

تاج العروس من جواهر القاموس

قال : وسجّينٌ وسجّيلٌ بمعنًى واحدٍ وقال بعضهم : سجّيلٌ من أسجّلاته أي أرسلّته فكأنّها مُرسّلةٌ عليهم . قال أبو إسحاق : وقال بعضهم : من أسجّلاتٍ إذا أعطيت وجعلته من السّجل أو قوله تعالى : " من سجّيلٍ " أي من سجّلٍ أي ممّا كُتِبَ لهم أنّهم يُعدّون بها قال الأزهرى : وهذا القول إذا فسّرَ فهو أبعينها لأنّ من كتّابٍ دلّيلاً عليه قال تعالى : " كلاًّ إنّ كتّاب الفُجّار لفي سجّينٍ وما أدراك ما سجّينٌ كتّابٌ مرّ قومٌ ويلٌ يومئذٍ للمكذّبين " والسجّيلٌ بمعنًى السجّينِ والمعنًى أنّها حجارةٌ ممّسا كتّابٌ أنّّه يُعدّون بهم بها قال الأزهرى : وهذا أحسنٌ ما مرّ فيها أي في الآية عندى وهكذا نقله الصّاعقانيّ عنه أيضاً وسلّمه وقالده المصنّف وزاد : وأثبتتها فتأمّل ذلك . والسّاجولٌ والسّوجلٌ والسّوجلّ : غلافُ القارورة عن كراعٍ والجمع سواجيلٌ ونقله الصّاعقانيّ عن ابن عبادٍ وغلاطه وقال : الصّواب : السّاحولٌ بالحاء المهملة . والسّجّجّلة : المرأة روميّ مُعرّبٌ قال امرؤ القيس :
مُهفّهفةٌ بيضاءٌ غيرٌ مفاضةٍ ... ترائبها مصقولةٌ كالسّجّجّلة
وذكره الأزهرى في الخُماسيّ قال : وقال بعضهم : سجّجّلةٌ وقد تقدّم . وأيضاً : الذّهَبُ ويُقال : سبائكُ الفضةِ وقطعُها على التّشبيهِ بالمرآة . ويُقال : الزّعفرانُ ومن قال ذلك روى قول امرئ القيس :
بالسّجّجّلةِ وفسّره به . وسجّجّلة الماء سجّجّلةٌ : صبّاه صبّاباً مُتصلاًً فانصبّ قال ذو الرّمّة :
وأردفت الذّراعَ لها بعينٍ ... سجّجّوم الماءِ فانسجّجّلة انسجّجّالاً
وعينٌ سجّجّولٌ : غزيرةٌ هكذا في النّسخِ والصّواب : عنزٌ سجّجّولٌ كما هو نصُّ العباب . والسّجّجّلاء : المرأّة العظيمةُ المأكّمةِ والجمّعُ السّجّجّلُ بالصّم . وسجّجّالٌ بالكسر : دُعَاءٌ ليلانٌ عَجّةٌ ليلانٍ وبه تُسمّى قاله ابن عبادٍ . وممّا يُستدركُ عليه : سجّجّالٌ القاضي لفلانٍ برماله : استوثق له به وقيل : سجّجّلاه به : حكّم به حكماً

قَطْعِيًّا هَكَذَا فَسَّرَهُ الشَّرِيفُ وَقِيلَ : قَرَّرَهُ وَأَثْبَتَهُ كَمَا فِي
 الْعَيْنَايَةِ وَسَجَّلَ عَلَيْهِ بِكَذَا : شَهَرَهُ وَوَسَّمَهُ قَالَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي
 شَرْحِ الْمَقَامَاتِ لَهُ . وَسَجَّلَ الْقِرَاءَةَ سَجْلًا : قَرَأَهَا قِرَاءَةً مُتَّصِلَةً
 وَأُسْجِلَتْ الْكَلَامَ : أُرْسِلَتْهُ . وَلَهُ بَرٌّ فَائِضٌ السَّجَالِ . وَأُسْجِلَتْ
 الْبَهِيمَةُ مَعَ أُمَّهَا وَأَرْحَلَتْ : إِذَا أُرْسِلَتْ . قَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَقَرَأَ
 بَعْضُهُمْ : " كَطَيِّ السَّجْلِ " بِالْفَتْحِ وَقَالَ : هُوَ مَلَكٌ . قُلْتُ : وَهِيَ
 قِرَاءَةُ ابْنِ عَبَّاسٍ وَفَسَّرَهُ بِأَنَّهُ رَجُلٌ . وَالسَّوْجَلُ : الْأَوَّلُ
 الْمُتَقَدِّمُ يُقَالُ : خَلَّ سَوْجَلِ الْقَوْمِ نَقْلًا هُ الصَّاعَانِيُّ وَقَرَأَ أَبُو
 زُرْعَةَ عَلَى أَبِي هُرَيْرَةَ : " السَّجْلُ " بِالضَّمِّ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَهِيَ
 لُغَةٌ أُخْرَى لِلصَّحِيفَةِ . وَسَجَّلِيْنُ : قَرِيْبَةٌ بِرِعْسَقَلَانَ مِنْهَا عَبْدُ
 الْجَبَّارِ بْنُ أَبِي عَامِرٍ السَّجْلِيْنِيُّ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الطَّبْرَانِيُّ . وَمِمَّا
 يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سَجَل .

سَجَّلُ كَقُنْفُذٍ بَعْدَ الْجِيمِ مُوَحَّدَةٌ : قَرِيْبَةٌ مِنْ أَعْمَالِ حَلَابٍ .

س ح ل