

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال الليثُ : العَلوقُ من النِّساءِ : المرأةُ التي لا تُحبُّ غيرَ زوجها . ومن النُّوق : ناقةٌ لا تألفُ الفَحْلَ ولا ترُ أم الولدِ وكلاهما على الفأل . قال : وإذا كانت المرأةُ تُرضعُ ولدَ غيرِها فهي عَلاقٌ أيضاً . وقولُهم : عامِلانَا مُعامِلاتِ العَلوقِ يقالُ ذلكُ لمنْ تكلَّم بكلامٍ لا فِعْلَ معه . والعُلاقُ كصُرَد : المَنايا والدُّواهي هكذا في النُّسخِ والصُّوابُ فيها وفيما بعُدها أن يكونَ بضمِّتين فإنَّها جمْعُ عَلاقٍ فتأمِّل . والعُلاقُ أيضاً : الأشغالُ . وأيضاً : الجمْعُ الكَثيرُ وهذا قد تقدَّم . والعَلاقِيُّ كَرَبَّانِيٍّ : حصنٌ في بلادِ البَجَّةِ جَنوبيٍّ أرضِ مِصرَ به معدِنُ التَّيْبِرِ نقله ابنُ عبَّادٍ . والعَلاقِي كسَكَارِي : الألقابُ واحِدَتُها عَلاقِيَّةٌ كَثَمانيَّةٌ وهي أيضاً : العَلائِقُ واحِدَتُها عِلاقَةٌ ككِتابَةٌ ؛ لأنها تُعَلِّقُ على النَّاسِ كما في اللِّسانِ . والعَلائِقُ من الصَّيْدِ : ما علقَ الحَبَلُ بِرِجْلِها جمْعُ عَلاقَةٍ . وأعلاقُ الرِّجلِ : أرسلَ العَلاقُ على الموضِعِ لتَمُصَّ الدَّم . ومنه الحديثُ : اللِّدودُ أَحَبُّ إليَّ من الأَعلاقِ . وأعلاقُ : صادَفَ عِلاقاً من المالِ أي : نفيساً نقله ابنُ عبَّادٍ . وأعلاقُ وأخلاقُ : جاءَ بالدُّاهِيَةِ . وأعلاقُ بالغَرَبِ بِعَيرِينِ : إذا قرَنَهُما بطَرَافِ رِشائِهِ نقله ابنُ فارسٍ . وأعلاقُ القَووسِ : جعلَ لها عِلاقَةً وعُلِّقَها على الوَتِدِ وكذلك السُّوطُ والمُصْحَفُ والقَدَحُ . وأعلاقُ الصَّائِدِ : علقَ الصَّيْدُ في حِبالَتِهِ . ويُقالُ له : أعلاقَتَ فأدْرِكُ . وقال اللِّحْيانيُّ : الإِعلاقُ : وقُوعُ الصَّيْدِ في الحَبَلِ . يُقالُ : نصَبَ له فأعلاقَه . وعلاقَه على الوَتِدِ تعَلِّيقاً : إذا جعلَه مُعَلِّقاً وكذا عَلاقَ الشَّيْءَ خَلفَه كما تُعَلِّقُ الحَقِيبةُ وغيرُها من وراءِ الرِّحْلِ كتَعَلِّقَه . ومنه قولُ عُبَيْدِ بْنِ زيادٍ لأبي الأَسودِ الدُّؤليِّ : لو تعلَّقَتَ مَعادَةَ لئِلاَّ تُصيبَكَ عِينُ . وفي الحديثِ : مَنْ تعلَّقَ شَيْئاً وُكِلَ إليه أي : من عَلاقَ على نَفْسِهِ شَيْئاً من التَّعاوِيزِ والتَّمائمِ وأشْبابِها مُعْتَقِداً أنَّها تَجْلِبُ إليه نَفْعاً أو تَدْفَعُ عنه ضَرراً . وقال الشاعرُ : .

تعلَّقَ إِبْرِيقاَ وأظْهَرَ جَعْبِيَّةً ... ليُهْلِكَ حَيِّياً ذا زُهاءٍ وَجامِلٍ وعَلاقِ
البابِ تعَلِّيقاً : أرْتَجِه . يقالُ : عَلاقَ البابَ وأزَلجَه بمعْنى . وعُلاقُ فُلانٌ - بالضمِّ - امرأَةٌ أي : أَحَبَّها وهو من عِلاقَةِ الحُبِّ . قال الأَعشى : .

عُلاقَتُها عَرِصاً وعُلاقَتُ رَجُلاناً ... غيرِي وعُلاقِ أَخْرَى غيرَها الرِّجْلُ .

وعُلِّقَتْهُ فتاةٌ ما يُحاوِلُها ... من أهلها ميِّتٌ يهْذِي بها وهَلُّ .
وعُلِّقَتْنيَ أخْرَى ما تُلائِمُني ... وأجمَع الحُبُّ حُبًّا كُلاهُ خبَلٌ وقال
عذْرةٌ : .

عُلِّقَتْها عرْصاً وأقتلُ قومَها ... زَعَمًا لعمْرُ أبيكَ ليسَ بمَزْعَمٍ
ووعلِّقَ بها عُلوقاً وتعلِّقَها وتعلِّقَ بِها وعَلِّقَ بها بمَعْنى واحد . قال أبو
ذؤيبٌ : .

تعلِّقَهُ منها دلالٌ ومُقلَّةٌ ... تظَلُّ لأصْحابِ الشِّقاءِ تُديرُها أراد
تعلِّقَ منها دلالاً ومُقلَّةً فقلَّابٌ كاعتلَّقَ به اعتلاقاً . وقولُهم : ليسَ
المُتعلِّقُ كالمُتأنِّقِ أي : ليسَ من يَقتَنِعُ كذا في النَّسخِ والصَّوابُ : ليسَ
مَنْ يتبلَّغُ باليسيرِ كمنْ يتأنِّقُ في المَطاعِمِ يأكُلُ ما يَشاءُ كما في الصَّحاحِ
والعُبابِ . قال الزَّمخْشَرِيُّ : ومنها قولُهم : علِّقوا رَمَقَه بشيءٍ أي : أعطوه
ما يُمسِكُ رَمَقَه . ويُقالُ : ما طَعامُه إلاَّ التَّعلُّقُ والعُلُقَةُ . وعَلَّاقٌ -
كشَداد - ابنُ أبي مُسلمٍ وعُثمَانُ بنُ حُسَيْنِ بنِ عُبَيْدَةَ بنِ علاَّقِ : مُحدِّثانِ
 . وعَلَّاقُ بنُ شهابِ بنِ سَعْدِ بنِ زَيْدِ مَناةَ : جاهليٌّ . وفاتَه : علاَّقُ بنُ
مَرْوانَ بنِ الحَكَمِ بنِ زَنْبِاعِ هكذا ضبطه المَرْزُبانِي بالمُهْمَلَةِ وكذا ابنُ
جِنْدِيٍّ في المَنْهَجِ . والتَّرْكيبُ يدُلُّ على نَوْطِ الشَّيءِ بالشَّيءِ العالِي ثم يتَّسَّعُ
الكلامُ فيه . ومما يُستَدْرَكُ عليه : علِّقَ بالشَّيءِ علِّقاً وعلِّقَه : نشبَ فيه . قال
جريرٌ :