

تاج العروس من جواهر القاموس

يقول : يَتَكَبَّرُونَ وَهُمْ أَخْسَاءٌ كَمَا يُقَالُ : أَنْفٌ فِي السَّمَاءِ وَاسْتُ
 فِي الْمَاءِ . وقوله : أُنُوفُهُمْ مِلْفَخْرٌ عَلَى لُغَةِ الْيَمَنِ . وَاسْلَابٌ :
 أَسْرَعَ فِي السَّيْرِ جِدًّا حَتَّى كَأَنَّه يَخْرُجُ مِنْ جِلْدِهِ وَغَالِبُ اسْتِعْمَالِهِ
 فِي الذِّقَاقَةِ . وَتَسْلَابَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَحَدَّتْ قِيلَ عَلَى زَوْجِهَا ؛ لِأَنَّ
 التَّسْلَابَ قَدْ يَكُونُ عَلَى غَيْرِ زَوْجٍ . وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَسْمَاءَ بَدَتْ
 عُمَيْسَ أَنْزَّهَا قَالَتْ : لَمَّا أُصِيبَ جَعْفَرُ أَمْرَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ : تَسْلَابِي ثَلَاثًا ثُمَّ اصْنَعِي بَعْدُ مَا شِئْتِ أَيَّ
 الْبَيْتِ ثِيَابَ الْحِدَادِ السُّودِ . وَتَسْلَابَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا لَبِسَتْهُ . وَفِي
 حَدِيثِ أُمِّ سَلَمَةَ أَنْزَّهَا بِكَتِّ عَلَى حَمْرَةٍ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَتَسْلَابَتِ . وَقَالَ
 اللَّحْيَانِيُّ : الْمُسْلَابُ وَالسَّلَابُ وَالسَّلَابُ : الَّتِي يَمُوتُ زَوْجُهَا أَوْ
 حَمِيمُهَا فَتَسْلَابُ عَلَيْهِ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : السَّلَابِيَّةُ بِالضَّم :
 الْجُرْدَةُ أَيُّ التَّجَرُّدِ عَنْ الثِّيَابِ . تَقُولُ : مَا أَحْسَنَ سُلَابَتَهَا
 وَجُرْدَتَهَا . مُسْلَابٌ كَمُعَظَّمٍ : عَ قُرْبَ زَبِيدِ الْمَحْرُوسَةِ مِنَ الْيَمَنِ
 وَهِيَ قَرْيَةٌ صَغِيرَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ زَبِيدِ تَقْدِيرًا وَقَدْ دَخَلَتْهَا
 . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ يُقَالُ : مَالِي أَرَاكَ مُسْلَابًا ؛ وَذَلِكَ
 إِذَا لَمْ يَأْلُفْ أَحَدًا وَلَا يَسْكُنُ إِلَّا لِيهِ أَحَدٌ وَإِنْ زَمَّ شَيْبَهُ بِالْوَحْشِ .
 وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَوَاحِشِي مُسْلَابٌ أَيُّ لَا يَأْلُفُ وَلَا تَسْكُنُ نَفْسُهُ . وَسَلَابٌ كَفَرِحَ :
 لَيْسَ السَّلَابُ وَهِيَ الثِّيَابُ السُّودُ تَلْبَسُهَا النِّسَاءُ فِي الْمَأْتَمِجِ
 سُلَابٌ كَكُتُبٍ . قَالَ شَيْخُنَا : تَفْسِيرُ السَّلَابِ بِالثِّيَابِ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ
 جَمْعًا وَجَمَعَهُ عَلَى سُلَابٍ يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ .
 وَالَّذِي فِي التَّهَذِيبِ : السَّلَابُ : ثَوْبٌ أَسْوَدٌ تُغَطِّي بِهِ الْمُحَدِّدُ رَأْسَهَا
 . وَفِي الرَّوَضِ الْأَنْفِ : السَّلَابُ : خِرْقَةٌ سَوْدَاءُ تَلْبَسُهَا الثَّكَلَى .
 وَمِمَّا أُغْفِلَ عَنْهُ الْمُصَنِّفُ : السَّلَابِيَّةُ : خَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى حَظْمِ الْبَعِيرِ
 دُونَ الْخِطَامِ . وَالسَّلَابِيَّةُ : عَقَبِيَّةٌ تُشَدُّ عَلَى السَّهْمِ . وَالْأُسْلُوبِيَّةُ :
 لُغِيَّةٌ لِلْأَعْرَابِ أَوْ فَعْلَةٌ يَفْعَلُونَهَا بِيَدِنَهُمْ حَكَاهَا اللَّحْيَانِيُّ وَقَالَ
 : بِيَدِنَهُمْ أُسْلُوبِيَّةٌ . وَالْمُسْتَلَابُ : سَيْفٌ عَمَرُو بْنِ كِلَابِ التَّغْلِبِيِّ .
 سَيْفٌ آخِرُ لَابِي دَهْبِلِ الْجُمَحِيِّ .

سَلَابٌ .

المُسْلَائِبُ كَمُشْمَعِلٍ أَهْمَلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعَانِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ
وَهُوَ المَطَارُ الكَثِيرُ .

سَلْحَبٌ .

المُسْلَحَابُ : المُسْتَقِيمُ مِثْلُ المُتَلَائِبِ . والمُسْلَحَابُ : المُنْبَطِحُ .
المُسْلَحَابُ : الطَّرِيقُ البَيْسَانُ المُتَدَسُّ . وطَّرِيقُ مُسْلَحَابٍ : مُتَدَسٌّ . وفي
لِسَانِ العَرَبِ : وَقَالَ خَلِيفَةُ الحُصَيْنِيِّ : المُسْلَحَابُ : المُطْلَحَابُ
المُتَدَسُّ . وَسَمِعْتُ غَيْرَ وَاحِدٍ يَقُولُ : سِرْنَا مِنْ مَوْضِعٍ كَذَا
غُدُوءَةً وَظَلَّ يَوْمُنَا مُسْلَحَابًا أَي مُتَدَسًّا سَيْرُهُ . وَقَدْ اسْلَحَابُ
اسْلَحَابًا . قَالَ جِرَّانُ العَوْدِ :

فَخَرَّ جِرَّانُ مُسْلَحَابًا كَأَنَّهُ ... عَلَى الدَّفِّ ضَبْعَانُ تَقَطَّرَ
أَمْلَاحُ والسُّلْحُوبُ مِنَ النِّسَاءِ : المَاجِنَةُ . قَالَ ذَلِكُ أَبُو عَمْرٍو وَقَدْ
أَغْفَلَاهُ المُؤَلِّفُ .

سَلْحَبٌ .

السَّلْحَابُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَاهُ الجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ الفَدْمُ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الغَلِيظُ . أَوْ هُوَ بالمُعْجَمَةِ فِي أَوَّلِهِ قَالَ الصَّاعَانِيُّ :
: وَهُوَ أَصْحٌ وَسَيَأْتِي .

سَلْحَبٌ .

سَلْحَابٌ كَجَعْفَرٍ : اسْمُ ذَكَرَهُ ابْنُ مَنظُورٍ وَأَهْمَلَاهُ المُؤَلِّفُ
وَالصَّاعَانِيُّ .

سَلْهَبٌ