

عَطَلَتِ الْمَرْأَةُ كَفَرِحَ عَطَلًا بِالتَّحْرِيكِ وَعَلِيهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ وَعَطُولًا بِالضَّمِّ نَقَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ وَابْنُ سَيِّدِهِ وَتَعَطَّلَتِ : إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا حَلَايُ وَلَمْ تَلْبَسِ الزَّيْنَةَ وَفِي الصَّحاحِ : إِذَا خَلَا جِيدُهَا مِنَ الْقَلَائِدِ وَقَالَ الرَّسَّاعِيُّ : الْعَطَلُ : فَيَقْدَانُ الزَّيْنَةَ وَالشُّغْلَ فَهِيَ عَاطِلٌ بِغَيْرِهَا أَنْشَدَ الْقَنَانِيُّ :
وَلَوْ أَشْرَفَتْ مِنْ كُفَّةِ السِّتْرِ عَاطِلًا ... لَقُلَّتْ غَزَالٌ مَا عَلَيْهِ خَصَاصٌ وَقِيلَ : الْعَاطِلُ مِنَ النَّسَاءِ : الَّتِي لَيْسَ فِي عُنُقِهَا حَلَايُ وَإِنْ كَانَ فِي يَدَيْهَا وَرَجَلَيْهَا وَعَطُلٌ بَضْمٌ مَتِينٌ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : أَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كَرِهَتْ أَنْ تُصَلِّيَ الْمَرْأَةُ عَطُلًا وَلَوْ أَنَّ تَعَطَّلَ فِي عُنُقِهَا خَيْطًا . وَقَالَ الشَّيْخُ :
" يَا طَبِيبِيَّةَ عَطُلًا حُسْنَانَةَ الْجَيْدِ وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : رُبُّ عَارِيَّةَ عَطُلٌ لَا يَشِينُهَا الْعُرْيُ وَالْعَطَلُ وَكَاسِيَّةٌ حَالِيَّةٌ لَا يَزِينُهَا الْحَلَايُ وَالْحَلَالُ . مِنْ نِسْوَةِ عَوَاطِلَ وَعَطُلٌ كَسُكَّرٍ كِلَاهِمَا جَمْعُ عَاطِلٍ وَأَعَطَالٌ جَمْعُ عَطُلٍ بَضْمٌ مَتِينٌ . وَمُعْتَادَتُهَا مِعَطَالٌ قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :
لِيَالِي سَلَمَى إِذْ تُرِيكَ مُنْصَبًا ... وَجَيْدًا كَجَيْدِ الرَّيْمِ لَيْسَ بِمِعَطَالٍ وَقَالَ

ابْنُ شُمَيْلٍ : الْمِعَطَالُ مِنَ النَّسَاءِ : الْحَسَنَاءُ الَّتِي لَا تُبَالِي أَنْ تَتَقَلَّبَ الْقَلَائِدَ لِجَمَالِهَا وَتَمَامِهَا وَمِعَاطِلُهَا : مَوَاقِعُ حُلِيِّهَا عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ قَالَ الْأَخْطَلُ :

مِنْ كُتْلٍ بَيْضَاءَ مِكَسَالٍ بَرَهْرَهَةً ... زَانَتُ مِعَاطِلَهَا بِالذُّرِّ وَالذَّهَبِ وَالْأَعَطَالُ مِنَ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ : الَّتِي لَا قَلَائِدَ عَلَيْهَا وَلَا أَرْسَانَ لَهَا وَاقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الْإِبِلِ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

" وَمَرْسُونُ خَيْلٍ وَأَعَطَالُهَا وَقَالَ ثَعْلَبٌ : الْأَعَطَالُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي لَا سِمَةَ عَلَيْهَا . فِي الصَّحاحِ

: الأَعطالُ : الرَّجَالُ الَّذِينَ لَا سِلَاحَ مَعَهُمْ وَاحِدَةٌ الْكُلُّ عَطْلٌ بضمَّ تينِ يُقالُ
 : فرَسٌ عَطْلٌ وناقةٌ عَطْلٌ ورجلٌ عَطْلٌ وَأَنشدَ ابنُ الأَعرابيِّ : .
 " في جِلَّةٍ مِناها عَداميسُ عَطْلٌ قيلَ : إنَّه يَجوزُ أَن يكونَ جمعَ عاطِلٍ
 كبازلٍ وبُزُلٍ . الأَعطالُ : الأَشخاصُ والواحدُ عَطَلٌ كجَبَلٍ وخصٍّ به بعضُهم شخصَ
 الإنسانِ وكذلكَ الطَّلالُ والأَطلالُ بمعناهُ يُقالُ : ما أَحسَنَ عَطَلَهُ أَي شَطاطَهُ
 وتَمامَهُ كما في الصَّحاحِ . والتَّعطيلُ : التَّفريغُ كما في الصَّحاحِ . أَيْضاً :
 الإِذلاءُ في مثلِ الدَّارِ ونحوِها . أَيْضاً : تَرَكُّ الشَّيْءِ ضَياعاً . وفي حديثِ عائِشةَ
 رضي الله عنها في امرأَةٍ توفِّيَتْ فقالتُ : عَطَّ لَها : أَي انزَعوا حُلَيَّها
 واجعَلوها عاطِلاً . والعَطَلَةُ من الإبلِ كفَرَحَةٍ : الحَسَنَةُ العَطَلِ إذا كانت
 تامَّةَ الجِسمِ والطُّولِ وقالَ أبو عُبَيدٍ : العَطَلاتُ من الإبلِ : الحِسانُ فلم
 يَشْتَقَّه قال ابنُ سيدهِ : وعندي أَنَّ العَطَلاتِ على هذا إنَّما هو على النَّسَبِ .
 العَطَلَةُ أَيْضاً : النَّفاقَةُ الصَّفِيَّةُ أَنشدَ أبو حنيفةَ لـلـبَيدِ : .
 فلا نَتجاوِزُ العَطَلاتِ منها ... إلى البَكَرِ المُقارِبِ والكَزُومِ .
 ولكِنِّنا نُعِضُّ السَّيْفَ مِناها ... بأَسوؤِ قِ عافِياتِ اللِّحَمِ كُومِ .