

## تاج العروس من جواهر القاموس

ومنه : انْتَابَتِ الْمَغَازِي ، وَالنَّيَّاطُ مِنَ الْقَوَسِ وَالْقِرْبَةِ :  
مُعَلَّاقُهُمَا . يُقَالُ : نَطَطْتُ الْقِرْبَةَ بِنَيْيَاطِهَا نَوْطًا . وَمُعَلَّاقُ كُلِّ شَيْءٍ : نَيْيَاطُهُ . أَوْ النَّيَّاطُ : عِرْقٌ غَلِيظٌ نَيْيَاطُهُ الْقَلَابُ أَيُّ عُلَّاقٍ إِلَى الْوَتَيْنِ فَإِذَا قُطِعَ مَاتَ صَاحِبُهُ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :  
ج : أَرْوَيْتُهُ . وَإِذَا لَمْ تَرُدَّ الْعَدَدَ جَازًا أَنْ يُقَالَ لِلْجَمْعِ : نَوْطًا بِالضَّمِّ لِأَنَّ الْيَاءَ الَّتِي فِي النَّيَّاطِ وَأَوْ فِي الْأَصْلِ وَقِيلَ : هُمَا نَيْيَاطَانِ فَالْأَعْلَى : نَيْيَاطُ الْفُؤَادِ وَالْأَسْفَلُ : الْفَرْجُ .  
وَالنَّيَّاطُ : عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ الصُّلْبِ تَحْتَ الْمَتْنِ كَالنَّائِطِ . أَوْ النَّائِطُ : عِرْقٌ مُمْتَدٌّ فِي الْقَلْبِ كَذَا فِي النَّسَخِ وَصَوَابُهُ فِي الصُّلْبِ كَمَا فِي الصَّحَاحِ . يُعَالَجُ الْمَصْفُورُ بِقَطْعِهِ وَأَنْشُدَ الْجَوْهَرِيُّ لِلرَّاجِزِ وَهُوَ الْعَجَّاجُ :  
فَبَجَّ كُلُّ عَانِدٍ نَعُورٍ ... قَضَبَ الطَّبَّيْبِ نَائِطَ الْمَصْفُورِ الْقَضَبُ : الْقَطْعُ . وَالْمَصْفُورُ : الَّذِي فِي بَطْنِهِ الْمَاءُ الْأَصْفَرُ . وَمِنَ الْمَجَازِ : يُقَالُ لِلْأَرْوَبِ : الْمُقَطَّعَةُ النَّيَّاطِ كَمَا قَالُوا : مُقَطَّعَةُ الْأَسْحَارِ تَفَاؤُلًا أَيُّ نَيْيَاطِهَا يُقَطَّعُ هَذَا عَلَى قَوْلِ مَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الطَّاءِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْتَسِرُ الطَّاءَ وَهَكَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ فِي الصَّحَاحِ أَيُّ مِنْ سُرْعَتِهَا تُقَطَّعُ نَيْيَاطِهَا أَوْ نَيْيَاطَ الْكِلَابِ . وَفِي الْأَسَاسِ : لِأَنَّهَا تُقَطَّعُ نَيْيَاطَ مَنْ يَطْلُبُهَا لِشِدَّةِ عَدْوِهَا . وَالنَّيَّاطُ كَسِيْدٌ : يَنْزُرُ بِجَرِي مَاؤُهَا مُعَلَّاقًا يَنْحَدِرُ مِنْ جَوَانِبِهَا إِلَى مَجْمَعِهَا . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يَنْزُرُ نَيْيَاطُ : إِذَا حُفِرَتْ فَأَتَى الْمَاءُ مِنْ جَانِبِ مَنْهَا فَسَالَ إِلَى قَعْرِهَا وَلَمْ تَعْرِفْ مِنْ قَعْرِهَا بِشَيْءٍ وَأَنْشَدَ :  
لَا تَسْتَقِي دِلَاؤُهَا مِنْ نَيْيَاطِ ... وَلَا بَعِيدٍ قَعْرِهَا مُخْرَوِّطٍ وَالنَّوْطُ : الْعِلَاوَةُ بَيْنَ عِدْلَيْنِ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ وَنَصُّهُ : الْعِلَاوَةُ بَيْنَ الْفَرْدَيْنِ وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : سُمِّيَتْ الْعِلَاوَةُ نَوْطًا لِأَنَّهَا تُنَاطُ بِالْوَقْرِ . وَالنَّوْطُ : مَا عُلِّقَ مِنْ شَيْءٍ سُمِّيَ بِالْمَصْدَرِ . وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : الْمُتَعَلِّقُ بِهَا كَالنَّوْطِ الْمُذَبَذَبِ أَرَادَ مَا يُنَاطُ بِرَحْلِ الرَّكْبِ مِنْ قَعْبٍ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ أَبَدًا يَتَحَرَّكُ .

والنَّوْطُ : الجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ فِيهَا التَّمْرُ ونَحْوُهُ تُعَلَّقُ مِنَ البَعِيرِ  
نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ الذُّبْيَانِيُّ بِصِفِّ قَطَاةٍ :  
حَذَّاءٌ مُدْبِرَةٌ سَكَّاءٌ مُقْبِلَةٌ ... لِلْمَاءِ فِي النَّحْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ  
عَجَبُ ج : أَنْوِاطٌ وَنِيَّاطٌ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ البَحْرَانِيَّينَ  
يُسَمُّونَ الجِلَالَ الصَّغَارَ - السَّتِي تُعَلَّقُ بِعُرَاهَا مِنْ أَقْتَابِ  
الحَمُولَةِ : - نِيَّاطًا وَاحِدُهُمَا نَوْطٌ . وَفِي الحَدِيثِ : فَأَهْدَوْا لَهُ  
نَوْطًا مِنْ تَعْمُوضِ هَجَرَ أَيِ أَهْدَوْا لَهُ جُلَّةً صَغِيرَةً مِنْ تَمْرِ  
التَّعْمُوضِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَضُضٍ وَمِنْهُ المَثَلُ : إِنَّ أَعْيَا البَعِيرِ  
فَزِدُّهُ نَوْطًا . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الشِّدَّةِ عَلَى البَخِيلِ  
إِنَّ ضَجَّ فَزِدُّهُ وَقَرَأَ وَإِنَّ أَعْيَا فَزِدُّهُ نَوْطًا وَإِنَّ جَرَ جَرَ فَزِدُّهُ  
ثِقَلًا . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيِ لَا تُخَفِّفْ عَنْهُ إِذَا تَلَكَ أَسِيرٌ .  
والنَّوْطَةُ بِهَاءٍ : الحَوْصَلَةُ . وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُ قَوْلِ النَّابِغَةِ السَّابِقِ .  
والنَّوْطَةُ : وَرَمٌ فِي الصِّدْرِ . أَوْ وَرَمٌ فِي نَحْرِ البَعِيرِ وَأَرَوْفَاغِهِ .  
يُقَالُ : نِيَّطَ البَعِيرُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ كَمَا فِي الصَّحاحِ .