

تاج العروس من جواهر القاموس

والأَلْبُ : السَّوْقُ الشَّدِيدُ . والمعْصَلُ كَمَنْبَرٍ : المُشَدِّدُ كذا في
النُّسَخِ والصَّوَابُ : المُتَشَدِّدُ على غَرِيْمِهِ . والعَصَلُ : السَّهْمُ
الشَّدِيدُ الصُّلْبُ . والمعْصَلُ مِنَ السَّهْمِ كَمُحْدَثٍ : ما يَلْتَوِي إِذَا
رُمِيَ بِهِ وقد عَصَلَ تَعَصِيلاً وَحَكَى ابنُ بَرِّيِّ عن عليِّ بنِ حَمْزَةَ قالَ :
هو المعْصَلُ بالضَّادِ المُعْجَمَةِ مِنْ عَصَّلتِ الدَّجاجةُ إِذَا التَّوتِ
الْبَيْضَةَ في جَوْفِهَا . والعُنْصَلُ كَقُنْفُذٍ : ع وقالَ نَصْرُ : طَرِيقُ
بِشَقِّ الدَّهْنَاءِ مِنْ طَرِيقِ البَصْرَةِ . وطَرِيقُ العُنْصَلِ : هو طَرِيقُ
مِنَ الأَيْمَامَةِ إِلَى البَصْرَةِ يُقالُ لَهُ أيضاً : طَرِيقُ العُنْصَلَيْنِ بِضَمِّ
الصَّادِ وَفَتْحِهَا قالَ الفَرَزْدَقُ :
أَرادَ طَرِيقَ العُنْصَلَيْنِ فَيَأْمَنَتُ ... بِهِ العَيْسُ في نَائِي الصُّوَى
مُتَشائِمِ والعُنْصَلُ كَقُنْفُذٍ وَجُنْدَبٍ وَيُمَدُّانِ أَرْبَعُ لُغَاتٍ ذَكَرَهُنَّ
الجَوْهَرِيُّ : الأَيْصَلُ الأَيْرِيُّ والجَمْعُ العِنَاصِلُ وَيُعْرَفُ بِالإِسْقَالِ
وفي الصَّحاحِ : وهو الَّذي تُسَمِّيهِ الأَطْيَبُ الإِسْقَالُ قلتُ : المُعْرُوفُ
عندَ الأَطْيَبِ الإِسْقِيلُ كما تَقَدَّمَ وَيُعْرَفُ أيضاً بِبِصَلِ الفُفَّارِ وهذا
أَشْهُرُ عِنْدَ العامَّةِ وفي الصَّحاحِ : وَيكونُ مِنْهُ خَلٌّ عن سُرَافِيونَ كذا في
نُسخِ وفي بَعْضِها ابنُ سُرَافِيونَ قُلَّتْ : إِزَمًا هو يحيى بن سُرَافِيونَ صاحبُ
الْكُنْزِاشِ وقالَ كُرَاعُ : العُنْصَلُ : بِقَلَّةٍ وَلَمْ يَحْلُلْها وقالَ ابنُ
الأَعْرَابِيِّ : هو نَبِتٌ في الأَيْرِي وَزَعَمُوا أَنَّهُ الوَحامَى تَشْتَهِيهِ
وتَأْكُلُهُ قالَ : وَزَعَمُوا أَنَّهُ البِصَلُ البَرِّيُّ وقالَ أبو حَنِيفَةَ : هو
وَرَقٌ مِثْلُ الكُرِّاثِ يَطْهَرُ مُنْبَسِطاً سَبِطاً وقالَ مَرَّةً : هي شُجَيْرَةٌ
سَهْلِيَّةٌ تَنْبِتُ في مواضِعِ المَءِ والنَّدَى نَباتِ المَوْزَةِ ولِها نَوْرٌ
كَنَوْرِ السَّوْسَنِ الأَبْيَضِ تَجْرُسُهُ النِّحْلُ والْبِقَرُ تَأْكُلُ وَرَقَها في
الْقُحُوطِ يُخْلَطُ لَها في العَلَفِ نَافِعٌ لِدَاءِ الثَّعَلِ وَالْفَالِجِ
والنَّسَا وَخَلُّهُ نَافِعٌ لِلسُّعَالِ المُزْمِنِ والرَّيْبِ وَالْحَشْرَجَةِ مِنْ
الصَّدْرِ وَيُقَوِّي الأَيْدِينَ الضَّعِيفَ ولَهُ مَدْخَلٌ في الكِيمِياءِ كَبِيرٌ وليسَ
هذا مَحَلٌّ ذَكَرَهُ . والعُنْصَلُ بِالصَّمِّ : جَمْعُ الأَعْصَلِ لِلْمُعْجُوجِ
السَّاقِ الأَيْبِسِ الأَيْدِنِ قالَ الرَّاجِزُ :

" وَرُبَّ خَيْرٍ فِي الرَّجَالِ الْعُصَلِ أَوْ الْأَعْمَلِ : هُوَ الْمُلَازِمُ لِلشَّيْءِ
وَالْمُتَعَطِّفُ عَلَيْهِ . وَأَيْضاً لِلنَّابِ الْأَعْوَجِ يُقَالُ : نَابُ أَعْمَلُ
بَيِّنُ الْعَمَلِ : أَي مَعْوَجٌ شَدِيدٌ قَالَ أَوْسٌ : .
" رَأَيْتُ لَهَا نَاباً مِنْ الشَّرِّ أَعْمَلًا وَقَالَ غَيْرُهُ : .
" ضَرُوسٌ تَهْرُوسُ النَّاسَ أَنْ يَبْهَتُوا عَمَلٌ وَأَيْضاً : السَّهْمُ الْمَعْوَجُ
وَسَهَامٌ عَمَلٌ : مَعْوَجَةٌ قَالَ لَبِيدٌ : .
فَرَمَيْتُ الْقَوْمَ رَشْقاً صَائِجاً ... لَيْسَ بِالْعَمَلِ وَلَا بِالْمُقْتَعَلِ وَيُرْوَى
: لَسَنَ . وَعَمَلٌ : ع قَالَ أَبُو صَخْرٍ : .
عَفَّتْ ذَاتُ عِرْقٍ عَمَلُهَا فَرَمَاهَا ... فَصَحَّيَاؤُهَا وَحَشُّ قَدَاجِلَى
سَوَامُهَا وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ . سَهْمٌ عَمَلٌ كَكَتَفٍ : مَعْوَجٌ الْمَتْنِ .
. وَالْأَعْمَلُ أَيْضاً : السَّهْمُ الْقَلِيلُ الرَّيْشِ . وَشَجَرَةٌ عَمَلَةٌ كَفَرِحَةٍ :
عَوَجَاءٌ كَمَا فِي الصَّحاحِ زَادَ غَيْرُهُ : لَا يُقْدَرُ عَلَى اسْتِقَامَتِهَا
لِصَلَابَتِهَا . وَنَابُ عَمَلٌ : مَعْوَجٌ شَدِيدٌ قَالَ صَخْرٌ : .
أَبَا الْمُثَلِّمِ أَقْصَرُ قَبْلَ بَاهِظَةٍ ... تَأْتِيكَ مِنْ يَضْرُوسِ نَابُهَا
عَمَلٌ