

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال شيخنا : لامه زائدة لأنه من الجحف وهو الذهابُ بالشيء يقال منه : جحف السيلُ الشجرَ والمدَرَ وسيلُ جحافُ فهو ثُلَائيٌّ لا رُباعيٌّ قاله ابن القَطّاع في كتاب الأبنية له . وعليه فموضعُ الفاء وإن ذكره جماعة كالجوهري هنا وتبعهم المصنفُ . الجحفُ : الرجلُ العَظيمُ القَدْرُ . أيضاً : السَّيدُ الكَرِيمُ . قال ابنُ الأعرابي : الجحفُ : العَظيمُ الجَنديُّ . والجحفلةُ : بمنزلة الشفة للخيل والبرغال والحَمير كالشفة للإنسان وقد استعارها جريرٌ للإنسان حيث قال :

وُضِعَ الخَزِيرُ فقيلاً أينَ مُجاشعُ ... فَشَحَا جَحافِلَهُ جُرَافُ هَبِلَعُ قال : شيخنا : ولا تختمصُ بالشفة العلوية كما زعمه ابنُ جسةَ وغيره وجرم به في نوع سلامة الاختراع بل تطلق على كل منهما كما هو ظاهرُ المصنف ونص غيره . الجحفلتان : رقتان في ذراعي الفرس كأنهما كيتان مُتقابلتان في باطنهما تجحفلوا : تجمعوها . وجحفله . جحفلةً : صرعه ورماه وربما قالوا : جحفله . جحفله أيضاً : يكأته بفعله نقله الصاغاني . والجحفلةُ بزيادة النون : الغليظُ الشفة .

ج - خ - ل .

الجخال بالضم والخاء مُعجمة : السَّمُّ المُنقَعُ وبه روي ما أنشده الأحمرُ في ج - ح - ل ولم يعرفه أبو سعيد .

ج - خ - د - ل .

الجخدلُ كجعفرٍ وقنفذٍ أهمله الجوهري وقال ابنُ عبادٍ : هو الحادرُ السَّمينُ من الغلمان قال الصاغاني : وهو تصحيفُ والصواب : بالحاء المهملة . ج - د - ل .

جدلهُ أي الحيل . يجدله ويجدله من حدسيّ نصر وضرب جدلاً :

أحكَمَ فتلهُ فهو مجدولٌ وجديلٌ منه : الجديلُ : الزمامُ المجدولُ المُحكَمُ فتلهُ من أدبٍ قال امرؤ القيس :

وكشجٍ لطيفٍ كالجديلِ مُخَصَّرٍ ... وساقٍ كأنيوبٍ السَّقِيِّ المذللِ
وقال ذو الرمة :

وحَتَّى كَسَتِ مَشَى الخِشاشِ لُغامُها ... إلى حيثُ يثني الخدَّ منيها

جَدِيلُهَا الْجَدِيلُ أَيْضًا : حَبْلٌ مِنْ أَدَمٍ أَوْ شَعْرَةٍ فِي عُنُقِ الْبَعِيرِ رُبَّمَا
سَمَّوْا الْوِشَاحَ جَدِيلًا قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَجَلَانَ النَّهْدِيُّ : .
كَأَنَّ دِمَقْسًا أَوْ فُرُوعَ غَمَامَةٍ ... عَلَى مَتْنِهَا حَيْثُ اسْتَقَرَّ جَدِيلُهَا ج :
جُدُلٌ كَكُتُبٍ . وَالْجَدْلُ بِالْفَتْحِ وَيُكْسَرُ : الذِّكْرُ الشَّدِيدُ الْمَعْمُوبُ . قَالَ
اللَّيْثُ : جُدُولُ الْإِنْسَانِ : قَصَبُ الْيَدَيْنِ وَالرَّجْلَيْنِ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَائِشَةَ رَضِيَ
اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا فِي الْعَقِيْقَةِ : " تَذُوبُ يَوْمِ السَّابِعِ وَتُقَطَّعُ جُدُولًا
وَلَا يُكْسَرُ لَهَا عَظْمٌ " أَي يَوْمَ اللَّيْلِ السَّابِعِ . وَكُلُّ عَضْوٍ : جَدْلٌ جَمْعُهُ
جُدُولٌ . وَكُلُّ عَظْمٍ مُؤَوَّفَرٍ لَا يُكْسَرُ وَلَا يُخْلَطُ بِهِ غَيْرُهُ جَدْلٌ أَيْضًا ج :
أَجْدَالٌ وَجُدُولٌ . مِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ مَجْدُولٌ : لَطِيفُ الْخَلْقِ لَطِيفُ
الْقَصَبِ مُحْكَمُ الْفَتْلِ . وَقِيلَ : رَجُلٌ مَجْدُولٌ الْخَلْقِ : إِذَا كَانَ مَعْمُوبًا
. وَسَاعِدٌ أَجْدَلٌ كَذَلِكَ . وَسَاقُ مَجْدُولَةٍ وَجَدْلَاءُ : حَسَنَةُ الطَّيِّ وَهِيَ مَجَازٌ
. الْجَدْلَاءُ مِنَ الدَّرُوعِ : الْمُحْكَمَةُ قَالَ الْحُطَيْئَةُ : .
فِيهِ الرَّمَاحُ وَفِيهِ كُلُّ سَابِغَةٍ ... جَدْلَاءَ مُبْهَمَةٍ مِنْ نَسَجِ سَلَامِ ج :
جُدْلٌ : بِالضَّمِّ وَكَذَلِكَ : دَرْعٌ مَجْدُولَةٌ قَالَ كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ
:

بَيْضٌ سَوَابِغٌ قَدْ شُكِّتَ لَهَا حَلَقٌ ... كَأَنَّهُ حَلَقُ الْقَفْعَاءِ مَجْدُولٌ وَهُوَ
مَجَازٌ . وَجَدَلٌ وَلَدٌ الطَّابِيَةِ وَغَيْرِهَا : إِذَا قَوِيَ وَتَبَعَ أُمَّهُ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ
: الْجَادِلُ مِنَ وَلَدِ النَّاقَةِ : فَوْقَ الرَّاشِحِ وَهُوَ الَّذِي قَوِيَ وَمَشَى مَعَ أُمَّهِ
. وَالْأَجْدَلُ : مِنَ صِفَةِ الصَّقْرِ كَالْأَجْدَلِيِّ بِزِيَادَةِ الْيَاءِ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :
كَأَنَّ هُنَّ خَوَافِي أَجْدَلٍ فَرِمٍ وَلَسَى لِي سَبْقَهُ بِالْأَمْعَزِ الْخَرَبُ ج :
أَجَادِلٌ قَالَ عَبْدُ مَنَافِ بْنِ رَبِيعِ الْهَذَلِيُّ :