

تاج العروس من جواهر القاموس

ومنه : انْتَطَاطَ المَغَازِي ، والنَّيَّاطُ مِنَ القَوَسِ والقِرْبَةِ :
مُعَلَّاقُهُمَا . يُقَالُ : نَطَطْتُ القِرْبَةَ بِنَيَّاطِهَا نَوَاطًا . ومُعَلَّاقُ كُلِّ شَيْءٍ : نَيَّاطُهُ . أَوْ النَّيَّاطُ : عِرْقُ غَلِيظٌ نَيَّاطٌ بِهِ القَلَابُ أَيُّ عُلَّاقٍ إِلَى الوَتِينَ فَإِذَا قُطِعَ ماتَ صاحِبُهُ . نَقَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . قال الأَزْهَرِيُّ :
ج : أَرْوِطَةٌ . وَإِذَا لَمْ تَرُدَّ العَدَدَ جازَ أَنْ يُقَالَ لِجَمْعٍ : نَوَاطٌ بِالضَّمِّ لِأَنَّ الياءَ الَّتِي فِي النَيَّاطِ وَأَوْ فِي الأَصْلِ وقِيلَ : هُمَا نَيَّاطَانِ فالأَعْلَى : نَيَّاطُ الفُؤَادِ والأَسْفَلُ : الفَرْجُ .
والنَّيَّاطُ : عِرْقٌ مُسْتَبِطٌ الصُّلْبِ تَحْتَ المَتْنِ كالنَّائِطِ . أَوْ النَّائِطُ : عِرْقٌ مُمْتَدٌّ فِي القَلَابِ كَذَا فِي النُّسُخِ وصَوَّابُهُ فِي الصُّلْبِ كما فِي الصَّحاحِ . يُعَالَجُ المَصْفُورُ بِقَطْعِهِ وَأَنشد الجَوْهَرِيُّ لِلرَّاجِزِ وهو العَجَّاجُ :
فَبَجَّ كَلِّ عَانِدٍ نَعُورٍ ... قَضَبَ الطَّبَّيبِ نَائِطَ المَصْفُورِ القَضَبُ : القَطْعُ . والمَصْفُورُ : الَّذِي فِي بَطْنِهِ المَاءُ الأَصْفَرُ . وَمِنَ المَجَازِ : يُقَالُ لِلأَرْنَبِ : المُقَطَّعَةُ النَيَّاطِ كما قالوا : مُقَطَّعَةُ الأَسْحَارِ تَفَاؤُلًا أَيُّ نَيَّاطِهَا يُقَطَّعُ هَذَا عَلَى قَوْلِ مَنْ رَوَاهُ بِفَتْحِ الطَّاءِ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الطَّاءَ وهكذا هو مَضْبُوطٌ فِي الصَّحاحِ أَيُّ مِنْ سُرْعَتِهَا تُقَطَّعُ نَيَّاطِهَا أَوْ نَيَّاطَ الكِلَابِ . وفي الأَسَاسِ : لِأَنَّهَا تُقَطَّعُ نَيَّاطَ مَنْ يَطْلُبُهَا لِشِدَّةِ عَدْوِهَا . والنَّيَّاطُ كَسِيْدٌ : يَنْزُرُ بِجَرِي ماؤُهَا مُعَلَّاقًا يَنْحَدِرُ مِنْ جَوَانِبِهَا إِلَى مَجْمَعِهَا . وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يَنْزُرُ نَيَّاطُ : إِذَا حُفِرَتْ فَأَتَى المَاءُ مِنْ جانِبِ مَنْهَا فَسَالَ إِلَى قَعْرِهَا وَلَمْ تَعْنُ مِنْ قَعْرِهَا بِشَيْءٍ وَأَنْشَدَ :
لا تَسْتَقِي دِلاؤُهَا مِنْ نَيَّاطِ ... ولا بَعِيدِ قَعْرِهَا مُخْرَوسِطِ والنَّوْطُ : العِلاوَةُ بَيْنَ عِدَلَيْنِ وهو قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ وَنَصُّهُ : العِلاوَةُ بَيْنَ الفَرْدَيْنِ وقال الزَّمَخْشَرِيُّ : سُمِّيَتْ العِلاوَةُ نَوَاطًا لِأَنَّهَا تُنَاطُ بالوَقْرِ . والنَّوْطُ : ما عُلِّقَ مِنْ شَيْءٍ سُمِّيَ بِالمَصْدَرِ . وفي حَدِيثِ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : المُتَعَلِّقُ بِهَا كَالنَّوْطِ المُذَبَذَبِ أَرَادَ ما يُنَاطُ بِرَحْلِ الرَّاكِبِ مِنْ قَعْبٍ أَوْ غَيْرِهِ فَهُوَ أَبْدَأُ يَتَحَرَّكُ .

والنَّوْطُ : الجُلَّةُ الصَّغِيرَةُ فِيهَا التَّمْرُ ونَحْوُهُ تُعَلَّقُ مِنَ البَعِيرِ
نَقْلَهُ الجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِنَابِغَةَ الذُّبْيَانِيَّ يَصِفُ قَطَاةً :
حَذَّاءٌ مُدْبِرَةٌ سَكَّاءٌ مُقْبِلَةٌ ... لِلْمَاءِ فِي النَّحْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ
عَجَبُ ج : أَنْوِاطٌ وَنِيَّاطٌ . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَسَمِعْتُ البَحْرَانِيَّينَ
يُسَمُّونَ الجِلَالَ الصَّغَارَ - السَّتِي تُعَلَّقُ بَعْرَاهَا مِنْ أَقْتَابِ
الحَمُولَةِ : - نِيَّاطًا وَاحِدُهُمَا نَوْطٌ . وَفِي الحَدِيثِ : فَأَهْدَوْا لَهُ
نَوْطًا مِنْ تَعْمُوضِ هَجَرَ أَيِ أَهْدَوْا لَهُ جُلَّةً صَغِيرَةً مِنْ تَمْرِ
التَّعْمُوضِ . وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَضُضٍ وَمِنْهُ المَثَلُ : إِنَّ أَعْيَا البَعِيرِ
فَزِدُّهُ نَوْطًا . وَقَالَ الأَصْمَعِيُّ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي الشُّدَّةِ عَلَى البَخِيلِ
إِنَّ ضَجَّ فَزِدُّهُ وَقَرَأَ وَإِنَّ أَعْيَا فَزِدُّهُ نَوْطًا وَإِنَّ جَرَّ فَزِدُّهُ
ثِقَلًا . وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : أَيِ لَا تُخَفِّفْ عَنْهُ إِذَا تَلَكَ أَسِيرًا .
والنَّوْطَةُ بِهَاءٍ : الحَوْصَلَةُ . وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُ قَوْلِ النَابِغَةَ السَّابِقِ .
والنَّوْطَةُ : وَرَمٌ فِي الصَّدْرِ . أَوْ وَرَمٌ فِي نَحْرِ البَعِيرِ وَأَرَوْفَاغِهِ .
يُقَالُ : نَيْطَ البَعِيرُ إِذَا أَصَابَهُ ذَلِكَ كَمَا فِي الصَّحاحِ .