

## تاج العروس من جواهر القاموس

كأصله وقيل لا يُستعمل ذلك إلا في النسيء قال ابن بري : أمّا  
 قول الحطايئة : الصلؤلؤ فإِنَّه قد يُمكن أن يُقال : الصلؤلؤل ولا  
 يُقال : صلّ كما يُقال العطاء من أعطى والقُلوع من أقلعت  
 الحمى وقال الزجاج أصل اللحم ولا يُقال : صلّ . وفي الحدِيث :  
 كلُّ ما ردّ عليك قوسك ما لم يصلّ . أي ما لم يُنبتن وهذا على سبيل  
 الاستحباب فإِنَّه يُجوزُ أكمل اللحم المتغيّر الرّيح إذا كان  
 ذكياً وقرأ ابن عباس والحسن : أئذا صلّانا " بفتح اللام قال  
 أبو إسحاق : وهو على ضربين أحدهما أنبتنا وتغيّرنا وتغيّرت  
 صورنا من صلّ اللحم إذا أنبتن والثاني صلّانا : يبيسنا من  
 الصلّة وهي الأرض اليابسة وقول زهير :  
 تلاجج لاجج مضعفة فيها أنيض ... أصلاتٍ فهي تحت الكشح داء قيل :  
 معناه أنبتت قال ابن سيده : فهذا يدلُّ على أنّه يُستعمل في  
 الطبخ والشواء . وصلّ الماء صلوا : أجن فهو صلّال كشدّاد :  
 أجن وأصلّه القدم : غيّرهُ . والصلّة : الجلد يُقال : خفّ  
 جدد الصلّة أو اليابس منه قبل الدّبغ وقيل : خفّ جدد  
 الصلّة أي النّعل سُمّيَ باسم الأرض ليبيس النّعل وتصوريتها عند  
 الوطاء . والصلّة : الأرض ما كانت كالسّاهرة وقال أبو عبيد :  
 قيرهُ في الصلّة وهي الأرض ومنه قول المصنّف في شرح كلام  
 سيّدنا عليّ رضي الله تعالى عنه " ألزق عضر طك بالصلّة " وقد  
 تقدّم مشرّوحاً في الدّباجة أو هي الأرض اليابسة ومنه قراءة من  
 قرأ " أئذا صلّانا " أو هي أرض لم تُمطرُ بيّن أرضين  
 ممطورتين وذلك لأنّها يابسة مُصوّنة وقال ابن دريد : هي الأرض  
 الممطرة بيّن أرضين لم تُمطرَ : أي جمع الكلّ صلّال بالكسر .  
 والصلّة : المطرة الواسعة وقيل : المتفرّقة القليلة يقع  
 منها الشّيء بعد الشّيء كالصلّ ويكسر وهو ضدّ أي بيّن الواسعة  
 والمتفرّقة القليلة وفيه نظير . والصلّة : القطة  
 المتفرّقة من العشب سُمّيَ باسم المطر والجمع صلّال ومنه

قَوْلُ الرَّاعِي : .

سَيَكْفِيكَ الْإِلَهُ وَمُسْنَمَاتٌ ... كَجَنْدَلٍ لِيُبْنَ تَطَّرِدُ الصَّلَالَةَ قَالَ أَبُو  
الْهَيْثَمِ : هِيَ مَوَاقِعُ الْمَطَرِ فِيهَا زَيَاتٌ فَالْإِبِلُ تَتَّبِعُهَا وَتَرْعَاهَا .  
وَالصَّلَاةُ : التَّضَرُّبُ النَّدِيُّ نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ . وَأَيْضًا : صَوْتُ  
الْمِسْمَارِ وَنَحْوَهُ إِذَا دُقَّ بِكُرِّهِ وَيُكْسَرُ .  
وَأَيْضًا : صَوْتُ اللَّجَامِ وَإِذَا ضُوعِفَ فَصَلَاةٌ . وَأَيْضًا : الْجِلْدُ  
الْمُنْتِنُ فِي الدِّبَاغِ . وَالصَّلَاةُ : بِالضَّمِّ : بِقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ  
عَنِ الْفَرَاءِ وَغَيْرِهِ كالدَّهْنِ وَالزَّيْتِ . وَأَيْضًا : الرِّيحُ الْمُنْتِنَةُ وَأَيْضًا :  
تَرَارَةُ اللَّحْمِ النَّدِيِّ . وَالصَّلَالَةُ بِالكَسْرِ : بَطَانَةُ الْخُفِّ كَمَا فِي  
الْمُحْكَمِ أَوْ سَاقُهَا كَالصَّلَالِ بِحَذْفِ الْهَاءِ وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ عَيْدَادٍ ج :  
أَصْلَاةٌ كَهَلَالٍ وَأَهْلَاةٌ وَحِمَارٌ صُلَاةٌ وَصُلَاةٌ بِضَمِّهِمَا وَصُلَاةٌ  
وَمُصَلَاةٌ : مُصَوِّتٌ قَالَ الْأَعَشِيُّ : .  
عَنْتَرِيْسُ تَعْدُو إِذَا مَسَّهَا الصَّوُّ ... تٌ كَعَدُوِّ الْمَصَلَاةِ  
الْجَوِّالِ