

## تاج العروس من جواهر القاموس

والعَيْدُ عَيْبٌ : ثَوْبٌ وَاسِعٌ نَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ عَنِ الْعَيْدِ عَيْبٌ : كِسَاءٌ غَلِيظٌ  
كَثِيرٌ الْغَزْلُ نَاعِمٌ يُعْمَلُ مِنْ وَبَرِ الْإِبِلِ . وَقَالَ اللَّيْثُ :  
الْعَيْدُ عَيْبٌ مِنَ الْأَكْسِيَّةِ : النَّاعِمُ الرَّسَقِيُّ . قَالَ الشَّاعِرُ :  
" بُدِّدَتْ بِعَدِّ الْعُرِّيِّ وَالْتَدَاعُ لُبِّ .  
" وَلِيُسَكِّ الْعَيْدُ عَيْبَ بَعْدَ الْعَيْدِ عَيْبٌ .  
" نَمَارِقُ الْخَزْرِ فَجُرِّي وَاسْحَابِي وَقِيلَ : كِسَاءٌ مُخَطَّطٌ . وَأَنْشَدَ ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ :  
" تَخَلَّجَ الْمَجْنُونُ جَرَّ الْعَيْدِ عَيْبًا وَقِيلَ : هُوَ كِسَاءٌ مِنْ صُوفٍ  
الْعَيْدُ عَيْبٌ : صَنْمٌ لِقَضَاعَةَ وَمَنْ دَانَ هُمْ وَقَدْ يُقَالُ بِالْغَيْنِ الْمُعْجَمَةَ  
كَمَا سَيَأْتِي . عَيْدُ عَيْبٌ اسْمُ رَجُلٍ وَرُبَّمَا سُمِّيَ الْعَيْدُ عَيْبَ مَوْضِعِ الصَّانِعِ  
وَالْعَيْدُ عَيْبٌ : التَّيْسُ مِنَ الظُّبْيَاءِ الْعَيْدُ عَيْبٌ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ  
كَالْعَيْدِ عَيْبٍ بِالْفَتْحِ . وَالْأَعْبُ : الْفَقِيرُ . وَالْغَلِيظُ الْأَنْفُ أَيْضًا  
نَقَلَهَا الصَّاغَانِيُّ . فِي النَّوَادِرِ : الْعَيْدُ عَيْبٌ كَالْقَيْدِ قَابٍ : الرَّجُلُ  
الْوَاسِعُ الْخَلْقِ وَالْجَوْفِ الْجَلِيلُ الْكَلَامِ الْعَيْدُ عَيْبٌ : الشَّابُّ التَّمَامُ  
الْحَسَنُ الْخَلْقِ بَفَتْحِ الْخَاءِ : وَأَنْشَدَ شَمِرٌ :  
" بَعْدَ شَبَابِ عَيْدِ عَيْبِ التَّمْصُورِ أَيْ ضَخْمِ الصُّورَةِ وَعَبُّ الشَّمْسِ  
بِالتَّشْدِيدِ عَلَى قَوْلِ بَعْضٍ وَيُخَفَّفُ وَهُوَ الْمَعْرُوفُ الْمَشْهُورُ ضَوْؤُهَُا  
أَيْ الشَّمْسُ ضَوْءُ الصُّبْحِ وَعَلَى التَّخْفِيفِ قَالَ الشَّاعِرُ :  
" وَرَأْسُ عَيْبِ الشَّمْسِ الْمَخُوفُ ذِمَاؤُهُهَا وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي عَيْدِ قَرِ عِنْدَ  
إِنْشَادِهِ :  
" كَأَنَّ فَاهَا عَيْبٌ قُرِّيَّ بَارِدٍ قَالَ : وَبِهِ سُمِّيَ عَيْدُ شَمْسٍ . وَفِي لِسَانِ  
الْعَرَبِ : وَقَوْلُهُمْ : عَيْبٌ شَمْسٍ أَرَادُوا عَيْدَ شَمْسٍ . قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ :  
وَفِي سَعْدِ بَنُو عَيْبِ الشَّمْسِ وَفِي قُرَيْشٍ بَنُو عَيْدِ الشَّمْسِ . وَذُو عَيْبِ  
كصُرْدٍ : وَادٍ . وَالْعَيْبُ : حَبُّ الْكَأَكَنْجِ وَإِنْ زَمَّ مَا لَمْ يَضْبِطْهُ اعْتِمَادًا  
عَلَى ضَبْطِ مَا قَبْلَهُ وَأَخْطَأَ مَنْ رَأَى طَاهِرَ الْإِطْلَاقِ فَضَبِطَهُ مُحَرَّرًا كَقَوْلِهِ  
ثُمَّ إِنَّ الْكَأَكَنْجَ عَلَى مَا قَالَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْمَاءِ : شَجَرٌ وَالْعَيْبُ  
حَبُّهُ وَيَأْتِي فِي كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ أَنْ زَمَّ صَمْعٌ فَتَأَمَّلْ . أَشَارَ لِذَلِكَ

شَيْخُنَا أَوْ عِنَبُ الثَّعْلَبِ قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : هُوَ  
العُيْبُ وَمَنْ قَالَ : عِنَبُ الثَّعْلَبِ فَقَدِ أَخْطَأَ . قَالَ أَبُو مَذْهُورٍ :  
عِنَبُ الثَّعْلَبِ صَحِيحٌ وَلَيْسَ بِخَطَائٍ . وَوَجَدْتُ بَيْتًا لِأَبِي وَجَزَّةٍ  
يَدُلُّ عَلَى مَا قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : .

" إِذَا تَرَبَّعْتَ مَا بَيْنَ الشُّرَيْقِ إِلَى وَضِ الْفِلَاحِ أَوْلَاتِ السَّرْحِ  
وَالْعُيْبِ شَجَرَةٌ يُقَالُ لَهَا الرَّءَاءُ مَمْدُودًا قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَوْ  
ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ وَزَعَمَ أَبُو حَنِيْفَةَ أَنَّهُ شَجَرَةٌ مِنَ الْأَغْلَاطِ تُشْبِهُ  
الْحَرْمَلِ إِلَّا أَنَّهُمَا أَطْوَلُ فِي السَّمَاءِ تَخْرُجُ خَيْطَانًا وَلَهَا سِنْفَةٌ مِثْلُ  
سِنْفَةِ الْحَرْمَلِ وَقَدْ تَقَضَّمُ الْمُعْزَى مِنْ وَرَقِهَا وَمِنْ سِنْفَتِهَا إِذَا  
يَبَسَتْ . الْعُيْبُ بِضَمِّ تَيْنٍ : الْمِيَاهُ الْمُنْدَفِقَةُ فِي نُسْخَةِ

الْمُنْدَفِقَةِ قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . وَعَبَّعَبَ إِذَا انْهَزَمَ . وَعَبَّ إِذَا  
حَسُنَ وَجْهُهُ بَعْدَ تَغْيِيرٍ . وَعَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : عُبُّ عُبُّ إِذَا  
أَمْرَتْهُ أَنْ يَسْتَتِرَ فِي النَّوَادِرِ يُقَالُ : تَعَبَّعِبْتُهُ أَيِ الشَّيْءِ  
وَتَوَاعَبَبْتُهُ وَاسْتَوَاعَبَبْتُهُ وَتَقَمَّقَمْتُهُ وَتَضَمَّمْتُهُ أَيِ اتَّيْتُ عَلَيْهِ  
كُلِّهِ . وَعُبَاعِبٌ بِالضَّمِّ : مَاءٌ لِقَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ :  
مَوْضِعٌ قَالَ الْأَعَشَى : .

" صَدَدْتُ عَنِ الْأَعْدَاءِ يَوْمَ عُبَاعِبِ .

" صُدُّودَ الْمَذَاكِبِ أَوْرَعَتْهَا الْمَسَاحِلُ