

تاج العروس من جواهر القاموس

وفي المعجم : لُغَطُ : وَادٍ لَبِينٍ ضَبْبَةٌ . وَاللَّغَطُ بِالْفَتْحِ : فِنَاءٌ
الْبَابِ . وَيُقَالُ : أَلْغَطَ لَبْنَهُ إِذَا لَغَطَا : أَلْقَى فِيهِ الرِّضْفَ فَارْتَفَعَ
لَهُ النَّشِيْشُ كَمَا فِي اللَّسَانِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : اللَّغَطُ كَكِتَابِ
: اللَّغَطُ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْمَتَنَذَلِ الْهُذَلِيِّ :
" كَأَنَّ لَغَا الخَمْوشِ بِجَانِبَيْهِ هَلَاغَا رَكْبٍ أُمَيْمٍ وَذَوِي لَغَاطِ
وَأَتَيْتَهُ قَبْلَ لَغَيْطِ القَطَا وَلَغَطِيهِ وَقَبِلَ القَطَا اللَّغَطِ أَي مَبْكِرًا
.

وَاللُّغَطُ : جَمْعُ لَغَطٍ قَالَ رُوْبَةُ : .

بَاكَرْتُهُ قَبِلَ الغَطَاطِ اللَّغَطِ ... وَقَبِلَ جَوْنِيَّ القَطَا الْمُخَطَّطِ
وَلُغَطًا كغُرَابٍ : اسْمُ رَجُلٍ .

ل ق ط .

لَقَطَهُ يُلَاقِطُهُ لَقْطًا : أَخَذَهُ مِنْ الأَرْضِ فَهُوَ مَلَأَ قُوطٌ وَلَقَيْطٌ .
وَمِنْ المَجَازِ : لَقَطَ الثَّوْبَ يُلَاقِطُهُ لَقْطًا : رَقَعَهُ عَنِ الكِسَائِيِّ .
وَقَالَ الفَرَّاءُ : لَقَطَ الثَّوْبَ إِذَا رَفَأَهُ مُقَارِبًا . وَثَوْبٌ لَقَيْطٌ :
مَرْفُوءٌ وَيُقَالُ : اللُّقُطُ ثَوْبٌ أَيْ ارْفَأَهُ وَكَذَلِكَ : نَمَلٌ ثَوْبٌ . وَقَالَ
ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : اللَّاقِطُ : الرَّفَاءُ وَهُوَ مَجَازٌ . وَمِنْ المَجَازِ أَيْضًا :
كُلُّ عَيْدٍ أُعْتِقَ فَهُوَ لاقِطٌ وَالْماقِطُ : عَيْدُهُ أَيْ عَيْدُ اللَّاقِطِ وَالسَّاقِطُ
: عَيْدُهُ أَيْ عَيْدُ الماقِطِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هُوَ ساقِطٌ بِنُ ماقِطِ بِنِ لاقِطٍ وَقَدْ
أَشْرَفْنَا إِلَى ذَلِكَ فِي س ق ط . وَاللُّقَاطَةُ بِالصَّمِّ : مَا كَانَ ساقِطًا مِمَّا
لَا قِمْةَ لَهُ مِنَ الشَّيْءِ التَّافِهِ وَمِنْ شَاءِ أَخَذَهُ . وَاللَّقَاطُ كَسَحَابٍ :
السُّنْبُلُ الَّذِي تُخْطِئُهُ المَنَاجِلُ يَلْتَقِطُهُ النَّاسُ حِكَاةً أَوْ حَنِيْفَةً .
وَاللَّقَاطُ بِالكَسْرِ : اسْمُ ذَلِكَ الفِعْلِ كَالْحَمَادِ وَالْحِمَادِ .

وَمِنْ المَجَازِ : يُقَالُ فِي النِّدَاءِ خَاصَّةً : يَا مَلَأَقَطَانُ كَأَنَّ زَهْمًا أَرَادُوا
يَا لاقِطُ . وَفِي الأَسَاسِ : أَي يَا أَحْمَقُ وَهِيَ بَهَاءٌ وَفِي التَّهْذِيبِ : تَقُولُ : يَا
مَلَأَقَطَانُ يَعْنِي بِهِ الفَسْلُ الأَحْمَقُ .

وَاللَّقَاطُ مُحَرَّرٌ كَتَّةً : مَا اللُّتْقِطُ مِنَ الشَّيْءِ وَكُلُّهُ زُنْجَارَةٌ مِنْ سُنْبُلِ
أَوْ ثَمَرٍ : لَقَاطٌ وَالوَاحِدَةُ لَقَاطَةٌ .

واللُّقْطَةُ كحُزْمَةٍ أَيْ بِالضَّمِّ عَنِ اللَّيْثِ وَقَالَ غَيْرُهُ : هِيَ اللُّقْطَةُ
 مِثَالُ هُمَزَةٍ وَاللُّقْطَةُ مِثْلُ ثُمَامَةٍ : مَا التَّقِطَ مِنْ كَرَبٍ بَعْدَ الصَّرَامِ .
 قَالَ اللَّيْثُ : اللُّقْطَةُ بِتَسْكِينِ الْقَافِ : اسْمُ الَّذِي تَجِدُهُ مُلْقَى
 فَتَأْخُذُهُ وَكَذَلِكَ الْمَنْبُودُ مِنَ الصَّبِيَّانِ : لِقْطَةٌ وَأَمَّا اللُّقْطَةُ بِفَتْحِ
 الْقَافِ فَهُوَ : الرَّجُلُ اللَّفَّاطُ يَتَدَبَّعُ اللُّقْطَاتِ يَلْتَقِطُهَا . وَقَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : وَكَلَامُ الْعَرَبِ الْفُصْحَاءِ عَلَى غَيْرِ مَا قَالَ اللَّيْثُ فِي اللُّقْطَةِ
 وَاللُّقْطَةُ وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَالْأَحْمَرِ قَالَا : هِيَ اللُّقْطَةُ
 وَالْقُصَاعَةُ وَالنُّفْقَةُ مُثَقَّلاتٌ كُلُّهُنَّ قَالَ : وَهَذَا قَوْلٌ حُذِّقَ النَّحْوِيُّينَ
 وَلَمْ أَسْمَعْ لِقْطَةَ لَغَيْرِ اللَّيْثِ وَهَكَذَا رَوَاهُ الْمُحَدِّثُونَ عَنْ أَبِي
 عُبَيْدٍ قَالَ : وَرَوَاهُ الْفَرَّاءُ أَيْضًا اللُّقْطَةَ بِالتَّسْكِينِ وَقَوْلُ الْأَحْمَرِ
 وَالْأَصْمَعِيِّ أَصْوَبٌ .

قال : و أمّا الصَّبِيُّ الْمَنْبُودُ بِجِدِّهِ إِنْ سَانَ فَهُوَ اللُّقِيطُ عِنْدَ
 الْعَرَبِ لَا كَمَا زَعَمَهُ اللَّيْثُ وَهُوَ الْمَوْلُودُ الَّذِي يُنْبِذُ عَلَى الطَّرِيقِ أَوْ
 يُوجَدُ مَرْمِيًّا عَلَى الطَّرِيقِ لَا يُعْرَفُ أَبُوهَ وَلَا أُمُّهُ فَعَيْلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ
 كَالْمَلْقُوطِ وَمِنَ الْحَدِيثِ : الْمَرَأَةُ تُحَوِّزُ ثَلَاثَةَ مَوَارِيثَ : عَتِيقَهَا
 وَوَلَدَهَا الَّذِي لَاعَنَتْهُ عَنْهُ وَهُوَ فِي قَوْلِ عَامَّةِ الْفُقَهَاءِ حُرٌّ
 لَا وِلَاءَ عَلَيْهِ لِأَحَدٍ وَلَا يَرْتَبُّهُ مُلْتَقِطُهُ وَذَهَبَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنْ
 الْعَمَلَ بِهَذَا الْحَدِيثِ عَلَى ضَعْفِهِ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ النَّقْلِ