

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال ابنُ عَبَّادٍ : النَّفَّيُّ أَي بتشدِيدِ الفاءِ : اسمٌ ما يُغَرِّبُ بَلُّ عَلَيْهِ
السَّوِيْقُ ج : نَفَافِيٌّ . وقال النَّصْرُ : النَّفَّيَّةُ : سُفْرَةٌ تُتَّخَذُ مِنْ
خُوصٍ مُدَوِّسَةٍ وَسَيَّاتِي فِي الْمُعْتَلِّ عَنْ الزَّمَخْشَرِيِّ عَنْ النَّصْرِ مَا
يُخَالِفُ هَذَا الضَّبْطَ وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : هِيَ النَّفَّيَّةُ وَالنَّبَّيَّةُ وَوَقَعَ
لِلْمُصَنِّفِ فِي الْمُسَوِّدَةِ وَبِهَاءٍ : السُّفْرَةُ . قلتُ : وهو الصَّوَابُ وَسَيَّاتِي
له فِي ن - ب - ي صَيِّطُهُ كغَنَدِيَّةٍ وَهُوَ خَطَّاءٌ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضاً : نَفَّيَّةٌ بِالضَّمِّ
وَالجَمْعُ نَفْيٌ كَنُهَيْةٍ وَنُهْيٌ قَالَه أَبُو عَمْرٍو وَضَبَطَهُ وَمَحَلُّهَا الْمُعْتَلُّ
وسَيَّاتِي إِنْ شَاءَ □□ تعالَى وَذُكِرَ هُنَا أَنَّهَا بِالْفَتْحِ وَكغَنَدِيَّةٍ فَتَأَمَّلْ ذَلِكَ

ن - ف - ن - ف .

النَّفَّيَّةُ هَكَذَا فِي سَائِرِ الْأَصُولِ إِفْرَادُهُ فِي تَرْكِيبِ مُسْتَقْبَلٍ وَوَدَّ هُمَا
الصَّاعَانِيٌّ فَذَكَرَهُ فِي نَفَّيِّ قَالَ الجوهريُّ : هو الهَوَاءُ زَادَ غَيْرُهُ : بَيْنَ
الشَّيْئَيْنِ وَكُلُّ مَهْوِيٍّ بَيْنَ جَبَلَيْنِ نَفَّيٌّ وَهُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ قَالَ
الْفَرَزْدَقُ :

عَلَى سَوْرَةٍ حَتَّى كَأَنَّ عَزِيْزَهَا ... تَرَامَى بِهِ مِنْ بَيْتِنِ نَيْقَيْنِ
نَفَّيْفٌ وَقَالَ العَجَّاجُ :

" تَرَمَى الْمُرْدَى نَفْنَفًا فَذَفْنَفًا كَالنَّفْنَفِ قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : وَصُقْعُ
الْجَبَلِ الذِّي كَأَنَّه جِدَارٌ مَبْنِيٌّ مُسْتَوٍ : نَفْنَفٌ . قَالَ : وَمِنْ شَفَةِ
الرَّكِيَّةِ إِلَى قَعْرِهَا نَفْنَفٌ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّفْنَفُ أَعْلَى
الْبَيْتِ إِلَى الْأَسْفَلِ . قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : وَالنَّفْنَفُ أَيْضاً : أَسْنَادُ
الْجَبَلِ الَّتِي تَعْلُوهُ مِنْهَا وَتَهْبِطُ مِنْهَا فَتَلْكَ نَفْنَفٌ وَلَا تُنْبِتُ
النَّفْنَفَانِ شَيْئاً ؛ لِأَنَّهَا خَشِنَةٌ غَلِيظَةٌ بَعِيدَةٌ مِنَ الْأَرْضِ . وَقَالَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ : النَّفْنَفُ : مَا بَيْنَ أَعْلَى الْحَائِطِ إِلَى الْأَسْفَلِ وَبَيْنَ
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ . وَقَالَ غَيْرُهُ : كُلُّ شَيْءٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ مَهْوِيٌّ
فَهُوَ نَفَّيْفٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَرَى قُرْطَهَا مِنْ حُرَّةِ اللَّيْثِ مُشْرِفًا ... عَلَى هَلَاكِ فِي نَفَّيْفٍ
يَتَطَوَّحُ أَرَادَ أَنَّهَا طَوِيلَةٌ الْعُنُقِ وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لَهُ أَيْضاً :

وظلَّ للأعْيَسِ المُرْجِي نَوَاهِضَهُ ... فِي نَفْنَفِ اللُّوحِ تَصَوُّبُ
وَتَصْعَيْدُ وَنَفْنَفُ : ع قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَأَنْشَدَ لَجَمِيلٍ :
" عَفَا بَرْدٌ مِنْ أُمَّ عَمْرٍو فَنَفْنَفُ فِي الْمُعْجَمِ أَنْزَهُ جَبَلٌ قُرْبَ
الْمَدِينَةِ عَلَى بَرِيدٍ مِنْهَا أَوْ نَحْوَهُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّفْنَفُ :
الْمَفَازَةُ وَأَنْشَدَ :

" إِذَا عَلَا وَزَا نَفْنَفًا فَنَفْنَفًا وَنَفْنَفُ : عَلَامٌ دَعَبِلَ بْنِ عَلِيٍّ
الْخُزَاعِيِّ الشَّاعِرِ الْمَشْهُورِ وَكَانَ مُغَنِّيًّا لَهُ ذِكْرُ نَقْلِهِ الْحَافِظُ .
وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : نَفَانِفُ الدَّارِ وَالكَبِيدِ : نَوَاحِيهِمَا .
وَمَا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : النَّفْنَفُ : الْبَعِيدُ عَنْ كُرَاعٍ . وَالنَّفْنُوفُ :
مَهْوًى بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ عَامِّيَّةٌ .

ن - ق - ف .

النَّفْقُفُ : كَسْرُ الْهَامَةِ عَنِ الدِّمَاقِ وَنَحْوُ ذَلِكَ كَمَا يَنْقُفُ الظَّلَامُ
الْحَنْظَلِ عَنْ حَبِيهِ قَالَهُ اللَّيْثُ . أَوْ ضَرَبُهَا أَشَدَّ ضَرْبٍ فِي اللِّسَانِ
أَيْ سَرَّ ضَرْبٍ أَوْ هُوَ كَسْرُ الرَّأْسِ عَلَى الدِّمَاقِ . أَوْ ضَرَبُكَ إِيَّاهُ بِرُمْحٍ
أَوْ عَصَاً وَقَدْ نَقَفَ رَأْسَهُ يَنْقُفُهُ نَقْفًا : ضَرَبَهُ حَتَّى خَرَجَ دِمَاغُهُ .
وَالنَّفْقُفُ : ثَقْبُ الْبَيْضَةِ هَكَذَا فِي النَّسَخِ بِالثَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَالصَّوَابُ
: نَقْبُ الْبَيْضَةِ بِالنُّونِ وَنَقَفَ الْفَرَخُ الْبَيْضَةَ : نَقَبَهَا وَخَرَجَ مِنْهَا .
وَالنَّفْقُفُ : شَقُّ الْحَنْظَلِ عَنِ الْهَبِيدِ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِمَرْيَةَ
الْقَيْسِ :

كَأَنَّيْ غَدَاةَ الْبَيْنِ حِينَ تَحَمَّلُوا ... لَدَى سَمُرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفُ

حَنْظَلِ