

تاج العروس من جواهر القاموس

يعني به رسول الله A . وحلحلة : اسم . قال ابن دُرَيْد : حلحلةٌ كجعفر : ع . قال غيره : حلحلولٌ بالفتح : ة قُربَ جَيْرُونِ بالشامِ بها قَبْرُ يونسَ ابنِ مَتَّى عليه الصلاةُ والسلامُ هكذا يَقُولُونَهُ بِالْفَتْحِ وَالْقِيَّاسُ ضَمُّ حَائِهِ لِنَدْوَرَةٍ هَذَا الْبِنَاءُ نَبَّهَ عَلَيْهِ الصَّاعِنِيُّ . الْحُلَيْلُ كزُبَيْرٍ : ع لسُلَيْمٍ فِي دِيَارِهِمْ كَانَتْ فِيهِ وَقَائِعٌ قَالَه نَصْرٌ . الْحُلَيْلُ : فَرَسٌ مِنْ نَسْلِ الْحَرُونَ الصَّوَابُ : مِنْ وَلَدِ الْوَثِيمِ جَدُّ الْحَرُونَ الْمَقْسَمِ بْنِ كَثِيرٍ رَجُلٍ مِنْ حَمِيرٍ مِنْ آلِ ذِي أَسْبَحٍ وَلَهُ يَقُولُ : .

لَيْتَ الْفَتَاةَ الْأَصْبَحِيَّةَ أَبْصَرْتِ . . . صَبْرَ الْحَنِيْلِ عَلَى الطَّرِيقِ الْلَاحِبِ . كذا فِي كِتَابِ الْخَيْلِ لابنِ الْكَلْبِيِّ . حُلَيْلٌ : اسمٌ وَهُوَ حُلَيْلُ بْنُ حُبْشَيْبَةَ بْنِ سَلْمُولِ رَأْسُ فِي خُزَاعَةَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ : بَنُو حُبَيْبِ بْنِ زَوْجَةِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ . وَمِنْهُمْ كُرْزُ بْنُ عَلَقَمَةَ الصَّحَابِيُّ وَغَيْرُ وَاحِدٍ . وَعَبِيدُ اللَّهِ بْنُ حُلَيْلٍ : مِصْرِيُّ تَابِعِيٌّ . وَيَزِيدُ بْنُ حُلَيْلِ النَّخَعِيُّ رَوَى سَلَامَةَ بْنَ كُثَيْبٍ عَنْ ذَرٍّ عَنْهُ . وَالْحَلَّاحُ بْنُ دُرَيْبِ الصَّبِي تَابِعِيٌّ نَقَلَهُ الصَّاعِنِيُّ فِي الْعُيُوبِ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ كُثَيْبٌ . وَوَالِدُهُ بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الْخَفِيفَةِ كَذَا ضَبَطَهُ الْحَافِظُ . وَأَحَلَّ الرَّجُلُ : دَخَلَ فِي أَشْهُرِ الْحَلِّ أَوْ خَرَجَ إِلَى الْحَلِّ . وَقِيلَ : أَحَلَّ : خَرَجَ مِنْ شُهْرٍ الْحُرْمِ أَوْ خَرَجَ مِنْ مَيْثَاقٍ وَعَهْدٍ كَانَ عَلَيْهِ وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ الشَّاعِرِ : .

" وَكَمْ بِالْقَنَانِ مِنْ مُحَلِّ وَمُحْرَمٍ وَالْمُحَلِّ : الَّذِي لَا عَهْدَ لَهُ وَلَا حُرْمَةَ . أَحَلَّ بِنَفْسِهِ : اسْتَوْجَبَ الْعُقُوبَةَ .

وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : فِي الْمَثَلِ : يَا عَاقِدُ اذْكَرُ حَلًّا وَيُرْوَى : يَا حَابِلُ . وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَيُضْرَبُ لِلنَّظَرِ فِي الْعَوَاقِبِ وَذَلِكَ أَنَّ الرَّجُلَ يَشُدُّ الْحِمْلَ شَدًّا يُشْرِفُ فِي اسْتَيْثَاقِهِ فَإِذَا أَرَادَ الْحَلَّ أَضْرَسَ بِنَفْسِهِ وَبِرَاحِلَاتِهِ . وَالْمَحَلُّ بِكسرِ الْحَاءِ : مَصْدَرٌ حَلَّ حُلُولًا : إِذَا نَزَلَ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ : .

إِنَّ مَحَلًّا وَإِنَّ مُرْتَحَلًا . . . وَإِنَّ فِي السَّفَرِ إِذْ مَضَوْا مَهْلًا وَقَوْلُهُ تَعَالَى : " حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ " قِيلَ : مَحَلُّ مَنْ كَانَ حَاجًّا يَوْمَ النَّحْرِ وَمَحَلُّ مَنْ كَانَ مُعْتَمِرًا يَوْمَ يَدْخُلُ مَكَّةَ . وَقِيلَ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَحَلُّ فِيهِ نَحْرُهُ . وَمَحَلُّ الدِّيْنِ : أَجَلُهُ . وَالْمَحَلُّ بِفَتْحِ الْحَاءِ : الْمَكَانُ الَّذِي

تَحَلُّهُ وَتَنْزَلُهُ وَيَكُونُ مَصْدَرًا جَمْعُهُ : المَحَالُّ . وَجَمْعُ المَحَلَّةِ : مَحَلَّاتٌ .
والمُحَلِّاتُ بالتصغير : قريةٌ بِمِصْرَ من المَنْدُوفِيَّةِ وَقَدْ رَأَيْتُهَا . وَحَلَّاتٌ إِلَى
القَوْمِ : بِمَعْنَى حَلَّاتٍ بِهِمْ . وَالحَلَّةُ بالكسر : جَمْعُ الحَالِ بِمَعْنَى النَازِلِ قَالَ
الشاعرُ : .

لَقَدْ كَانَ فِي شَيْبَانَ لَوْ كُنْتُ عَالِمًا ... قِيَابُ وَحَيُّ حِلَّةٌ وَدَرَاهِمٌ وَفِي
الحديثِ : " أَنَّهُ لَمَّا رَأَى الشَّامِسَ قَدْ وَقَبَتِ قَالَ : هَذَا حِينَ حَلَّتْهَا " أَي :
الحِينَ الَّتِي يَحِلُّ فِيهَا أَدَاؤُهَا يَعْنِي صَلَاةَ المَغْرِبِ . وَالحَالُ المُرْتَحِلُ : هُوَ
الخَاتِمُ المُفْتَتِحُ وَهُوَ المَوَاصِلُ لِتِلَاوَةِ القُرْآنِ يَخْتِمُهُ ثُمَّ يَفْتَتِحُهُ شَيْبَةً
بِالمِسْفَارِ الَّتِي لَا يَقْدَمُ عَلَى أَهْلِهِ . أَوْ هُوَ الغَازِي الَّتِي لَا يَغْفُلُ عَنْ غَزْوِهِ .
وَالحَلَالُ بنُ عاصِمِ بنِ قيسِ : شاعرٌ من بَنِي بَدْرٍ بنِ رَبِيعَةَ بنِ عبدِ اللّهِ بنِ
الحارثِ بنِ نُمَيْرٍ وَيُعرَفُ بِابْنِ ذُو يَبَّةِ وَهِيَ أُمُّهُ وَإِيَّاهَا عَنَى الرَّاعِي : .
وَعيَّرَ فِي تِلْكَ الحَلَالُ وَلَمْ يَكُنْ ... لِيَجْعَلَهَا لابْنَ الخَبِيثَةِ خَالِقُهُ