

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّاحِيَّة . وَإِنَّكَ لَتَلْقَى فُلَانًا عَلَى طَيْبٍ مُخْتَلِفَةٍ أَيْ عِلَى
أَلْوَانٍ انْتَهَى . وَفِي الْمَثَلِ : أَرْسَلَهُ طَيْبًا . وَيُرْوَى طَابًا . وَيَا طَيْبُ
طَبِّ لِنَفْسِكَ . لِمَنْ يَدَّعِي مَا لَا يُحْسِنُهُ الْقَوْمُ طَيْبٌ . وَغَيْرَ ذَلِكَ انْظُرْ فِي
الْمُسْتَقْصَى وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ وَغَيْرِهِمَا . وَطَيْبٌ مُحَرَّرٌ كَتَاةٌ : جَبَلٌ نَجْدِيٌّ
سَّاحِيَّةٌ . وَإِنَّكَ لَتَلْقَى فُلَانًا عَلَى طَيْبٍ مُخْتَلِفَةٍ أَيْ عِلَى أَلْوَانٍ
انْتَهَى . وَفِي الْمَثَلِ : أَرْسَلَهُ طَيْبًا . وَيُرْوَى طَابًا . وَيَا طَيْبُ طَبِّ
لِنَفْسِكَ . لِمَنْ يَدَّعِي مَا لَا يُحْسِنُهُ الْقَوْمُ طَيْبٌ . وَغَيْرَ ذَلِكَ انْظُرْ فِي
الْمُسْتَقْصَى وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ وَغَيْرِهِمَا . وَطَيْبٌ مُحَرَّرٌ كَتَاةٌ : جَبَلٌ نَجْدِيٌّ

طحب .

طَحَابٌ كَكَتَابٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ هُوَ : ع وَلَهُ
يَوْمٌ مَأْي مَعْرُوفٌ .

طحرب .

الطَّحْرِبَةُ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَالرَّاءِ وَبِكَسْرِ هَمَا ضَبَطَهُ أَبُو الْجَرَّاحِ . فِي
حَدِيثِ سَلَامَانَ وَذَكَرَ الْقِيَامَةَ فَقَالَ : تَدْنُو الشَّامِسُ مِنْ رُءُوسِ النَّاسِ
لَيْسَ عِلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ طَّحْرِبَةٌ . بِضَمِّ هَمَا أَيْ الطَّاءِ وَالرَّاءِ وَيُرْوَى
بِالْحَاءِ وَالخَاءِ . وَقَالَ شَمِيرٌ : وَسَمِعْتُ طَّحْرِبَةً وَطَّحْمَرَةً وَكُلَّهُمَا لُغَاتٌ
وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ أَبِي حَيَّانٍ طَّحْرِبَةٌ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ أَيْ
عَلَى وَزَنِ دَرِّهَمٍ وَجَوْزٍ كَوْنِ فَتَّحِ الطَّاءِ مُخَفَّفًا عَنِ الْكَسْرِ أَيْ لِيَنْدُورَ
بَابِ دَرِّهَمٍ وَحَصْرِهِ فِي أَلْفَاظٍ مَعْلُومَةٍ فَصَارَتِ اللَّغَاتُ تِسْعَةً وَهُوَ
الْقِطْعَةُ مِنَ السَّحَابِ أَوْ لَطْخَةٌ مِنَ الْغَيْمِ . قِيلَ : الْخِرْقَةُ مِنَ الثَّوْبِ
وَقِيلَ خَاصٌّ بِالْجَحْدِ خَصَّه أَبُو عُبَيْدٍ وَابْنُ السِّكِّتِ وَأَكْثَرُ مَا
يُسْتَعْمَلُ فِي النَّفْيِ . يُقَالُ : مَا عِلَايَهُ طَّحْرِبَةٌ بِالْفَتْحِ يَعْنِي مِنَ
اللَّيَّاسِ . وَمَا فِي السَّمَاءِ طَّحْرِبَةٌ وَطَّحْرِبَةٌ أَيْ قِطْعَةٌ مِنَ السَّحَابِ
أَوْ لَطْخَةٌ مِنَ الْغَيْمِ وَاسْتَعْمَلَهَا بَعْضُهُمْ فِي النَّفْيِ وَالْإِيحَابِ .
الطَّحْرِبُ كَزَبْرَجٍ : الْغُثَاءُ . قَالَ :

سَرَى فِي سَوَادِ اللَّيْلِ يَنْزِلُ خَلْفَهُ ... مَوَاكِرْفُ لَمْ يَعْرِ كُفُّ عَلَيْهِنَّ طَّحْرِبُ

وطَحْرَبَ القِرْبَةَ : مَلَأَهَا عن أَبِي عَمْرٍو . طَحْرَبَ إِذَا قَصَّعَ . و طَحْرَبَ إِذَا عَدَا فَارًّا كَلَاهُمَا عن ابْنِ الأَعْرَابِيِّ هَكَذَا في النَّسَخِ . وفي لِسَانِ العَرَبِ : فَذًا بِإِلذالِ المعجمة . طَحْرَبَ طَحْرَبَةً إِذَا فَسَّسَا نَقْلَاهُ اللّائِيثُ وهي الطَّحْرَبَةُ . قال :

" وَحَاصَ مِنَّا فَرَقًا وَطَحْرَبَا وَطُحْرُبُ : شَيْخٌ يروى عن الحسن بن عليٍّ وعنه مُجَالِدٌ بنُ سَعِيدٍ كذا نقلته من كتاب الثَّقَاتِ لابن حَبِيبٍ . قلت : وهو طُحْرِبُ العَجَلِيُّ له ذكر في تَارِيخِ الخَطِيبِ في تَرْجَمَةِ الحُسَيْنِ بنِ الفَرَجِ . طحلب .

الطُّحْلُبُ بِضَمِّ الطَّاءِ واللامِ وَفَتْحُهَا أَي اللّامِ . في المُحْكَمِ : وَأَرَى اللّاحِيَّانِيَّ قد حَكَى الطُّحْلُبَ أَي كَرِبَ بِرَجٍ في الطُّحْلُبِ أَي بِالضَّمِّ : خُضْرَةٌ تَعْلُو المَاءَ المُزْمِنَ وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَكُونُ عَلَى المَاءِ كَأَنَّه نَسَجُ العَنُكَبُوتِ والقُطْعَةُ مِنْهُ طُحْلُبَةٌ . وقد طَحْلَبَ المَاءُ : عَلاهُ الطُّحْلُبُ فهو مُطَحْلَبٌ بكسر اللّامِ عن ابْنِ الأَعْرَابِيِّ عِنْدَ غَيْرِهِ تَفْتَحُ لَمْهُ شُدُودًا أَي فَيَكُونُ مِنْ إِطْلَاقِ المَفْعُولِ عَلَى الفَاعِلِ وقد مَرَّ في مُسْهَبِ أَوْ عَلَى تَوَهُّمِ طَحْلَبٍ مُتَعَدِّيًا كما قَالَهُ شَيْخُنَا وَعَيْنُ مُطَحْلَبَةٍ وَمَاءُ مُطَحْلَبٍ : كَثُرَ طَحْلَبُهُ وَقَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

عَيْنًا مُطَحْلَبَةً الأَرْجَاءِ طَامِيَةً ... فيها الضَّفَادِعُ والحَيْتَانُ

تَصْطَخِبُ