

## تاج العروس من جواهر القاموس

فإِمَّا تَعْرِضِينَ - أُمَيْمَ عَنِّي ... وَيَنْزِعُكَ الْوُشَاةُ أُولُو الذَّبَابِ ن ط .

الذَّبَابُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هُوَ غَمَزُكَ الشَّيْءِ بِيَدِكَ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى يَثْبُتَ وَيَطْمَأَنَّ - وَهُوَ الصَّحِيحُ وَقَدْ نَثَطَهُ أَيَّ غَمَزَهُ بِيَدِهِ .

والذَّبَابُ : الذَّبَابَاتُ زَفْسُهُ حِينَ يَصْدَعُ الْأَرْضَ وَيَطْهَرُ .

والذَّبَابُ : سُكُونُ الشَّيْءِ كَالذَّبَابِ بِالصَّمِّ وَقَدْ نَثَطَ نَثَاطًا وَنَثُوطًا .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الذَّبَابُ : الإِثْقَالُ وَمِنْهُ خَبِرُ كَعْبِ الْأَحْبَارِ : إِنَّ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ فَثَنَطَهَا بِالْجِبَالِ أَيَّ شَقَّهَا فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا .

ونَثَطَهَا بِالْأَكَامِ فَصَارَتْ كَالْمُثْقَلَاتِ لَهَا الْكَلِمَةُ الْأُولَى بِتَقْدِيمِ الثَّاءِ عَلَى النُّونِ وَالثَّانِيَةَ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الثَّاءِ .

قال الأَزْهَرِيُّ : فَفَرَّقَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بَيْنَ الثَّنِطِ وَالنَّثِطِ فَجَعَلَ الثَّنِطَ شَقًّا وَجَعَلَ الثَّنِطَ إِثْقَالًا وَهُمَا حَرَفَانِ غَرِيْبَانِ وَلَا أَدْرِي أَعْرَبِيَّانِ أَمْ دَخِيلَانِ ؟ وَالنَّثِطُ : خُرُوجُ الذَّبَابَاتِ وَالْكَمَّأَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَقَدْ نَثَطَتِ الْأَرْضُ أَيَّ صَدَعَتْ قَالَهُ اللَّيْثُ . وَالثَّنِطُ : التَّسْكِينُ نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ .

ن ح ط .

نَحَطَ يَنْحِطُ نَحِيطًا أَيَّ زَفَرَ زَفِيرًا نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ لِأَبِي سَهْمٍ الْهُذَلِيِّ :

مِنَ الْمُرْبَعِينَ وَمِنْ أَزَلٍ ... إِذَا جَنَّهُ اللَّيْلُ كَالنَّاحِطِ وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّحِيطُ : شَيْءٌ زَفِيرٌ . وَالنَّاحِطُ : مَنْ يَسْعُلُ شَدِيدًا وَالنَّحَّاطُ كَشَدَّادٍ : الْمُتَكَبِّرُ الَّذِي يَنْحِطُ مِنَ الْغَيْطِ قَالَ :

" وَزَادَ بَغْيُ الْأَنْفِ النَّحَّاطُ وَقَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : النَّحَّاطُ كَغُرَابٍ :

تَرَدُّدُ الْبُكَاءِ فِي الصَّادِرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَطْهَرَ أَوْ هُوَ أَشَدُّ

الْبُكَاءِ كَالنَّحِيطِ بِالْفَتْحِ وَالنَّحِيطُ كَأَمِيرٍ . وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّحِيطَةُ

: دَاءٌ فِي صُدُورِ الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ لَا تَكَادُ تَسْلَمُ مِنْهُ وَهِيَ مَنُوحُوطَةٌ  
وَمُنُوحُوطَةٌ كَمَكْرَمَةٍ عَنِ النَّضْرِ بْنِ شُمَيْلٍ .  
وَفِي بَعْضِ الْأَمْثُولِ : كَمُعَظْمَةٍ . وَالنَّحْطُ : الرَّجْرُ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ  
كَالنَّحْيِطِ .  
وَالنَّحْطُ : صَوْتُ الْخَيْلِ مِنَ الثَّقَلِ وَالْإِعْيَاءِ يَكُونُ بَيْنَ الصَّادِ  
إِلَى الْحَلَقِ كَالنَّحْيِطِ .  
وَفِي الْمُحْكَمِ : النَّحْطُ : تَنَفُّسُ الْقَصَّارِ حِينَ يَضْرِبُ بِثَوْبِهِ  
الْحَجَرَ لِيَكُونَ أَرْوَحَ لَهُ .  
وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : النَّحْيِطُ : صَوْتُ مَعَهُ تَوَجُّعٌ . وَقِيلَ : هُوَ  
صَوْتُ شَبِيهِهُ بِالسُّعَالِ . وَشَاةٌ نَاحِطٌ : سَعِلَةٌ وَبِهَا نَحْطَةٌ . وَقَالَ ابْنُ  
دُرَيْدٍ : يُسَبُّ الرَّجُلُ إِذَا صَاحَ أَوْ سَعَلَ فَيُقَالُ : نَحْطَةٌ .  
وَالنَّحْطُ كَرُكَّعٍ : هُمُ الَّذِينَ يَزُفِرُونَ مِنَ الْحَسَدِ . نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ  
وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلَ رُوَيْبَةَ : .  
" وَأَنَّ أَدَوَاءَ الرَّجَالِ النَّحْطُ نَخَطٌ .  
نَخَطٌ إِلَيْهِمْ أَيْ طَرَأَ عَلَيْهِمْ .  
وَيُقَالُ : نَعَرَ إِلَيْنَا وَنَخَطَ عَلَيْهِمْ وَمِنْ أَيْنٍ نَعَرْتَهُ وَنَخَطْتَهُ أَيْ  
مِنْ أَيْنٍ طَرَأْتَهُ عَلَيْهِمْ .  
وَنَخَطَ الْمُخَاطَمِ مِنْ أَنْفِهِ : رَمَاهُ مِثْلُ مَخَطَاهُ كَانْتِخَاطَهُ نَقَلَهُ  
الْجَوْهَرِيُّ . وَأَنْشَدَ قَوْلَ ذِي الرُّمَّةِ : .  
وَأَجْمَالِ مَيٍّ إِذْ يُقَرَّبْنَ بَعْدَ مَا ... نَخَطْنَ بِذِبَّانِ الْمَصِيفِ  
الْأَزَارِقِ قُلَّتْ : وَيُرْوَى : وَخَطْنَ أَيْ لُدَّغْنَ فَيَقْطُرُ الدَّمُ . قَالَ  
الصَّاعِقَانِيُّ : وَهَذِهِ هِيَ الرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ وَالْمَعْوَلُ عَلَيْهِمَا .  
وَنَخَطَ بِهِ نَخْيِطًا : سَمَّعَ بِهِ وَشَتَمَهُ نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ .  
وَنَخَطَ عَلَيْهِ : بَدَخَ وَتَكَبَّرَ نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ أَيْضًا