

## تاج العروس من جواهر القاموس

رَجُلٌ حِنْطِيَانٌ بِالْكَسْرِ أَيُّ فَحَّاشٌ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ هَكَذَا . قَالَ  
وَحَكَى الْأُمَوِيُّ حِنْطِيَانٌ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ :  
حِنْذِيَانٌ وَحِنْذِيَانٌ وَعِنْطِيَانٌ .

وفي العُيَابِ : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ : هِيَ تُحْنِطِي أَي تَتَفَاخَشُ وَكَذَلِكَ تُحْنِطِي  
وَتُحْنِذِي وَتُعْنِطِي : إِذَا كَانَتْ بِذِيَّةٍ فَحَّاشَةً . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ  
عَلَيْهِمْ : حَنْطَى بِهِ أَي نَدَّدَ بِهِ وَأَسْمَعَهُ الْمَكَرُوهَ وَالْأَلْفُ لِلِإِلْحَاقِ  
بِدَحْرَجٍ كَمَا فِي الصَّحاحِ وَالْمُصَنِّفُ ذَكَرَهُ فِي خ ن ط كَمَا سَيَأْتِي قَرِيباً .  
فِي الْعُيَابِ ذَكَرَ الْخَارِزْمِيُّ فِي هَذَا التَّرَكُّيبِ عَنَزُ حِنْطِيَّةٌ عَلَى  
وَزْنِ زُوزِيَّةٍ وَهِيَ الْعَرِيضَةُ الضَّخْمَةُ . وَهِيَ أَيْضاً الْقَمْلَةُ الضَّخْمَةُ  
وَجَمْعُهَا حَنْطِيٌّ بِالْهَمْزِ وَكَذَلِكَ الْحِنْطِيَّةُ عَلَى وَزْنِ هَبْرِيَّةٍ : هِيَ  
الْعَرِيضَةُ الْمَلَانَةُ . قَالَ : وَرَجُلٌ حِنْطَأُوهٌ : عَظِيمُ الْبَطْنِ قَالَ :  
وَحَنْطِيٌّ الْمَدِينَةُ : نَشُوزُهَا الْوَاحِدَةُ حِنْطُوهٌ قِيلَ : هِيَ قَيْرَانٌ  
صِغَارٌ فِي الْأَرْضِ سَهْلَةٌ .

قال الصَّاغَانِيُّ : أَمَّا الْحِنْطِيَّةُ وَالْحِنْطِيَّةُ وَالْحِنْطَأُوهُ - بِالطَّاءِ  
الْمُعْجَمَةِ - فَتَصْغِيفٌ وَالصَّوَابُ فِيهِنَّ - بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ . وَأَمَّا  
حَنْطِيٌّ الْمَدِينَةُ فَبِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَتَبِعَهُ ابْنُ عَبَّادٍ عَلَى التَّصْغِيفِ فِي  
الْكَلِمَاتِ الْأَرَبِيَّةِ .

وقال ابنُ بَرِّيٍّ : أَحِنْطَاتُ الرَّجُلِ : أَعْطَيْتُهُ صَلَاةً أَوْ أَجْرَةَ زَادِ ابْنِ  
السَّيِّدِ فِي الْفَرْقِ : وَالرَّجُلُ الَّذِي أُعْطِيَ أَجْرَةَ عَلَى عَمَلٍ أَوْ عَمَلِهِ صَلَاةً عَلَى خَيْرٍ جَاءَ بِهِ :  
حَنْطِيٌّ كَأَمِيرٍ . وَالْحِنْطُ : لُغَةٌ فِي الْحَطِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ .

فصل الخاء مع الطاء .

خ ط ط .

خطَّ الرَّجُلُ أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ وَالْجَوْهَرِيُّ وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ  
أَبِيهِ أَنْزَهُ قَالَ : أَخَطَّ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَرْخَى بِدَنْزِهِ هَكَذَا فِي النَّسْخِ  
وَصَوَابُهُ : يَطْنُهُ وَانْدَالِ ثُمَّ الْمَوْجُودُ عِنْدَنَا فِي النَّسْخِ : خَطَّ  
الرَّجُلُ وَصَوَابُهُ أَخَطَّ كَمَا ذَكَرْنَا وَهُوَ هَكَذَا فِي التَّهْذِيبِ وَاللِّسَانِ  
وَالْعُيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ .

خ ن ط .

خُنْطُوءَةُ الْجَيْدِلِ بِالضَّمِّ أَهْمَلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الْخَارِزَمِيُّ : أَي  
أَعْلَاهُ وَلَكِنَّهُ رَوَاهُ بِالْحَاءِ وَتَبِعَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي التَّكْمِلَةِ  
فَذَكَرَهُ فِي الْحَاءِ وَنَبِيَّهُ عَلَيْهِ فِي الْعُبَابِ أَنَّ الْحَاءَ تَصْخِيفٌ وَالصَّوَابُ  
بِالْخَاءِ وَالْجَمْعُ الْخِنَاطِيُّ . وَالْخِنْطِيَانُ : الْخِنْطِيَانُ زِنَةٌ وَمَعْنَى وَهَذَا قَدْ  
نَقَلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأُمَوِيِّ وَأَشَارَ إِلَيْهِ فِي ح ن ط فَمَثَلُ هَذَا لَا يُقَالُ  
لَهُ أَهْمَلَاهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَخِنْطَى بِهِ بِالْخَاءِ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي الْحَاءِ  
أَي سَمَّعَ بِهِ وَنَدَّدَ وَقِيلَ : سَخِرَ بِهِ وَقِيلَ : أَعْرَى وَأَفْسَدَ . وَفِي الصَّحاحِ  
: أَيَّ نَدَّدَ بِهِ وَأَسَمَعَهُ الْمَكْرُوهَ وَالْأَلْفُ لِلْإِلْحَاقِ بِدَحْرَجَ . وَمِمَّا  
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْمَرْأَةُ تُخِنْطَى أَنْ تَتَفَاحَشُ كَتُخِنْطَى وَتُعَنْطَى .  
قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى الْحَارِثِيُّ :

حَتَّى إِذَا أَجْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ ... قَامَتْ تُخِنْطَى بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ .  
فصل الدال مع الطاء .

د أ ط .

دَأَطَهُ كَمَنْعَهُ : مَلَاهُ يُقَالُ : دَأَطَ السِّقَاءَ وَالْوَعَاءَ أَي مَلَأَهُمَا  
نَقَلَاهُ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ الْهَمْزِ وَأَنْشَدَ الْجَوْهَرِيُّ .  
لَقَدْ فِدَى أَعْنَاقَهُنَّ الْمَحْضُ ... وَالِدَّ أَطُّ حَتَّى مَالَهُنَّ غَرَضٌ هَكَذَا  
أَنْشَدَهُ يَعْقُوبُ وَأَبُو زَيْدٍ وَأَوْرَدَ الْأَزْهَرِيُّ هَذِهِ الْكَلِمَةَ فِي  
أُثْنَاءِ تَرْجَمَةِ دَأَضَ قَالَ : وَرَوَاهُ أَبُو زَيْدٍ الدَّأَطُ قَالَ : وَكَذَلِكَ  
أَقْرَأَنِيهِ الْمُذَرِّيُّ عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ وَفَسَّرَهُ فَقَالَ : الدَّأَطُ :  
السَّمْنُ وَالامْتِلَاءُ . وَحُكِيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ أَنَّهُ رَوَاهُ الدَّأَضُ وَجَوَّزَ  
الطَّاءَ أَيْضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ هُنَاكَ . وَكَذَلِكَ رُوِيَ بِالصَّادِ أَيْضًا كَمَا تَقَدَّمَ .  
وَدَأَطَ الْقُرْحَةَ يَدَأُطُهَا دَأُطًا : غَمَزَهَا فَانْفَضَّخَتْ