

تاج العروس من جواهر القاموس

أي ترك الخصب واختار عليه الشقاء . وأحال عليه الحول : أي حال . وحال الشيء : أتى عليه الحول كما في المصباح . وأحال عليه بدينه إحالة . وقال اللحياني : أحوال اللاه عليه الحول هكذا ذكره متعدياً . قال : وأحوال الرجل إبلاه العام : إذا لم يضرب بها الفحل . قال : وأحوال عينه : أي جعلتها ذات حول . واحتمال عليه بالد ين من الحوالة . وأرض مُحتمالة : لم يضربها المطر وهو مجاز . واستحال الجهم : نطأ إليه . وفي الحديث : " بك أحوال " قال الأزهري : معناه : بك أطلب . وحال وتتر القوس : زال عند الرمي . وحالات القوس وتترها . وفي المثل : أحوال من بول الجمال : لأن بوله لا يخرج مستقيماً يذهب به في إحدى الناحيتين . والحائل : كل شيء تحرك في مكانه . وحيال ككتاب : بلدة من أعمال سندجار نزل بها الإمام شمس الدين أبو بكر عبد العزيز ابن القطب سيدي عبد القادر الجيلاني قدس سره في سنة 508 ، فنسب ولده إليها وبها ولد حفيده الزاهد شمس الدين أبو الكرم محمد بن شرييق الحيايي شيخ بلاد الجزيرة في سنة 651 ، وتوفي بها سنة 739 . والحيايي كشدادي : صاحب الحيلة وكذلك الحيايي بكسر فتح . وحولته بتشديد اللام : لقب جماعة بطرابلس الشام . وحيويل بن ناشرة المصري الأعور روى عن عمرو بن العاص وشهد صفين مع معاوية .

ح - ي - ع - ل .

الحيايي أمله الجوهري والصاغاني وهو حكاية قولك : حي على الصلاة . حي على الفلاح وهي من الألفاظ المنحوتة . وقد استورد الجوهري في تركيب هلال فقال : وقد حيايي المودن كما يقال : حولق وتعبشتم مركباً من كلمتين قال الشاعر :

ألا رب طيف منكم بات معانقي ... إلى أن دعا داعي الصباح فحيايي وقال
آخر :

أقول لها ود مع العيين جار ... ألم يحزنك حيايي المُنَادِي ح - ي - ه - ل .

الحيايي كحيدر عن النضر زاد أبو حنيفة : والحيايي هلال مُشَدَّدة وقد تُكسَّر الياء وقد أمله الجوهري . وقال : هي شجرة قصيرة من دق الحمض لا ورق

لها يقال : رأيت حَيْهَلًا وهذا حَيْهَلٌ كثيرٌ . وقال أبو عمرو : الهَرْمُ من الحَمْصِ .
يُقال له : حَيْهَلٌ . واحِدَتُهُ بِهَاءٍ .

قال : وسمي به لأنه إذا أصابه المَطَرُ نَدِيَتْ سَرِيعاً وإذا أَكَلَتْهُ الإِبِلُ فلم تَبْعَرُ .
ولم . تَسْلِحُ مُسْرِعَةً ماتت . وقولُ حُمَيْدِ بنِ ثَوْرٍ الهِلالي رضي اللّهُ تعالى عنه
في التشديد : .

بِمِثِّ بَثَاءٍ نَصِيفِيَّةٍ ... دَمِثِّ به الرَّمِثُ والحَيِّ هُلُّ فكذا أنشده أبو
حنيفة نَقَلَ حَرَكَةَ اللامِ إلى الهاء . ووَحْيٌ هَلَّ بفتح اللام ووَحْيٌ هَلُّ بسكونها
وَحْيٌ هَلَّ نً بالنون ووَحْيٌ هَلَّ وَحْيٌ هَلَّ لاً مُنَوِّناً وغيرَ مُنَوِّنٍ كلُّ ذلك كَلِمَاتٌ
يُسْتَحَثُّ بها ولها حُكْمٌ آخَرٌ يأتي بيانُهُ إن شاء اللّهُ تعالى في ح - ي - ي -
وشيء من ذلك في هـل .

ح - ي - ل