

## تاج العروس من جواهر القاموس

أرادَ أنَّها لا تَسِيرُ مع الرجالِ . وقالَ العَجَّاجُ يَصِفُ جَارِيَةَ : .  
" فهي ضِنَّاكُ كالكَثِيبِ المُنْهالِ قالَ شَيْخُنَا : المَعْرُوفُ في الثَّقِيلَةِ  
العَجْزِ أَزَّها الضِّنَّاكُ بالفتح والكسْرِ الذي اقْتَصَرَ عليه المُنْصَنَفُ لم  
يَذْكَرْوه إِلَّا على جِهَةِ الإِنْكَارِ . قلتُ : والْفَتْحُ اقْتَصَرَ عليه الجَوْهَرِيُّ  
ومَثَلُهُ للفَارَّابِيِّ في ديوانِهِ وقالَ غيرُهُما : الصَّوَابُ بالكسْرِ نَبِيَّهُ عليه  
الصَّاعِغَانِيُّ وابنُ بَرِّيِّ وصَوَّباهُ فلا مَعْنَى لِقَوْلِ شَيْخِنَا : لم يَذْكَرْوه إِلَّا  
على جِهَةِ الإِنْكَارِ فتَأَمَّلْ . وبه فَسَّرُوا حَدِيثَ وائِلِ ابنِ حُجْرٍ : في  
التَّيْبَةِ شاةٌ لا مَقْوِرةٌ الأَلْيَاطِ ولا ضِنَّاكُ قالَ ابنُ الأَثِيرِ : الضِّنَّاكُ  
بالكسْرِ : الكَثِيرُ اللَّحْمِ ويُقالُ للذِّكْرِ والأُنْثَى بغيرِ هاءٍ . والضِّنَّاكُ  
: الشَّجَرُ العَظِيمُ عن ابنِ عَبَّادٍ . والضَّنِيكُ كَأَمِيرٍ : العَيْشُ الصَّيِّقُ عن  
أبي عَمْرٍو . والضَّنِيكُ : التَّاجُ الَّذِي يَعْمَلُ أَي : يَخْدُمُ بخُبْرِهِ عن أبي  
زَيْدٍ . والضَّنِيكُ : المَقْطُوعُ عن أبي عَمْرٍو .

ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : أَضْنَكَةُ اللَّهْ : أَزْكَمَهُ فهو مَضْنُوكُ نادرٌ .  
وناقَةُ ضِنَّاكُ : غَلِيظَةُ المَوْخَرِ . وضَنُّكَ السَّحَابُ ككْرُمٍ : غَلِيظَةٌ والْتَفَّ

ورَجُلٌ مُتَضَنِّكٌ أَي : مُتَهَوِّسٌ .

ض و ك .

ضَاكُ الفَرَسِ الحِجْرِيَّ يَضُوكُها ضَوْكًا أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقالَ ابنُ دُرَيْدٍ  
: أَي نَزَّأَ عَلَيَّها مثلَ كَأَمَّها كَوَمًا وياكُها بَوَكًا . وقالَ أَبُو تُرَّابٍ :  
رَأَيْتُ ضُوكَةَ من النِّاسِ كَثُمامَةٌ وضُوكَةٌ منهم كسَفِينَةٌ أَي : جَماعَةٌ  
وكذلكَ من سائِرِ الحَيَوانِ هكذا رَواه عن عَرَّامٍ . وتَضُوكُ الرَّجُلُ في  
رَجيعِهِ مِثْلُ تَضُوكِ الصَّادِ المُعْجَمَةِ عن أبي زَيْدٍ كما في العُبابِ وقالَ  
يَعْقُوبُ : رَواه اللَّحْيَانِيُّ عن أبي زِيَادٍ هكذا وعن الأَصْمَعِيِّ بالصَّادِ  
المُهْمَلَةِ قالَ : وقالَ أَبُو الهَيْثَمِ العُقَيْلِيُّ : تَوَرَّكُ فيه تَوَرَّكًا :  
إِذا تَلَطَّحَ . ويُقالُ : اضْطَوْكُوا عليه وَاغْتَلَجُوا وادَّوَسُوا : إِذا  
تَنازَعُوهُ بشِدَّةٍ رَواه أَبُو تُرَّابٍ .

ض ي ك .

ضَاكَتِ النَّاقَةُ تَضِيكُ ضَيْكًا أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَي تَفَافَتْ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ فَلَمْ تَقْدِرْ أَنْ تَضُمَّ فَخَذَيْهَا عَلَى ضَرْعِهَا فَهِيَ ضَائِكٌ مِنْ نُوقِ ضَيْكٍ كَرُكَّعٍ وَأَنْشَدَ :  
" أَلَا تَرَاهَا كَالهِيضَابِ بِيْءِ كَا .

" مَتَالِيًّا جَنَّبِي وَعُوذًا ضِيْءًا كَا وَقَالَ غَيْرُهُ : هَذِهِ إِبِلٌ تَضِيكُ أَي : تُفْرَجُ أَفْخَذَهَا مِنْ عِطَامِ ضُرُوعِهَا . وَضَاكَ عَلِيٌّ غَيْطًا أَي : اْمْتَدَلَّ .  
وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : الضَّيْءُ كَانَ وَالْحَيَّكَانُ مِنْ مَشْيِ الإِنْسَانِ : أَنْ يُحْرَكَ فِيهِ مَنُوكِيَّيْهِ وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي مَعَ كَثْرَةِ لَحْمٍ .  
وَقَالَ غَيْرُهُ : الضَّيْءُ كَانَ : مَشْيِ الرَّجُلِ الْكَثِيرِ اللَّحْمِ فَهُوَ إِزْمًا يَتَفَخَّجُ . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : امْرَأَةٌ ضَيْءَاكَةٌ : مُتَفَخَّجَةٌ لِسِمَنِ فَخَذَيْهَا وَكَذَلِكَ حَيَاكَةٌ .

فصل الطاء مع الكاف .

ط ب ر ك .

طَبِيرَكُ مُحَرَّرٌ كَةٌ : قَلْعَةٌ عَلَى رَأْسِ جَبَلٍ بِالرَّيِّ وَقَالَ غَيْرُهُ : طَبِيرَكُ : قَلْعَةٌ بِأَصْبِهَانَ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا طَبِيرَكِيٌّ .  
ط ح ك .

الطُّجُّجُ كَقُبَيْرٍ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ هِيَ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي لَمْ تَبْرِكْ بَعْدُ كَذَا فِي النَّسَخِ وَفِي الْعُيُوبِ لَمْ تَبْزُلْ بَعْدُ وَأَنْشَدَ :  
" تَرَى الْحِقَاقَ الْمُسْنِمَاتِ طُجُّجًا طَرِكُ .

طَرُّ كُؤُنَةٌ بَفَتْحِ الطَّاءِ وَالرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَضَمِّ الكَافِ وَفَتْحِ النَّوْنِ بَعْدَهُ هَاءٌ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ كَالصَّاعَانِي وَهِيَ : بِالْأَنْدَلُسِ بِيَدِ الإِفْرَنْجِ الآنَ . وَأَخْرَجُ بِالْغَرْبِ أَي ضًا غَيْرِ الذِّي بِالْأَنْدَلُسِ .  
ط س ك .

الطَّسْكُ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هِيَ لُغَةٌ فِي الطَّسْقِ وَهُوَ الوَطْيفَةُ مِنْ خَرَجِ الأَرْضِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي القَافِ .

ط ل م ن ك