

## تاج العروس من جواهر القاموس

وعن أبي الهيثم وحده : المشطُ مثل عُتْلٍ وأَنْشَدَ : .  
 قَدَّ كُنْتُ أَحْسَبُنِي غَنِيًّا عَنْكُمْ ... إِنَّ الْغَنِيَّ عَنِ الْمُشْطِ  
 الأقرع وقال ابن برقي : ومن أسماه المشطُ مثال منبِرٍ والمكد  
 والمرجَلُ والمسرَّحُ والمشققا بالقصر والمد والذخيت والمفرَّجُ  
 كلُّ ذلك آلةٌ يُمْتَشَطُ أَي يُسَرَّحُ بِهَا الشَّعْرُ .  
 ج : أمشاطٌ كعُنُقٍ وأَعْنَاقٍ وقُفْلٍ وأَقْفَالٍ وكَتْفٍ وأَكْتافٍ ومشاطٍ  
 بالكسر مثل سُلْبٍ وسَلَابٍ . أَنْشَدَ ابنُ برقي لسعيد بن عبد الرحمن  
 بن حسان : .

" قَدَّ كُنْتُ أَغْنَى ذِي غِنَى عَنْكُمْ كَمَا أَغْنَى الرَّجَالُ عَنِ الْمِشَاطِ  
 الأقرع قلتُ : وقال المتذخلُ : .  
 كأنَّ على مفارقه نسيلاً ... مِنَ الْكَتَّانِ يُنْزَعُ بِالْمِشَاطِ وَالْمُشْطِ  
 بالضَّمَّ : مِنْسَجٌ يُنْسَجُ بِهِ مَنْصُوبًا . يُقَالُ : ضَرَبَ النَّاسِجُ  
 بِمِشْطِهِ وَأَمِشَاطِهِ وَهُوَ مَجَازٌ .  
 والمُشْطُ : نَبْتُ صَغِيرٌ وَيُقَالُ لَهُ مُشْطُ الذَّنْبِ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ  
 وليس فيه الواو زاد في اللسان : له جِرَاءٌ كجِرَاءِ الْقِثَاءِ . وفي التَّهْذِيبِ  
 والصَّحاحِ : المُشْطُ : سُلَامِيَّاتٌ ظَهَرَ الْقَدَمِ وَهِيَ الْعِظَامُ الرَّسِّ قَاقُ  
 الْمُفْتَرِشَةُ عَلَى الْقَدَمِ دُونَ الْأَصَابِعِ يُقَالُ : انْكَسَرَ مُشْطُ قَدَمِهِ  
 وَقَامُوا عَلَى أَمِشَاطِ أَرْجُلِهِمْ وَهُوَ مَجَازٌ . والمُشْطُ من الكَتْفِ : عَظْمٌ  
 عَرِيضٌ كَمَا فِي الصَّحاحِ . وفي التَّهْذِيبِ : ومُشْطُ الكَتْفِ : اللَّحْمُ العَرِيضُ  
 . والمُشْطُ : سِمَةٌ لِلإِبِلِ عَلَى صُورَةِ المُشْطِ . قال أبو علي : تَكُونُ فِي  
 الخَدِّ والعُنُقِ والفَخِذِ . قال سيبويه : أَمَّا المُشْطُ والدَّلْوُ  
 والخُطَّافُ فَإِنَّمَا يُرِيدُ أَنْ عَلايَهُ صُورَةُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ . ويعبرُ  
 مَمَشُوطٌ : سَمَتُهُ المُشْطُ . والمُشْطُ : سَبِجَةٌ فِيهَا أَفْئَانٌ وَفِي وَسَطِهَا  
 هِرَاوَةٌ يُقْبَضُ عَلَيْهَا وَتُسَوَّى بِهَا الْقِصَابُ وَيُغَطَّى بِهَا الحُبُّ أَي  
 الدَّنُّ . والمَشْطُ بالفتحة : الخَلَطُ عن الفراءِ : يقال : مَشَطَ بَيْنَ المَاءِ  
 واللَّيْنِ . والمَشْطُ : تَرْجِيلُ الشَّعْرِ . طَاهِرُهُ أَنْزَهُ مِنْ حَدِّ نَصَرٍ وَعَلَيْهِ  
 اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ أَيضًا . وفي الْمُحْكَمِ والمِصْبَاحِ : مَشَطَ شَعْرَهُ

يَمَشُّطُهُ وَيَمَشُّطُهُ مَشْطًا مِنْ حَدِّ سِي نَصَرَ وَضَرَبَ أَيَّ رَجَلَهُ .  
والمَشَّاطَةُ كَثْمَامَةٌ : مَا سَقَطَ مِنْهُ عِنْدَ الْمَشْطِ وَقَدْ امْتَشَّطَتْ  
الْمَرْأَةُ . وَمَشَّطَتْهَا الْمَشَّاطَةُ مَشْطًا كَمَا فِي الصَّحاحِ . وَالْمَشَّاطَةُ : الَّتِي  
تُحْسِنُ الْمَشْطَ وَحِرُّ فَتُّهَا الْمَشَّاطَةُ بِالْكَسْرِ عَلَى الْقِيَّاسِ . وَمِنْ  
الْمَجَازِ : مَشَّطَتِ النَّاقَةَ كَفَرِحَ مَشْطًا : صَارَ عَلَيَّ جَانِبَيْهَا وَفِي  
الْأَسَاسِ : جَنَّبَيْهَا كَالْأَمْشَاطِ مِنَ الشَّحْمِ كَمَشَّطَتِ تَمَشَّيْتُهَا كَمَا فِي اللِّسَانِ  
وَالْأَسَاسِ . وَمَشَّطَتْ يَدُهُ إِذَا خَشَّنتَ مِنْ عَمَلٍ . أَوْ مَشَّطَتْ يَدُهُ أَيَّ  
دَخَلَ فِيهَا شَوْكٌ وَنَحْوُهُ كَشَطَّيَّةٌ مِنَ الْجَذَعِ نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَهُوَ قَوْلٌ  
لِلْأَصْمَعِيِّ . وَفِي بَعْضِ نُسَخِ الْمُصَنِّفِ لِأَبِي عُبَيْدٍ : مَشَّطَتْ يَدُهُ بِالطَّاءِ  
الْمُشَالَةِ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَهِيَ لُغَةٌ أَيْضًا وَذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ هُنَاكَ  
كَمَا سَيَأْتِي . وَرَجُلٌ مَمَشُّوطٌ : فِيهِ دِقَّةٌ وَطُولٌ . وَقَالَ الْخَلِيلُ :  
الْمَمَشُّوطُ : الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ .  
وَيُقَالُ لِلْمُتَمَلِّقِ : هُوَ دَائِمُ الْمَشْطِ عَلَى الْمَثَلِ . وَالْأُمَمِيشْطُ كَأُمَيْلِحَ :  
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الشَّعْرِ قَالَ ابْنُ الرَّقَاعِ :  
فَطَلَّ بِصَحْرَاءِ الْأُمَيْشِطِ بِطَنْهُ . . . خَمِيصًا يُضَاهِي ضِغْنَ هَادِيَةَ  
الصُّهْبِ كَذَا فِي الْمُعْجَمِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : لِمَّةٌ مَشَّيْتُ أَيَّ  
مَمَشُّوطَةٌ . وَالْمَشَّاطَةُ : الْجَارِيَةُ الَّتِي تُحْسِنُ الْمَشَّاطَةَ وَقَدْ  
اسْتَعْمَلَ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ الْمَشَّاطَ فِي شِعْرِهِ فَقَالَ :  
" لَمِيَاءٌ لَمْ تَحْتَجْ لِمَشَّاطِ .