

تاج العروس من جواهر القاموس

والهلاّواعةُ : السّرّيعَةُ الخَفيفةُ الحَديدةُ المذوّعانُ شهْمَةٌ
الفؤادِ من النُّوقِ السّتيّ تَخافُ السّوطَ كالهلاّواعِ ومنهُ حديثُ هِشامٍ :
إنّها لميَساعُ هلاّواعُ وأنشدَ ثَعْلَبُ للطّرمّاحِ :
قَدّ تَبَطّنتُ بهلاّواعةٍ ... عبّيرِ أسفّارِ كَتّومِ البُغامِ وقيلَ : هيّ
السّتيّ تَضجُرُ فتُسرعُ في السّيرِ وأنشدَ الباهليّ للمُسيّبِ بنِ عَلسِ
يَصِفُ ناقةً شبيّهَها بالنّعامَةِ :
صكّاءَ ذرعِليّةٍ إذا استدّ برّتها ... حرّجِ إذا استقبّلتها هلاّواعِ
وقالَ أبو قيّسِ بنُ الأسلاتِ :

وأقْطعُ الخرقَ يُخافُ الرّدى ... فيهِ على أدّماءِ هلاّواعِ والهالِجُ :
النّعامُ السّريعُ في مُضيّهِ نَقْلَهُ الجَوْهريّ قالَ : والنّعامَةُ
هالِجةٌ .

وقالَ غَيرُهُ : نعامَةُ هالِجٌ وهالِجةٌ : نافرَةٌ وقيلَ : حَديدةٌ وهُنَّ
هوالِجٌ .

ويُقَالُ : مالَهُ هلاّجٌ ولا هلاّجةٌ كإمّريّ وإمّرةٍ أي : مالَهُ جدّيّ ولا
عناقُ نَقْلَهُ الجَوْهريّ وقالَ اللّحيّانيّ : الهلاّجُ : الجدّيّ
والهلاّجةُ : العناقُ ففصّلتها وقيلَ : مَعْنَى قَوْلِهِم : مالَهُ هلاّجٌ ولا
هلاّجةٌ أي : مالَهُ شيءٌ قَليلٌ .

وهلاّوعٌ : أسرعٌ وقيلَ : مَضَى نافرًا وهلاّوعاتُ النّاقةُ هلاّوعَةٌ :
أسرعاتٌ ومضّتٌ وجدّتٌ .

والهلاّيعُ بالكسْرِ : سبّحٌ صَغيرٌ قالَهُ ابنُ فارسٍ أو هُوَ : ذَكَرَ
الدّلالِ كما قالَهُ العُزَيزيّ في تَكْمِلَةِ العَينِ أو الصوابُ بالغينِ المعجمةِ
كما ذَكَرَهُ اللّحيّانيّ . وابنُ دُرَيدٍ ونَبّهَهُ عليهِ الصّاعِانيّ وسيأتِي
للمُصنّفِ هُنّاكُ .

وممّا يُسْتَدْرَكُ عليهِ : الهلاّجُ مُحَرّكةٌ : الحِرصُ .
والهلاّوعُ بالصّمِّ : مَصْدَرٌ هلاّجَ يَهْلَجُ كفَرِحَ : إذا حَرَصَ فهوَ هلاّجٌ
ككتِفٍ ومنهُ قولُ هِشامِ بنِ عبّيدِ المَلِكِ لِشَيْبَةَ ابنِ عَقّالٍ حينَ أرادَ أنْ
يُقْبِلَ يَدَهُ : مَهْلاً يا شَيْبَةَ فإنّ العَرَبَ لا تَفْعَلُ هذا إلا هلاّوعاً وإنّ

العَجَمَ لَمْ تَفْعَلَاهُ إِلَّا خُضوعًا .

والهَلَاعُ والهَلَاعُ ككِتَابٍ : وَغُرَابٍ : الهَلَاوَعُ وَأَنْشَدَ الْمُبَيْرِرُ دُ : .

وَلِي قَلَابٌ سَقِيمٌ لَيْسَ يَصْحُو ... وَنَفْسٌ مَا تُفَيِّقُ مِنَ الهَلَاعِ وَرَجُلٌ هَالِعٌ وَهَلَاوَعٌ : جَزْوَعٌ حَرِيصٌ .

والهَلَاعُ مُحَرَّرٌ كَكَاةٍ : الحُزْنُ تَمِيمِيَّةٌ .

والهَلَاعُ : الحَزِينُ .

وَشُجٌّ هَالِعٌ : مُحْزَنٌ كَقَوْلِهِمْ : يَوْمٌ عَاصِفٌ وَلَيْلٌ نَائِمٌ .

وهَلَاعٌ كَفَرِحَ : جَاعٌ .

والهَلَاعُ والهَلَاعُ والهَلَاعَانُ : الجُيُنُ عِنْدَ اللِّقَاءِ .

والهَوَلَعُ : الجَزَعُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وقالَ الأشْجَعِيُّ : رَجُلٌ هَمَلَّاعٌ وَهَوَلَّاعٌ كَعَمَلَّاسٍ فِيهِمَا أَي : سَرِيعٌ .

والهَلَاوَعُ : الحَرِيصُ .

والهَلَائِعُ كَعَلَابِطٍ : اللِّئِيمُ وَلَيْسَ بِتَصْخِيفِ الهَلَابِعِ بِالْبَاءِ .

همتع .

الهُتْمُعُ بِالمُتَنَزَّاةِ مِنْ فَوْقٍ كَعُصْفُورٍ أَهْمَلَاهُ الجَوْوَهَرِيُّ

والمُتَنَزَّاةِ وَمِنْ بَعْدَهُمْ وَمَنْ قَبْلَهُمْ وَلَا أَدْرِي مَنْ

أَيَّنَ أَخَذَهُ المُصَنِّفُ وَهُوَ جَنَى التَّنْضُبِ وَحَيِّئِنِّي فَوْزُهُ فُعْلِلُ أَوْ

وَزُهُ هُفْعُلُ لِأَنَّه مِنْ مَتَّعَ فَالصَّوَابُ أَنْ يُذَكَّرَ هُنَاكَ وَقَوْلُهُ : لَيْسَ

بِتَصْخِيفِ الهُمِّقُوعِ بِالقَافِ فِيهِ نَظَرٌ فَإِنَّ القَافَ شَدِيدُ الِالْتِجَاسِ بِالتَّاءِ

فِي الخُطُوطِ القَدِيمَةِ وَالمَعْنَى وَاحِدٌ فَأَيُّ وَجْهٍِ لِلْعُدُولِ عَنْهُ ؟ وَلَمْ

يُنْبِئِهِ أَحَدٌ مِنَ الأئِمَّةِ عَلَيْهِ فَتَأَمَّلْ .

همسع .

الهَمَّيْسَعُ كَسَمَّيْدَعٍ هَكَذَا هُوَ فِي النُّسخِ بِالسَّوَادِ وَقَالَ شَيْخُنَا :

هُوَ فِي أُصُولِ القَامُوسِ مَكْتُوبٌ بِالحُمُورَةِ إِيمَاءً إِلَى أَنَّه مِنْ زِيَادَاتِهِ

عَلَى الصَّحاحِ وَلَيْسَ بِصَوَابٍ فَإِنَّ الجَوْوَهَرِيَّ ذَكَرَهُ فِي هَمْعِ فَالصَّوَابُ كَتَبْتُهُ

بِالسَّوَادِ إِلَّا أَنْ يُقَالَ : إِنَّه أَشَارَ بِتَرْجُمَتِهِ مُفْرَدًا إِلَى خِلافِهِ وَأَنَّ

السَّيْنِ فِيهِ أَصْلِيَّةٌ إِذْ لَا دَلِيلَ لَهُ عَلَى ادِّعَاءِ أَصَالَةِ البَاءِ فَتَأَمَّلْ