

## تاج العروس من جواهر القاموس

د بالعراق اختطها هكذا في النسخ وصوابه اختطها الحجاج ابن يوسف الثقفي في سنتين بين الكوفة والبصرة ولذلك سميت واسطاً لأزها متوسطة بينهما لأن من هنا إلى كل منهما خمسين فرسخاً قال ياقوت : لا قول فيه غير ذلك إلا ما ذهب إليه بَعْضُ حكاية عن الكلابي . وهو قول المصنف . ويقال له : واسط القصب أيضاً فلما عمّر الحجاج مدّينته سماها باسمه أو هو قصر كان قد بناه الحجاج أولاً قبل أن ينشئ البلاد ثم لما بناه سمى به .

ومنه المثل : تغافل كأزك واسطي . قال المبرّد : سألت عنه الثوري فقال : لأزها كان أي الحجاج يتسخرهم في البناء فيهرّبون وينامون بين وفي الصحاح : واسط : الغرباء في المسجد . فيجئ الشريطي ويقول : يا واسطي وفي المعجم : يا كرشبي فمَنْ رَفَعَ رَأْسَهُ أَخَذَهُ وَحَمَلَهُ فَلِذَلِكَ كَانُوا يَتَغَاوَنُونَ انْتَهَى نَصُّ الصَّحاح .

واسط : قُرْبَ مَكَّةَ بِوَادِي نَخْلَةَ مُتَوَسِّطَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ بَطْنِ مَرْيَٰتٍ ذَاتِ نَخِيلٍ نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي وَياقوت . واسط : ببلخ منها مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُسْتَمْلِي وَعَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ السَّرَّاجِ وَبِشِيرِ بْنِ مَيْمُونِ أَبُو صَيْفِي عَنْ عُبَيْدِ الْمَكْتَبِ وَعَنْهُ قُتَيْبَةُ الْمُحَدِّثَانِ . وواسط : ببياب نوقان طوس ويقال لها واسط اليهود ومنها مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْإِمَامِ أَبُو بَكْرٍ الْوَاعِظُ الْمُحَدِّثُ الْفَرَّاصِيُّ رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْفَرَّاصِيِّ وَعَنْهُ أَبُو سَعْدِ بْنِ السَّمْعَانِيِّ .

واسط : ببلاد قُرْبَ بَزَاةَ مَشْهُورَةَ وَيُقْرَبُ بِهَا قَرِيَّةٌ أُخْرَى تُسَمَّى الْكُوفَةَ . نقله ياقوت هكذا .

واسط : بالخابور قُرْبَ قَرَقِيسَاءَ . قال ياقوت : وإريهاها عندي الأخطال فيما أحسب لأن الجزيرة منازل بني تغلب .

" عَفَا وَاسِطٌ مِنْ أَهْلِ رَضْوَى وَنَبِيْتَلُ وَوَاسِطٌ : قَرَّ يَتَنَانِ بِالْمَوْصِلِ  
إِحْدَاهُمَا : بِالْفَرْجِ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ وَالثَّانِيَةُ : شَرَقِيٌّ دِرْجَلَةُ  
الْمَوْصِلِ بَيِّنْتَهُمَا مِيلَانِ ذَاتُ بَسَاتِينَ كَثِيرَةٌ .  
وَوَاسِطٌ : هُوَ بَدُجَيْلٌ عَلَيَّ ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ مِنْ بَغْدَادِ نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِيُّ وَيَاقُوتُ هَكَذَا مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ الْعَطَّارُ  
الْمُحَدِّثُ الْحَرَبِيُّ ثُمَّ الْوَاسِطِيُّ مِنْ وَاسِطِ دُجَيْلِ رَوَى عَنْ  
مُحَمَّدِ بْنِ نَاصِرِ السَّلامِيِّ وَعَنْهُ ابْنُ زُقَيْطَةَ .  
وَوَاسِطٌ : هُوَ بِالْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ قُرْبَ مُطَايَرَابَاذَ يُقَالُ لَهَا : وَاسِطٌ  
مَرَّزَابَاذَ مِنْهَا أَبُو النَّجْمِ عَيْسَى بْنُ فَاتِكِ الْوَاسِطِيُّ الشَّاعِرُ . وَمِنْ  
شَعْرِهِ .

وَما عَلَيَّ قَدَّرَهُ شَكَرْتُ لَهُ ... لَكِنَّ شُكْرِي لَهُ عَلَيَّ قَدَّرِي .  
لَأَنَّ شُكْرِي السُّهَيَّ وَأَنْزَعْمُهُ الْ... بَدْرُ وَأَيَّنَ السُّهَيَّ مِنَ الْبَدْرِ  
وَوَاسِطٌ : هُوَ بِالْيَمَنِ بِالْقُرْبِ مِنْ زَبِيدِ قُرْبِ الْعَنْبِرَةِ وَمِنْهَا خَرَجَ عَلِيُّ  
بْنُ مَهْدِيٍّ الْمُسْتَوْلي عَلَيَّ الْيَمَنِ .  
وَوَاسِطٌ : هُوَ بَيِّنَ الْعُذَيْبَةِ وَالصَّفْرَاءِ وَبِهِ فَسَّرَ ابْنُ السِّكِّيتِ  
قَوْلَ كُثَيْبٍ :

فَإِذَا غَشِيَتْ لَهَا بَبْرُوقَةُ وَاسِطٍ ... فَلَوَى كُتَيْبَةَ مَنزِلًا أَبُوكَانِي  
وَوَاسِطٌ : هُوَ لَبْنِي قُشَيْرِ لَبْنِي أُسَيْدَةَ وَهُمُ بَنُو مَالِكِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ  
قُشَيْرٍ .

وَوَاسِطٌ : هُوَ لَبْنِي تَمِيمِ نَقَلَهُ يَاقُوتٌ عَنِ الْعِمْرَانِيِّ . قَالَ : وَهُوَ الْمُرَادُ فِي  
قَوْلِ الرُّمَّةِ