

## تاج العروس من جواهر القاموس

سَلَابِيَه الشَّيْءَ يَسْلُبُهُ سَلَابًا : أَخْتَلَسَهُ كَأَسْتَلَابِيَه إِرِيَّاهُ . وَمِنْ  
 الْمَجَازِ : سَلَابِيَه فُؤَادِهِ وَعَقْلُهُ وَأَسْلَابِيَه . وَرَجُلٌ وَامْرَأَةٌ سَلَابِيُونَ  
 مَحْرُوكَةٌ عُلَى فَعَلُّوتٍ مِنْهُ . كَذَلِكَ رَجُلٌ سَلَابِيَةٌ بِالْهَاءِ وَالْأُنْثَى  
 سَلَابِيَةٌ أَيْضًا . مِنَ الْمَجَازِ : السَّلَابِيُّ : الْمَسْلُوبُ كَالسَّلَابِ .  
 وَالْمُسْتَلَابُ الْعَقْلُ جَ سَلَابِي . وَنَاقَةٌ وَامْرَأَةٌ سَالِبٌ وَسَلُوبٌ وَسَلِيبٌ  
 وَمُسَلَّبٌ مَضْيُوطٌ عِنْدَنَا كَمَحْدَثٍ وَهُوَ الصَّوَابُ وَسَلْبٌ بِضَمِّ الْأَوَّلِ  
 وَالثَّانِي إِذَا مَاتَ وَلَدُهَا أَوْ أَلْقَتْهُ لِغَيْرِ تَمَامٍ . وَقَالَ  
 اللِّحْيَانِيُّ : امْرَأَةٌ سَلُوبٌ وَسَلِيبٌ وَمُسَلَّبٌ وَهِيَ الَّتِي يَمُوتُ زَوْجُهَا أَوْ  
 حَمِيمُهَا فَتَسَلَّبُ عَلَيْهِ جَ سَلْبٌ كَكَتُّبٍ وَسَلَاتِبٌ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : وَرُبَّمَا  
 قَالُوا امْرَأَةٌ سَلْبٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

مَا بَالُ أَصْحَابِكَ يُنْذِرُونَكَ ... أَنْ رَأَوْكَ سَلْبًا يَرْمُونَكَ وَهَذَا  
 كَقَوْلِهِمْ : نَاقَةٌ عُلْطٌ : بِلَا خِطَامٍ وَفَرَسٌ فُرْطٌ : مُتَقَدِّمَةٌ وَقَدْ عَمِلَ  
 أَبُو عُبَيْدٍ فِي هَذَا بَابًا فَأَكْثَرَ فِيهِ مِنْ فُعْلٍ بِرِغْيَرٍ هَاءٍ لِلْمُؤَنَّثِ .  
 وَالسَّلُوبُ مِنَ النَّوْقِ : السَّتِي تَرْمِي وَلَدَهَا وَهُوَ مَجَازٌ وَقَدْ أَسْلَابَتِ  
 النَّاقَةُ فَهِيَ مُسَلَّبٌ : أَلْقَتْهُ وَلَدَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتِمَّ وَالْجَمْعُ  
 السَّلَاتِبُ . وَقِيلَ : أَسْلَابَتُ : سَلَابَتُ وَلَدَهَا بِمَوْتِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ .  
 وَطَبِيعَةُ سَلُوبٌ وَسَالِبٌ : سَلَابَتُ وَلَدَهَا . مِنَ الْمَجَازِ : شَجَرَةٌ سَلِيبٌ :  
 سَلَابَتُ وَرَقَهَا وَأَغْصَانُهَا جَمْعُهُ سَلْبٌ . وَعَنِ الْأَزْهَرِيِّ : شَجَرَةٌ سَلْبٌ  
 إِذَا تَنَاقَرَتْ وَرَقَهَا وَالنَّخْلُ سَلْبٌ أَي لَا حَمْلَ عَلَيْهَا . وَفَرَسٌ سَلْبٌ  
 الْقَوَائِمُ أَي خَفِيفُهَا فِي النَّقْلِ . وَقِيلَ : فَرَسٌ سَلْبٌ الْقَوَائِمُ كَكَتْفِ أَي  
 طَوِيلُهَا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا صَحِيحٌ . وَالسَّلَابُ : السَّيْرُ الْخَفِيفُ  
 السَّرِيعُ . قَالَ رُوْبَةُ :

" قَدْ قَدَحَتْ مِنْ سَلَابِيَهِنَّ سَلَابًا .

" قَارُورَةُ الْعَيْنِ فَصَارَتْ وَقِيًا وَالسَّلَابُ بِالْكَسْرِ : أَطْوَلُ أَدَاةِ

الْفَدَّانِ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَأَنْشَدَ :

" يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَتَى الْحِسَانَا .

" أَنْزَى اتَّخَذَتْ الْيَفْنَيْنِ شَانَا .

" السِّلَابُ واللُّؤْمَةُ والعِيَانَا السِّلَابُ : خَشَبَةٌ تُجْمَعُ إِلَيَّ وفي  
نُسُخَةٍ عَلَيَّ أَصْلُ اللَّؤْمَةِ طرفُهَا في ثَقْبِ اللَّؤْمَةِ السِّلَابُ كَكَتَفِي :  
الطَّوِيلُ . قال ذو الرُّمَّة يَصِفُ فِرَاحَ النَّعَامَةِ : .  
كَانَ أَعْدَاقَهَا كُرَّاثٌ سَائِفَةٌ ... طَارَتْ لَفَائِفُهُ أَوْ هَيْشَرُ سَلَابُ  
ويروى سُلَابٌ بالصَّحْمِ وقد تَقَدَّمَ . ويقال : رُمِحَ سَلَابُ أَي طَوِيلٌ وكَذَلِكَ  
الرَّجُلُ والجمعُ سُلَابٌ . قال : .

وَمَنْ رِبَطَ الجِحَاشَ فَإِنَّ فِينَا ... قَنَا سُلَابًا وَأَفْرَاسًا حِسَانًا  
السِّلَابُ أَيضًا : الخَفِيفُ السَّرِيعُ . يقال : ثَوَّرُ سَلَابُ الطَّعْنَ بالقرن .  
ورجل سَلَابٌ اليَدَيْنِ بالصَّرْبِ والطَّعْنِ : خَفِيفُهُمَا . السِّلَابُ بالتَّحْرِيكِ  
: ما يُسَلَبُ أَي الشَّيْءُ الَّذِي يَسْلُبُهُ الإِنْسَانُ مِنَ الغَنَائِمِ وَيَتَوَلَّى  
عليه . وفي التَّهْذِيبِ : ما يُسَلَبُ بِهِ أَسْلَابٌ . وكل شَيْءٍ على الإِنْسَانِ مِنْ  
اللَّيَاسِ فَهُوَ سَلَابٌ . وفي الحديث : مَنْ قَتَلَ قَتِيلًا فَلَاهُ سَلَابُهُ . وهو ما  
يَأْخُذُهُ أَحَدُ القِرْنَيْنِ فِي الحَرْبِ مِنْ قِرْنِهِ مِمَّا يَكُونُ عَلَيْهِ وَمَعَهُ  
مِنْ ثِيَابٍ وَسِلَاحٍ وَدَابَّةٍ وَهُوَ فَعْلٌ بِمعْنَى مَفْعُولٍ أَي مَسْلُوبٌ . وأنشدنا  
شَيْخُنَا أَبُو عَيْدٍ □□ قال : أَرَشَدْنَا العَلَامَةَ مُحَمَّدٌ بِنُ  
الشَّاذِلِيَّ : .

" إِنْ الأَسُودَ الأَسُودَ الغَابَ هَمَّتْهَا يَوْمَ الكَرِيهَةِ فِي المَسْلُوبِ لَـ

السِّلَابُ