

## تاج العروس من جواهر القاموس

قال أبو زيد : غير ساجع : غير جائرٍ عن القصد كما في العُباب وفي المصاحح :  
أَي جَائراً غير قاصدٍ وقال : غير قاصدٍ لجهةٍ واحدةٍ . قال أبو عمرو :  
السَّاجِعُ : الذَّاقَةُ الطَّوِيلَةُ قال الأزهري : ولم أسمع هذا لغيره .  
السَّاجِعُ من الذُّوق : المُطْرِبَةُ في حَنِينِهَا يقال : سَجَعَتِ الذَّاقَةُ سَجْعاً  
إذا مَدَّتْ حَنِينَهَا على جهةٍ واحدةٍ . والوَجْهُ السَّاجِعُ : هو المُعتدلُ  
الحَسَنُ الخَلْقَةُ . ومما يُستدرك عليه : سَجَعٌ يسَّجَعُ سَجْعاً : استوى  
واستقامَ وأشبهه بعضه بعضاً . وكلامُ مُسَجِّعٍ وقد سَجَّعَ تَسْجِيعاً : مثل :  
سَجَّعَ نقله الجوهري وهو مجازٌ . وجمَعُ السَّجَّعِ : سُجُوعٌ عن ابن جنبي قال  
ابن سيده : لا أدري أرواه أم ارتجلاه ؟ . وفي المثل : لا آتيك ما سَجَّعَ  
الحمامُ يريدون الأبدَ عن اللحياني . وسَجَّعَتِ القَوْسُ : مَدَّتْ حَنِينَهَا على  
جهةٍ واحدةٍ وهو مجازٌ قال يصف قوساً :  
وهي إذا أُنْزِيَتْ فيها تَسْجَعُ ... تَرَنُّمَ النَّحْلِ أَباً لا يَهْجَعُ يقول :  
كَأَنَّهَا تَحْنُ حَنِيناً مُتَشَابِهاً وهو من الاستواء والاستقامة والاشتباه .  
والسَّجَاعِيَّةُ بالكسْرِ : قَرِيَةٌ بمصر .

سدع .

السَّدْعُ كالمذع أَهْمَلَهُ الجوهري وقال ابن دُرَيْدٍ : هو صَدْمُ الشَّيْءِ  
بالشَّيْءِ لغَةٌ يَمَانِيَّةٌ يُقَالُ : سَدَعَهُ يَسُدُّعُهُ سَدْعاً . قال غيره :  
السَّدْعُ : الذَّبْحُ والبَسْمُ لغة في الصَّدْعِ . قال ابن دُرَيْدٍ : وسُدَّعَ كعُنِيَّ  
سَدْعَةً شديدةً إذا نُكِبَ نُكْبَةً شديدةً . ولو اقتصرَ على قولِهِ : نُكِبَ كما  
هو نصُّ الجَمْهَرَةِ كانَ أَخْصَرَ . قال الليثُ : المَسْدَعُ كمنْبِرٍ : الماضي  
لوجهِهِ . قيل : هو الدَّلِيلُ وقيل : هو الهادي وفي بعض النُّسخِ : أَو الهادي ونصُّ  
العين : السَّدْعُ : الهدايةُ للطَّريقِ . ورجلٌ مَسْدَعٌ : دليلٌ ماضٍ لوجهِهِ وقيل  
: سَرِيْعٌ . وفي التَّهْذِيبِ : رَجُلٌ مَسْدَعٌ : ماضٍ لوجهِهِ نَحْوُ الدَّلِيلِ وفي بعض  
النُّسخِ : مِثْلُ الدَّلِيلِ وهو قول الليثِ . قال ابن دُرَيْدٍ : وقولُهُمْ : نَقْدًا  
لَكَ من كُلِّ سَدْعَةٍ أَي سلامةً لك من كلِّ نُكْبَةٍ يَمَانِيَّةٍ . قال  
الأزهري : ولم أجد في كلام العرب شاهدًا لما قاله الليثُ وابن دُرَيْدٍ .  
وأُطْنُ قولُهُ : مَسْدَعٌ بالسَّينِ أصلُهُ صادٌ مَسْدَعٌ من قولِهِ تعالى : " فاصدَعُ "

بِمَا تُوْمَرُ " أَفْعَلٌ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : السَّيْنُ وَالذَّالُ وَالْعَيْنُ لَيْسَ  
بَأَصْلٍ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ وَذَكَرَ مَا قَالَهُ اللَّيْثُ وَقَالَ : هَذَا شَيْءٌ لَا أَصْلَ لَهُ . كَمَا فِي  
الْعُيُوبِ .

سرطع .

سَرَطَعٌ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَيَّ عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مِنْ  
فَزَعٍ كَطَارُوسٍ كَمَا فِي الْعُيُوبِ وَاللِّسَانِ .

سرع .

السَّرْعُ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ وَكِعِينَبٍ وَالسُّرْعَةُ بِالضَّمِّ : نَقِيضُ الْبُطْءِ سَرْعٌ  
كَكْرُمٍ سُرْعَةٌ بِالضَّمِّ وَسَرَاعَةٌ وَسِرْعَةٌ بِالكَسْرِ وَسِرْعَةٌ وَسِرْعَةٌ  
بِالْفَتْحِ وَسِرْعَةٌ مُحَرَّرٌ كَتَّةٌ فَهُوَ سَرِيعٌ وَسَرْعٌ وَسُرْعٌ وَالْأُنْثَى بِهَاءٍ وَسَرْعَانٌ  
وَالْأُنْثَى سَرْعَى . وَيُقَالُ : سَرِعَ كَعَلِمَ . قَالَ الْأَعَشَى يُخَاطِبُ ابْنَتَهُ :

وَاسْتَخْبِرِي قَافِلَ الرَّكْبَانِ وَانْتَظِرِي ... أَوْبَ الْمُسَافِرِ إِنْ رَيْثًا وَإِنْ

سَرَعَا