

تاج العروس من جواهر القاموس

وسَبَقَه في الكَرَم : زادَ عليه . وسَبَقَتْهُ عليه : غَلَبَتْهُ وهو مَجَاز . وسَبَقَ على قَوِّمِهِ : عَلاهم كَرَمًا . وسَبَقَ إِيَّاهُمْ : مَرَّ سَرِيعًا . وله سَبَاقٌ عن السَّبَاق : مِن سَبَاقِي الطَّائِرِ .

وسَبَقَتْهُ الطَّائِرُ : جَعَلَتْهُ السَّبَاقِيْنَ فِي رَجُلَيْهِ وَقَيِّدَتْهُ وهو مَجَازٌ . وعَلاءُ الدِّينِ بنِ السَّابِقِ الكاتِبِ مُتَأخِّرٌ وَاِبْنُهُ .

وشَيْخنا المُعَمَّرُ سَابِقُ بنُ رَمَضانَ ابنِ عَرَّامِ الزَّعِيْلِيِّ مِمَّنْ أَدْرَكَ الحَافِظَ البابِلِيَّ رَوَيْنَا عَنْهُ بَعْلُو .

س ت ق .

درهم سَتُوقٌ كَتَنُورٍ وَقُدُوسٍ كما في السَّحاحِ وَتُسْتُوقُ بضم التَّاءِ يَنْ نَقَلَهُ ابنُ عَبَّادٍ وهو قَوْلُ اللِّحْيَانِيِّ نَقَلَهُ عن أَعرَابِيٍّ من كَلْبٍ أَي : زَيْفٌ بِهَرَجٍ لا خَيْرَ فِيهِ وَقَوْلُهُ : مُلَابِسٌ بِالْفِضَّةِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ مَعْرَبٌ فَارِسِيٌّ تَتُّهُ : سَهُ تَو أَي : ثَلَاثَةٌ أَطْبَاقٍ وَالواوُ غَيْرٌ مُشْبِعَةٌ وَقَالَ الكَرخِي : السَّتُوقُ عِنْدَهُمْ : ما كانَ الصَّفْرُ أَو النحاسُ هو الغالبُ والأكثرُ وفي الرِّسالةِ اليُوسُفِيَّةِ : البَهْرَجَةُ إِذا غَلَبَتْها النحاسُ لا تُؤخَذُ وَأما السَّتُوقَةُ فَحَرَامٌ أَخَذُها لِأَنَّها هَما فُلُوسٌ . وقالَ الجوهري : كُلهُ ما كانَ على هذا المِثالِ فهو مَفْتُوحٌ الأوَّلِ إِلاَّ أَرَبَعَةٌ أَحْرُقُ جاءَتْ نَوادِرَ وهي سُبُوحٌ وَقُدُوسٌ وَسُذُوقٌ وسَتُوقٌ فَإِنَّها تُضمُّ وتَفْتَحُ .

والمُسْتَقَّةُ بضم التَّاءِ وَفَتَحَها الفتحُ نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وغيره وجَوَزَ ابنُ عَبَّادٍ ضَمَّها : فَروَةَ طَوِيلَةَ الكُفِّ جَمَعَهُ المَساتِرُ وَقَالَ أبو عُبَيْدٍ : مُعَرَّبَةٌ أَصْلُها بالفارسية مُشْتَهَةٌ وَأَنَّ شَدَّ ابنُ بَرِّي : .

إِذا لَبِسَتْ مَساتِرُها غَنِيٌّ ... فِياوِيحَ المَساتِرِ ما لَقِينا والمُسْتَقَّةُ أَيضًا : آلةٌ يُضْرَبُ بِها الصنْجُ ونحوُه .

س ح ق .

سَحَقَهُ أَي : الشَّيْءَ كَمَنْعَهُ بِسَحَقِهِ سَحَقًا : مِثْلَ سَهَكَه سَهَكًا نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ .

أَوْ سَحَقَهُ : دَقَهُ أَشَدَّ الدَّقِ أَو السَّحَقِ : الدَّقُ الرقيقُ أَوْ هُوَ الدَّقُ بَعْدَ الدَّقِ وَقِيلَ : السَّحَقُ : دُونَ الدَّقِ قالَهُ اللَّيْثُ .

فانْسَحَقَ : انْسهَكَ أو انْذَق .

ومن المجاز : سَحَقَتِ الرِّيحُ الأَرْضَ تَسْحَقُهَا سَحْقًا : إِذَا عَفَتِ آثَارَهَا
وانْتَسَفَتِ الدُّفُوقَ كَذَا فِي الْمُحْكَمِ أَوْ مَرَّتْ كَأَنَّهَا تَسْحَقُ التُّرَابَ سَحْقًا
كما فِي العُبابِ وَفِي التَّهذِيبِ وَالأَسَاسِ : سَحَقَتِ الرِّيحُ الأَرْضَ وَسَهَكَتَهُ : إِذَا
قَشَرَتْ وَجَهَ الأَرْضَ بِشِدَّةٍ هُبُوبِهَا .

وسَحَقَ الثُّوبَ يَسْحَقُهُ سَحْقًا : أَبْلَاهُ وَهُوَ مَجَازٌ .

وسَحَقَ الشَّيْءَ الشَّدِيدَ : إِذَا لِينَهُ .

وسَحَقَ القَمْلَةَ : قَتَلَهَا . وسَحَقَ رَأْسَهُ : إِذَا حَلَقَهُ . وسَحَقَتِ العَيْنُ
دَمْعَهَا أَي : أَنْفَدَتْهُ وَحَمَرَتْهُ فَانْسَحَقَ .

وسَحَقَتِ الدَّابَّةُ : عَدَّتْ شَدِيدًا أَو السَّحْقُ فِي العَدْوِ : فَوْقَ المَشِيِّ وَدُونَ
الحُضْرِ كما فِي الصَّحاحِ وَقَالَ آخِرُ : دُونَ الحُضْرِ وَفَوْقَ السَّحْجِ قَالَ رُوْبَةُ :
" فَهِيَ تُعَاطِي شِدَّةَ المُكَايَلَةِ .

" سَحَقًا مِنَ الجِدِّ وَسَحَجًا بِاطِّلا وَأَنْشَدَ الأزهري لآخِرِ : .

كَانَتْ لَنَا جَارَةٌ فَأَزْجَعَهَا ... قَاذُورَةٌ تَسْحَقُ النَوَى قُدُمًا وَفِي العُبابِ :
قَالَ رُوْبَةُ فِي الكَامِلِ - فَرَسٌ مَيْمُونٌ بِنِ مَوْسَى المُرِّيِّ - :
" كَيْفَ تَرَى الكَامِلَ يَقْضِي فَرَاقًا .

" إِلَى مَدَى العَقَبِ وَشَدًّا سَحْقًا وَالسَّحْقُ : الثُّوبُ البَالِي نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ
زَادَ غَيْرُهُ : يُقَالُ : ثُوبٌ سَحِقٌ سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ لِأَنَّهُ الَّذِي سَحَقَهُ مَرَّ الزَّمانِ
سَحْقًا حَتَّى رَقَّ وَبَلِيَ قَالَ أَعْشَى هَمْدَانُ : .

وَلَيْسَ عَلَیْكَ إِلَّا سَحِقٌ بَت ... نَصِيبِي وَإِلَّا جَرْدٌ نِیمٍ وَقَدَّ سَحِقٌ كَكَرْمٍ
سُحُوقَةً بِالضَّمِّ مِثْلُ : خَلَقَ خُلُوقَةً كَأَسْحَقٍ وَهَذِهِ عَنِ یَعْقُوبَ نَقَلَهُ
الجَوْهَرِيُّ .

والسَّحِقُ : السَّحَابُ الرَّقِیقُ شُبِّهَ بِالثُّوبِ الخَلَقِ .

وقَالَ اللّائِيثُ : دَمْعٌ مُنْسَحِقٌ : مَنْدَفِعٌ وَنَصَ الأزهريُّ : مُنْذَفِقٌ . ج :

مَسَاحِيقٌ وَهُوَ نَادِرٌ وَكَذَلِكَ مُنْكَسِرٌ وَمَكَاسِيرٌ وَأَنْشَدَ : .

" طَلَى طَرْفَ عَیْنِیهِ مَسَاحِيقُ ذُرُقِ