

## تاج العروس من جواهر القاموس

بَعَثَتْ بِأَوْراقٍ مِنَ التَّنْبِيلِ الذي ... نَرَاهُ بِأَرْضِ الهِنْدِ قاطِبَةً  
قُوتًا .

إِذَا مَضَعَ الإِنْسَانُ مِنْهُ وُريْقَةً ... تَقَلَّبَ فِي فِيهِ عَقِيْقًا وَياقُوتًا وَمِمَّا  
يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : التَّنْبِيلُ وَاليُّمِّيُّ : بَاعَ التَّنْبِيلِ . وَالتَّنْبِيلُ كَجَعْفَرٍ :  
البَلِيدُ الثَّقِيلُ الوَخِيمُ لُغَةً عامِّيَّةً . وَتَنْبِيلٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ قَالَ  
الأَخْطَلُ : .

عَفا واسِطٌ مِنَ آلِ رَضَوَى فَتَنْبِيلٌ ... فمُجْتَمَعُ الحُرِّ يَنْ فالصَّبْرُ  
أَجْمَلُ ت - ن - ت - ل .

التَّنْبِيلُ كدِرْهَمٍ وَالتَّنْبِيلَةُ بالكسْرِ أهْمَلُ الجوهري والصاغاني وقال غيرهما :  
هو القَصِيرُ مِنَ النَّاسِ وَالتَّنْبِيلُ مُلْجَقٌ بِنِظَائِرِهِ وَقَدْ يَسْتَدْرِكُ بِهِ وَمِمَّا مَرَّ  
عَلَى بَحْرِقٍ فِي شَرْحِ اللامِيَّةِ .

ومِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : تَنْبِلَةٌ : موضِعٌ فِي أرضِ غَطَفَانَ قاله نَصْرٌ . وَالتَّنْبِلَةُ  
: البَيْضَةُ المَذْرُورَةُ ذَكَرَهُ الأزهري فِي الرُّبَاعِيِّ . وَقَالَ ابنُ الأعرابي : تَنْبِلُ  
الرَّجُلُ : إِذَا تَقَدَّزَ رِبعًا تَنْطِيفٍ وَأَيْضًا : تَحَامَقَ بَعْدَ تَعَاقُلٍ .  
ت - ن - ط - ل .

التَّنْبِيلُ : القُطْنُ ذَكَرَهُ الأزهريُّ فِي رُبَاعِيِّ التَّهْذِيبِ .  
ت - و - ل .

التَّوَلَّى كهُمَزَةٍ : السَّحْرُ أَوْ شَبِيهُهُ الأَخْيَرُ عَنِ الخَلِيلِ . وَخَرَزَةٌ  
تُحْبَبُ مَعَهَا المَرْأَةُ إِلَى زَوْجِهَا عَنِ الأَمْعِيِّ . وَقَالَ ابنُ فَارِسٍ : هُوَ شَيْءٌ تَجْعَلُهُ  
المَرْأَةُ فِي عُنُقِهَا تَتَحَسَّنُ بِهِ عِنْدَ زَوْجِهَا كالتَّوَلَّى كعِنْدَبَةِ فِيهِمَا وَبِهِمَا  
رُويَ حَدِيثُ ابنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : " إِنَّ التَّمَائِمَ والرُّقَى وَالتَّوَلَّى  
مِنَ الشَّيْءِ " التَّوَلَّى : الدَّاهِيَةُ المُذَكَّرَةُ كالدَّوَلَةُ عَنِ الفَرَّاءِ  
كَالتَّوَلَّى بِالْفَتْحِ وَالمُضْمِ وَكَذَلِكَ الدَّوَلَةُ بِالضَّمِّ ج : تَوَلَّى وَدَوْلَاتٌ بِالضَّمِّ . وَفِي  
الحَدِيثِ : " إِنَّ أَبَا جَهْلٍ لَمَّا رَأَى الدَّوَلَةَ بِرَةِ قَالَ : إِنَّ اللّاهَ قَدْ أَرَادَ بِقُرَيْشٍ  
التَّوَلَّى " . وَالتَّاءُ مُبْدَلَةٌ مِنْ دالٍ كَمَا قَالَ سَيِّدَوَيْهِ فِي تاءِ تَرَبُّوتٍ لِلنَّبَاةِ  
المُرتَاضَةِ : إِنَّهَا بِدَلٍّ مِنْ دالٍ مُدْرَبٍ . وَاشْتِقاقُ الدَّوَلَةِ مِنْ تَدَاوُلِ الأَيَّامِ  
طاهِرٌ . قَالَ ابنُ الأعرابي : تالَ يَتَوَلَّى : إِذَا عالجَ التَّوَلَّى أَي السَّحْرَ .

قال غيره : التَّالُّ : صِغَارُ النَّخْلِ وَفُسْلَانُهَا وَاحِدَتُهَا : تَالَةٌ . ومحمَّدُ بنُ أحمدَ بنِ تَوَلَّةَ مُحدِّثٌ رَوَى عَنْهُ سُلَيْمَانُ بنُ إِبْرَاهِيمَ الأَصْدِيهَانِيُّ الحَافِظُ . قال أبو صَاعِدٍ : تَوَلَّةٌ مِنَ النَّاسِ كَسَفِينَةٍ : أَي جَمَاعَةٌ جَاءتْ مِنَ بُلُوتِ وَصَبِيَانِ وَمَالٍ . وَعَبْدُ اللّٰهِ بنُ تَوَلَّى كَسَكَرَى وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ : بَوَلَّى بِالْمُؤَوَّدَةِ كَمَا فِي العُيُوبِ تَابِعِيٌّ عَنْ عَثْمَانَ بنِ عَفَّانَ وَعنه عبدُ الرحمنِ بنِ إِسْحَاقَ إِنْ كَانَ سَمِعَ مِنْهُ قَالَه ابْنُ حَبِيبٍ . وَتَوَلَّى كَأَمِيرٍ : جَدُّ حَنْظَلَةَ بنِ صَفْوَانَ وَأخيه بِشْرُ بنِ صَفْوَانَ مِنْ أَمْراءِ مِصْرَ . وَكزُبَيْرٍ : قَيْسُ بنُ تَوَلَّى نَقَلَهُ الصَّاعِنِيُّ . قال أبو عَمْرٍو : التَّوَلَّى وَتَوَلَّى : نَبَتْ يَنْبِتُ فِي أَلْوِيَّةِ الرَّمْلِ . يُقَالُ : جَاءَ بَدُوُّ وَوَلَاهُ وَتَوَلَّاهُ عَنْ أَبِي مَالِكٍ وَدُوَلَاتِهِ وَتَوَلَّاتِهِ بِضَمِّ تَيْنِ : أَي بِالذَّوَاهِي .

ومما يستدرك عليه : إنَّ فُلاناً لَدُو تُوَلاتٍ : إِذا كان ذا لطفٍ وَتَأَتَّ حَتَّى كَأَنه يَسْحَرُ صاحِبَه عن ابنِ الأعرابي . وقال أبو عمرو : تُلَّتُ بِهِ : إِذا مُنِيتَ وَدُهِيَتَ به وَأَنْشَدَ :

" تُلَّتُ بِسَاقِ المَرِيَسِ ت - ي - ل .

تَيْلٌ بالكسر : جَيْلٌ أَحْمَرٌ عَظِيمٌ فِي دِيَارِ عامِرِ بنِ صَعْمَعَةَ مِنَ وِراءِ تُرْبَةَ وإليه يُنْسَبُ دارُ تَيْلٍ قاله نَصْرٌ . وَتَيْلٌ : نَهْرٌ . وَأَيْضاً شَيْءٌ شَبَهُ الكَتَّانِ يَخْرُجُ مِنَ البَحْرِ تُنْسَجُ مِنْهُ الثَّيَابُ .

فصل الثَّاءِ المُثَلَّثَةِ مع اللام .

ث - أ - ل