

تاج العروس من جواهر القاموس

وأَمْزِقَ رِيَّابٌ كَشَدَّادٍ : مُفْزِعٌ .

وَارُتَابَ فِيهِ : شَكٌّ .

وَرَابِئِي الْأَمْزِقُ رِيَّابٌ أَيُّ نَابِئِي وَأَصَابِئِي وَرَابِئِي أَمْزِقُهُ يَرِيئِي
أَيُّ أَدْخَلَ عَلَيَّ شَرًّا وَخَوْفًا .

وَارُتَابَ بِهِ : اتَّهَمَهُ .

وفي التهذيب : أَرَابَ الرَّجُلُ يُرِيِبُ إِذَا جَاءَ بِتَّهْمَةٍ وَارُتَيْبَتْ فَلَانًا :

اتَّهَمْتَهُ كَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَالرُّيْبُ شَكٌّ مَعَ التَّهْمَةِ وَ : ع قَالَ ابْنُ

أَحْمَرَ : فَسَارَ بِهِ حَتَّى أَتَى بَيْتَ أُمِّهِ مُقِيمًا بِأَعْلَى الرَّيْبِ

عِنْدَ الْأَفَاكِلِ وَقَدَّ حَرَّكَهُ أُزَيْفُ بْنُ حَكِيمِ النَّبِيَّهِانِي فِي أُرْجُوزَتِهِ .

" هَلْ تَعْرِفُ الدَّارَ بِصَحْرَاءِ رِيْبٍ .

" إِذْ أَنْتَ غَيْدَاقُ الصَّيْدِاجِ الطَّرْبُ وَبَيْتُ رِيْبٍ : حِصْنٌ بِالْيَمَنِ

وَيُعَدُّ مِنْ تَوَابِعِ قَلْعَةِ مَسُورِ الْمُنتَابِ وَهِيَ قَلْعٌ كَثِيرَةٌ يَأْتِي
ذِكْرُ بَعْضِهَا فِي مَحَلِّهَا .

وَأَرِيَابٌ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخَالِيفِ قَيْطَانَ مِنْ أَعْمَالِ ذِي

جَيْلَةَ قَالَ الْأَعَشِيُّ :

" وَبِالْقَصْرِ مِنْ أَرِيَابِ لَوْ بَيْتٌ لِيْلَةَ لَجَاءَكَ مَثْلُوحٌ مِنَ الْمَاءِ
جَامِدٌ كَذَا فِي الْمَعْجَمِ .

وَرَابٌ : مَوْضِعٌ جَاءَ فِي الشُّعْرِ .

وَالرَّيْبُ بْنُ شَرِيْقٍ : صَاحِبُ هَدَّاجٍ : فَرَسٌ لَهُ . ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ فِي " هَدَجِ " .

وَمَالِكُ بْنُ الرَّيْبِ أَحَدُ الشُّعْرَاءِ .

وَرِيْبُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ هِلَالِ الْفَزَارِيِّ قَيْدَهُ الْحَافِظُ .

فصل الزاي زاب .

زَابَ الْقَرْيَةُ كَمَا نَعَى يَزُأُ بِهَا زَأُ بَاءٌ : حَمَلَهَا ثُمَّ أَقْبَلَهَا بِهَا سَرِيْعًا

كَازْدَأَبَهَا وَالْأَزْدُ نَابٌ : الْاِحْتِمَالُ . وَكُلُّ مَا حَمَلَتْهُ بِمَرَّةٍ فَقَدْ زَأَبَتْهُ

وَزَأَبَ الرَّجُلُ وَازْدَأَبَ إِذَا حَمَلَ مَا يُطَبِّقُ وَأَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ . قَالَ :

" وازدأب القيربة ثم شمرا وزأبت القربة وزعبتتها وهو
حملاؤها محتضنا . والزأب : أن تزأب الشية فتحتملا به بمررة
واحدة . وزأب الرجل . إذا شرب شربا شديدا . زأب الإبل : ساقها .
وقال الأصمعي : زأبت وقأبت أي شربت . وزأبت به زأبا
وازدأبتته وزأب بحمله : جرسه . قولهم : الدهر ذو زؤاب كغراب
أي انقلب وقد زأبه أو هو تصحيف وصوابه زوات بفتح فسكون جمع زواة .
وقد زاء به الدهر يزوء : انقلب . وقد مر في فصل الهمة .
زأب .

الزأب : القوارير عن ابن الأعرابي وأشد : .
ونحن بنو عم على ذاك بيئنا . . . زأب فيها بغضة وتذافس لا
واحدها لها على الأفصح ويقال : واحدها زؤاب أو مقدر قاله شيدنا
زب .

الزبب محررة والزغب وهوينا معشر الناس : كثرة الشعر وطوله وفي
الإبل : كثرة شعر الوجه والعثون كذا قاله ابن سيده . وقيل :
الزبب في الناس : كثرة الشعر في الأذنين والحاجبين وفي الإبل : كثرة
للشعر الأذن والعينين . والزبب أيضا : مصدر الأزب وهو كثرة
الذراعين والحاجبين والعينين والجمع الزبب . قد زبب بزبب
زبيبا . قال شيدنا : مقتضى اصطلاحه أن يكون كضرب وهو غير
صواب فإن زبه من باب فرح بدليل تحريك مصدره والإتيان بوصفه
على أفعل والواجب ضبطه انتهى . فهو أزبب وبعبير أزبب وفي المثل :
كل أزبب زفور قال : .

أزبب القفا والمنكبين كأنه . . . من الصر انبيات عود مؤقاع
ولا يكاد يكون الأزبب إلا زفورا لأنه ينبت على حاجبيه شعيرات فإذا
ضربتته الریح زفر قال الكمي : .

بلاوناك في هبوات العجاج . . . فلام تك فيها الأزبب الذفورا