

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال شَمِرٌ : يُقال : فَلَاحَتْهُ وَقَفَّخَتْهُ وَسَلَّعَتْهُ وفَلَاعَتْهُ كُلاًّ ذاك إذا
أَوْضَحَتْهُ . والفِلاحُ بالفتح ويُكسَرُ : الشَّقُّ في القَدَمِ وغيرِها وكذلك
الفِلاحُ والفِلاجُ ج : فُلُوعٌ وفُلُوحٌ وفُلُوجٌ . والفِالِعةُ : الدِّهْيَةُ ج :
فَوَالِيعٌ . والفِالِعةُ بالكسَر : القِطْعةُ من السِّنِّ نامٍ جمعُها فِلاعٌ كعِندَبٍ .
ولَعَنَ □ فَلَاعَتْها : شَتَمَ نقله الجَوْهَرِيُّ وفي التَّهذِيبِ : يقال لِبِلاَمَةٍ
إذا سُبِّتْ : قَبِيحٌ □ فَلَاعَتْها يَعنونَ مَشَقَّ جِهازِها أو ما تَشَقَّقُ من
عَقَبِها . ومَزادَةٌ مُفِلاَّعةٌ كَمُعَطِّمَةٍ : خُرَزَتٌ من قِطاعِ الجُلُودِ . نقله
الصَّاغَانِيُّ . وسَيِّفٌ فَلَوعٌ كصَبُورٍ : قَطَّاعٌ من فِلاَعِه إذا قَطَعَه ج : فُلاعٌ
بالضَّم . ومِمَّا يُستدرَكُ عليه : تَفَلَّعَت البَيْضَةُ وانفِلاَعَت : انْفِلاَقَت
عن ابنِ فارس . وتَفَلَّعَت قَدَمُهُ : تَشَقَّقَت نقله الجَوْهَرِيُّ . وسَيِّفٌ
مِفْلاَعٌ كمنبِرٍ : قاطِعٌ . وقال كُراعٌ : الفِلاَعَةُ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ : الفِرْجُ
وقَبِيحٌ □ فَلَاعَتْها كَأَنَّه اسمُ ذلكَ المَكانِ منها .

فلدع .

ومِمَّا يُستدرَكُ عليه : الفِلاَنَدَعُ كسَفَرٍ جَلٍ أَهْمَلَه الجَماعَةُ ونقله صاحب
اللِّسان عن ابنِ جِنِّي حكاة قال : هو المُلاَتَوِي الرُّجُلُ .
فنع .

فَنَدَعٌ كفَرَحٍ : كَثُرَ مالُهُ ونَمَّا ومن أَمثالِهِم : مَن قَنَدَعٌ فَنَدَعٌ . أَي
استَغنى وكَثُرَ مالُهُ فهو فَنَدَعٌ وفَنَدَعٌ ككَتَفٍ وأَميرٍ . والفَنَدَعُ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ :
الخَيْرُ والكَرَمُ والجُودُ الواسِعُ والفَضْلُ الكثير . والزَّيادةُ في المالِ وفي
السَّيْرِ . وحُسْنُ الذِّكْرِ ونَشْرُ الثَّنَاءِ الحَسَنِ يقال : مالٌ ذو فَنَدَعٍ
وفَناءٍ على البَدلِ أَي كَثِيرٌ والفَنَدَعُ أَكْثَرُ وأَعْرَفُ في كلامِهِم قال أبو مَحْجَنٍ
الثَّقَفِيُّ : .

وقد أَجودُ وما مالِي بذي فَنَدَعٍ ... وأَكْثَمُ السَّرِّ فيه ضَرَبَةُ العُنُقِ وقال
الأَعشى : .

وجَرَّبوهُ فما زادت تَجارِبُهُم ... أبا قُدامةَ إلاَّ الحَزْمَ والفَنَدَعُ ويُقال :
فَرَسٌ ذو فَنَدَعٍ في سَيرِهِ أَي زيادَةٍ . الفَنَدَعُ من المِسْكِ : ذِكاؤُ رِيحِهِ قال
سُويْدٌ بنُ أبي كاهِلٍ : .

وفُروعُ سابِغِ أطرافِها ... غَلَّ لَاتِها رِيحُ مَسْكِ ذِي فَنَدَعِ المِفْذَعِ كَمَنْبَرِ
: الحَسَنُ الذِّكْرُ قالَ لَبِيدٌ B في سَلْمَانَ بنِ رَبيعَةَ البَاهِلِيِّ يُخاطِبُ
عُمَرَ B : .

أَنزَتْ جَعَلَتْ البَاهِلِيِّ مِفْذَعًا ... فينا فَأَمْسَى ما جِدًا مُمَنِّعًا .
" وَحَقٌّ مَنْ رَفَعْتَهُ أَنْ يُرْفَعًا . ومما يُسْتَدْرَكُ عليه : الفَنَدَعُ
مُحَرَّرٌ كَقَعَةٍ : الكَثِيرُ من كُلِّ شَيْءٍ وكذلكَ الفَنَيْعُ والفَنَدَعُ عن ابنِ الأَعرابيِّ .
. وقالَ أَيضًا : سَنَيْعُ فَنَيْعُ أَي كَثِيرُ .
فَنَقَعُ .

الفُنْدُقُوعُ كَقُنْدُقُودٍ أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ وقالَ الأَزْهَرِيُّ : هي الفَأْرَةُ قالَ :
الفاءُ قَبْلَ القافِ والفِرُّ نَبُّ مِثْلُهُ . قلتَ : وهو قولُ ابنِ الأَعرابيِّ وقد
تُقَدِّمُ القافُ على الفاءِ وهو قولُ أَبي عَمْرٍو وسيأْتِي . الفُنْدُقُوعَةُ بِهَاءٍ :
الاسْمُ لُغَةٌ يمانيةٌ نقله الليثُ ويُفْتَحُ وبهما رُوِيَ قولُ الشاعرِ :
قُفِرَ نِيَّةٌ كَأَنَّ بَطْبِطْبِييَها ... وفُنْدُقُوعِها طِلاءُ الأُرْجُوانِ هَكَذا ضَبَطَهُ
الصَّاعِغِيُّ في التَّكْمِلَةِ والصَّوابُ أَنَّ الفُنْدُقُوعَةَ بالفاءِ بالضَّمِّ ويقالُ :
الفُنْدُقُوعَةُ بِتقديمِ القافِ كِلْتاهُما عن كراعٍ وقد قلَّدَ الصَّاعِغِيُّ في الفتحِ .
الفُنْدُقُوعُ كَجَعْفَرٍ : المَوْتُ نُقله الصَّاعِغِيُّ .

فوع