

## تاج العروس من جواهر القاموس

رَدَعَ جَيْبَهُ عَنْهُ : فَرَجَهُ نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ . رَدَعَهُ بِالشَّيْءِ : لَطَخَهُ بِهِ يَرُدُّعُهُ رَدْعَاءً فَارْتَدَعَ : تَلَطَّخَ . رَدَعَ السَّهْمَ : ضَرَبَ بِبَنْصَلِهِ الْأَرْضَ لِيَثْبُتَ فِي الرُّعْطِ نَقْلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ . رَدَعَتِ الْمَرْأَةُ يَرُدُّعُهَا رَدْعَاءً : وَطَّئَهَا . حَكَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ : الرَّدْعُ : الْعُنُقُ رُدْعَ بِالذَّمِّ أَوْ لَمْ يَرُدَّعْ يُقَالُ : اضْرِبْ رَدْعَهُ كَمَا يُقَالُ : اضْرِبْ كَرْدَهُ . قَالَ : وَسُمِّيَ الْعُنُقُ رَدْعَاءً ؛ لِأَنَّهُ بِهَا يَرْتَدِعُ كُلُّ ذِي عُنُقٍ مِنَ الْخَيْلِ وَغَيْرِهَا وَقَالَ غَيْرُهُ : سُمِّيَ الْعُنُقُ رَدْعَاءً عَلَى الْإِتِّسَاعِ . الرَّدْعُ : الزَّعْفَرَانُ سُمِّيَ بِهِ كَمَا سُمِّيَ الْجَسَدُ زَعْفَرَانًا يُقَالُ : بِهِ رَدْعٌ مِنْ زَعْفَرَانٍ أَوْ دَمٍ أَيْ لَطَخٌ مِنْهُ وَأَثَرٌ كَمَا فِي الصَّحاحِ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ : كُفِّنَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَّ اللَّهُ عَنْهُ فِي ثَلَاثَةِ أَثْوَابٍ أَحَدُهَا بِهِ رَدْعٌ مِنْ زَعْفَرَانٍ . أَيْ لَطَخٌ لَمْ يَعْصَمَهُ كَلَّاهُ . وَيُقَالُ : بِالْثَّوْبِ رَدْعٌ مِنْ زَعْفَرَانٍ أَيْ شَيْءٌ يَسِيرٌ فِي مَوَاضِعَ شَتَّى . الرَّدْعُ : أَثَرُ الْخَلْقِ وَالطَّبِيبُ فِي الْجَسَدِ وَكَذَلِكَ أَثَرُ الْحِنَاءِ قَالَ : .

مَمَكُورَةٌ رَدْعُ الْعَبِيرِ بِهَا ... دُرْمُ الْعِظَامِ دَقِيقَةٌ الْخَصْرُ كَالرُّدَاعِ : كَغُرَابٍ : هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ خَطَأٌ فَإِنَّ الرَّدْعَ بِالضَّمِّ إِنَّمَا يُسْتَعْمَلُ فِي النَّكْسِ لَا فِي الطَّبِيبِ وَهُوَ مِثْلُ الرَّدْعِ وَالرُّدْعُ يُسْتَعْمَلُ فِيهِمَا وَسَيَأْتِي قَرِيبًا مِثْلُ ذَلِكَ . مِنَ الْمَجَازِ : يُقَالُ لِلْقَتِيلِ : رَكِبَ رَدْعَهُ إِذَا خَرَّ لَوَجْهَهُ عَلَى دَمِهِ وَعَلَى رَأْسِهِ قِيلَ : وَإِنْ لَمْ يَمُتْ بَعْدَ غَيْرِ أَنْهَ كَلَّاهُ مَا هَمَّ بِالنَّهْوِ رَكِبَ مَقَادِيمَهُ فَخَرَّ لَوَجْهَهُ وَقِيلَ : رَدْعُهُ : دَمُهُ وَرُكُوبُهُ إِيَّاهُ أَنَّ الدَّمَ يَسِيلُ ثُمَّ يَخَرُّ عَلَيْهِ صَرِيحًا وَقِيلَ : رَكِبَ رَدْعَهُ أَي لَمْ يَرُدَّعَهُ شَيْءٌ فَيَمْنَعُهُ عَنْ وَجْهِهِ وَلَكِنَّهُ رَكِبَ ذَلِكَ فَامْتَضَى لَوَجْهَهُ وَرُدَّعَ فَلَمْ يَرْتَدِعْ كَمَا يُقَالُ : رَكِبَ النَّهْيَ . وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : الرَّدْعُ : الْعُنُقُ أَي سَقَطَ عَلَى رَأْسِهِ فَانْدَقَّتْ عُنُقُهُ . وَقِيلَ : الرَّدْعُ هُنَا : الذَّمُّ عَلَى سَبِيلِ التَّشْبِيهِ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَعْنَى رُكُوبِهِ دَمَهُ أَنْهَ جُرْحَ فَسَالَ دَمُهُ فَسَقَطَ فَوَقَّهَ مُتَشَحِّطًا فِيهِ . قَالَ : وَمَنْ جَعَلَ الرَّدْعَ الْعُنُقَ فَالْتَّقْدِيرُ : رَكِبَ ذَاتَ رَدْعِهِ أَي عُنُقَهُ فَحَذَفَ الْمُضَافَ أَوْ سَمَّى الْعُنُقَ رَدْعَاءً عَلَى الْإِتِّسَاعِ وَأَنْشَدَ ابْنُ بَرِّيٍّ لِنُعَيْمِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَزِيدَ السَّعْدِيِّ : .

أَلَسْتُ أَرُدُّ الْقِرْنَ يَرُكِبُ رَدْعَهُ ... وَفِيهِ سِنَانٌ ذُو غِرَارٍ يَنْ نَائِسُ

