

## تاج العروس من جواهر القاموس

يعني أَنزَّهَهَا خَالِصَةً لِلَّوْنِ لَا يُحْدِثُ عَلَيْهَا أَنْزَّهَهَا لَيْسَتْ كَذَلِكَ وَقَالَ  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَى مُحْدِثَةٍ هُنَا أَنْزَّهَ فَرَسٌ لَا تُحْوِجُ صَاحِبَهَا إِلَى  
أَنْ يَحْدِثَهَا أَنَّهُ رَأَى مِثْلَهَا كَرَمًا وَالصَّحِيحُ هُوَ الْأَوْسَلُ .  
وَدَلَّافَهُ الْقَاضِي تَحْدِثُ [ فَاءٌ ] وَاسْتَدَلَّافَهُ : بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَكَذَلِكَ أَحْدِثُهُ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ كَأَرْهَبِيَّتُهُ وَاسْتَرَهَبِيَّتُهُ وَقَدْ اسْتَدَلَّافَهُ بِالْمَا فَعَلَّ ذَلِكَ وَدَلَّافَهُ  
وَأَحْدِثَهُ .  
وَمِنَ الْمَجَازِ : حَالَّفَهُ عَلَى ذَلِكَ مُحْدِثَةً وَدَلَّافًا : أَيَّ عَاهَدَهُ وَهُوَ حَالِفُهُ  
وَحَلِيفُهُ . وَمِنَ الْمَجَازِ : حَالَّفَ فُلَانًا بِثُمَّهُ وَحُزْنُهُ : أَيَّ لَزَمَهُ . وَقَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ : حَالَّفَهَا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا وَحَالَّفَهَا بِالْحَاءِ وَالخَاءِ أَيَّ :  
لَزَمَهَا وَبِهِ فُسِّرَ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ : .  
" وَحَالَّفَهَا فِي بَيْتِ زُوبٍ عَوَامِلٍ وَقِيلَ : الْحَاؤُ خَطَأٌ وَسِيَأُ تِي الْبَحْتُ فِيهِ  
فِي خ ل فِ إِنْ شَاءَ [ ] تَعَالَى . وَتَحَالَّفُوا : تَعَاهَدُوا وَهُوَ مَجَازٌ . وَمِمَّا  
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْمُحَالَفَةُ : الْمُؤَاخَاةُ وَمِنَ الْحَدِيثِ : حَالَّفَ بَيْتًا  
قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ : أَيَّ أَخَى لِأَنْزَّهَهُ لَا حَالِفَ فِي الْإِسْلَامِ . وَالْحَلِيفُ :  
الْحَالِفُ وَجَمْعُهُ : الْحُلَافَاءُ وَهُوَ حَلِيفُ السَّهَرِ : إِذَا لَمْ يَنْمُ وَهُوَ  
مَجَازٌ .  
وَنَاقَةٌ مُحْدِثَةٌ : إِذَا شُكَّتْ فِي سِمَنِهَا حَتَّى يَدْعُوَ ذَلِكَ إِلَى الْحَلْفِ وَهُوَ  
مَجَازٌ . وَرَجُلٌ حَالِفٌ وَدَلَّافٌ وَدَلَّافَةٌ : كَثِيرُ الْحَلْفِ . وَدَلَّافَ حَالِفَةً  
فَاجِرَةً وَدَلَّافَهُ عَلَى كَذَا وَتَحَالَّفُوا عَلَيْهِ وَاحْتَلَّفُوا كُلُّ ذَلِكَ مِنَ الْحَلْفِ  
وَهُوَ الْقَسَمُ .  
وَالْحَلَّافَةُ بِالْفَتْحِ : الْحِدَّةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَأَنْزَّهَهُ أَخُو الْحَلَّافِ أَيَّ :  
الْأَسَدُ وَأَرْضُ حَلِيفَةٍ كَفَرِحَةٍ وَمُحْدِثَةٌ : كَثِيرَةُ الْحَلَّافِ وَقَالَ أَبُو  
حَنِيفَةَ : أَرْضُ حَلِيفَةٍ : تَنْبِيتُ الْحَلَّافِ .  
وَحَلِيفٌ كَأَمِيرٍ : اسْمٌ . وَذُو الْحَلِيفِ فِي قَوْلِ ابْنِ هَرْمَةَ : .  
" لَمْ يُنْسَ رَكْبُكَ يَوْمَ زَالَ مُطَيِّبٌ هُمَمِنٌ ذِي الْحَلِيفِ فَصَدَّحُوا  
الْمَسْلُوقًا لُغَةً فِي ذِي الْحَلِيفَةِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ أَوْ حَذَفُ الْهَاءِ  
ضَرْوَرَةً لِلشُّعْرِ . وَقَدْ تَجَمَّعَ الْحَلَّافَاءُ عَلَى حَلَّافِي كِبَخَاتِي . وَتَصْغِيرُ

الْحَلَّافَاءِ حُلَايْفِيَّةٍ كَمَا فِي الْعُيُوبِ . وَمُنْذِيَّةٌ الْحَلَّافَاءِ : قَرِيَّةٌ بِمِصْرَ .  
وَحُسَيْنُ بْنُ مُعَاذِ بْنِ حُلَايْفٍ كَزُبَيْرِ بْنِ شَيْخٍ لِأَبِي دَاوُدَ .  
ح ل ق ف .

احْلَانْدَقْفَاءُ الشَّيْءُ : أَفْرَطًا أَعْوَجَّاجُهُ . أَهْمَلَاهُ الْجَمَاعَةُ وَذَكَرَهُ  
كُرَاعٌ وَأَنْشَدَ لَهُمِيَانَ بْنَ قُحَّافَةَ : .  
" وَأَنْعَجَتِ الْأَحْنَاءُ حَتَّى احْلَانْدَقْفَتَ كَذَا فِي اللَّسَانِ قَلْتُ : وَاللَّاسِمُ  
وَالذُّونُ زَائِدَتَانِ وَأَصْلُهُ حَقْفُ .  
ح ن ت ف .

الْحَنْدَقْفُ كَجَعْفَرٍ مَكْتُوبٌ بِالْحُمْرَةِ فِي سَائِرِ النَّسَخِ مَعَ أَنْ  
الْجَوْهَرِيُّ لَمْ يَهْمَلْهُ بَلْ ذَكَرَهُ فِي تَرْكِيْبِ حَتْفٍ لِأَنَّ النَّوْنَ عِنْدَهُ زَائِدَةٌ  
فَالصَّوَابُ كَتَبْتُهُ إِذَنْ بِالسَّوَادِ قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ :  
الْحَنْدَقْفُ : الْجَرَادُ الْمُؤْتَتَفُ الْمُؤْتَقَّى لِلطَّبِيخِ وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ وَوَقَعَ فِي التَّكْمِلَةِ : لِلطَّبِيخِ وَفِي اللَّسَانِ : مِنَ الطَّبِيخِ .

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَنْدَقْفُ بْنُ السَّجْفِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ  
مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ بْنِ مَنَاةَ بْنِ  
تَمِيمٍ وَقَوْلُهُ : الْيَافِعِيُّ هَكَذَا فِي غَالِبِ النَّسَخِ وَهُوَ تَصْحِيفُ شَدِيْعٍ  
صَوَابُهُ التَّيَابِعِيُّ كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْحَافِظُ وَالصَّاعِقَانِيُّ يَرْوِي عَنْ ابْنِ عُمَرَ  
وَعَنْ الْحَسَنِ قَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : وَلَيْسَ بِتَصْحِيفِ حُنَيْفِ بْنِ السَّجْفِ الشَّاعِرِ  
الْفَارِسِ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

وَالْحَنْدَقْفَانِ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ : .  
مِنْهُمْ عْتَيْبَةُ وَالْمُحَلُّ وَقَعْنَبُ ... وَالْحَنْدَقْفَانِ وَمِنْهُمْ  
الرِّدْفَانِ وَقَالَ أَيضًا : .

مَنْ مِثْلُ فَارِسِ ذِي الْخِمَارِ وَقَعْنَبِ ... وَالْحَنْدَقْفَيْنِ لِلْيَلَّةِ  
الْيَلَالِ