

تاج العروس من جواهر القاموس

ولَعَطَاهُ بِسَهْمٍ لَعَطَاءٌ : حَشَأَهُ بِهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَلَعَطَاهُ بِعَيْنٍ : أَصَابَهُ هَذَا مَجَازٌ .

واللُّعْطَاءَةُ : بِالضَّمِّ : الاسمُ منه . واللُّعْطَاءَةُ أَيضاً : العُلَاطَةُ وهي سَوَادٌ تَخْطُطُّهُ الْمَرْأَةُ فِي وَجْهِهَا لِتَتَزَيَّنَ بِهِ كَمَا سَبَقَ . واللُّعْطَاءَةُ : سَفْعَةٌ فِي وَجْهِ الصَّقْرِ . نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . واللُّعْطَاءَةُ : سَوَادٌ يُعْرَضُ عُنُقِ الشَّاةِ وهي لَعَطَاءٌ نَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . وَيُقَالُ : شَاةٌ لَعَطَاءٌ : بِإِضَاءٍ عُرِضَ الْعُنُقِ وَنَعَجَةٌ لَعَطَاءٌ وهي الَّتِي بَعُرِضَ عُنُقُهَا لَلْعُطَاءِ سَوْدَاءٌ وَسَائِرُهَا أَبْيَضٌ .

واللُّعْطَاءَةُ : خَطٌّ بِسَوَادٍ أَوْ صُفْرَةٍ تَخْطُطُّهُ الْمَرْأَةُ فِي خَدِّهَا وهي العُلَاطَةُ أشارَ إِلَيْهِ الْمُصَنِّفُ قَرِيباً فهو تَكَرَّرَ . والأَلْعَاطُ : خُطُوطٌ تَخْطُطُّهَا الْحَيْشُ فِي وَجْهِهَا الْوَاحِدُ لَعَطٌ بِالْفَتْحِ وَحَيْشِيٌّ مَلَاعُوطٌ مِنْ ذَلِكَ .

وَأُسَامَةٌ بِنُ لُعَطٍ بِالضَّمِّ : هُذَيْلٌ وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو جُنْدَبٍ الْهُذَلِيُّ لِبَنِي نُفَاثَةَ :

أَيِّنَ الْفَتَى أُسَامَةَ بِنُ لُعَطٍ ... هَلَّا تَقُومُ أُنْتَ أَوْ ذُو الْإِبْطِ وَقَدْ تَقَدَّسَ فِي أَبِطِ .

ومرَّ فلانٌ لَاعِطاً أَي : مرَّ مُعَارِضاً إِلَى جَنْبِ حَائِطٍ أَوْ جَيْلٍ وَذَلِكَ الْمَوْضِعُ مِنَ الْحَائِطِ وَالْجَيْلِ لُعَطٌ بِالضَّمِّ قَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ يُقَالُ : خُذِ اللَّعْطَا يَا فُلَانُ .

والمَلَاعِطُ كَمَقْعَدٍ : كُلُّ مَكَانٍ يُلَاعِطُ زَيَّاتُهُ أَي يُلَاحِظُ مِنَ الْمَرَاعِي نَقَلَهُ ابْنُ عَبَّادٍ . أَوْ الْمَلَاعِطُ : الْمَرَعَى الْقَرِيبُ إِزْمَامًا يَكُونُ حَوْلَ الْبُيُوتِ وَالْجَمْعُ : الْمَلَاعِطُ نَقَلَهُ الْأَزْهَرِيُّ يُقَالُ : إِبْلُ فُلَانٍ تَلَاعِطُ بِالْمَلَاعِطِ أَي تَرَعَى قَرِيباً مِنَ الْبُيُوتِ . وَأَنْشَدَ شَمِيرٌ :

" مَا رَاعَنِي إِلَّا جَنَاحُ هَابِطَا .

" عَلَى الْبُيُوتِ قَوَّطَهُ الْعُلَابِطَا .

" ذَاتَ فُضُولٍ تَلَاعِطُ الْمَلَاعِطَا وَلِعَوَطُ كَجَرُّوَلٍ : اسمٌ . وَمِمَّا

يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : لُعَطُ الرَّمْلِ بِالضَّمِّ : إِبْطُهُ وَالْجَمْعُ أَلْعَاطُ .

والْتَعَطَّتِ الْإِبِلُ . كَلَعَطَتِ عَنْ أَبِي حَنْدِيفَةَ : وَأَلْعَطَ الرَّجُلُ : مَشَى فِي لُعْطِ الْجَبَلِ وَهُوَ أَصْلُهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَلَعَطَهُ بِأَبْيَاتٍ : هَجَاهُ بِهَا وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا فِي الْأَسَاسِ .

وَلُعْطًا كَغُرَابٍ : مَوْضِعٌ . وَالْمَلْعَطَةُ بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ بِشَرْقِ قَيْسِيَّةِ مِصْرَ .
ل ع ق ط .

الْلَّعْقَطَةُ أَهْمَلَةٌ الْمُصَنِّفُ وَالْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ وَقَالَ الصَّاعِقَانِيُّ : هُوَ النَّثْرَةُ بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ إِلَى الْأَنْفِ . كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ .

ل ع م ط .

الْلَّعْمَطُ كزَبْرَجِ أَهْمَلَةٌ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : هِيَ الْمَرَّةُ الْبَدْيِيَّةُ وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ : الْلَّعْمَطَةُ .

ل غ ط .

الْلَّغَطُ بِالْفَتْحِ عَنِ الْكِسَائِيِّ وَيُحَرِّكُ وَعَلَيْهِ اِقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّوْتُ وَالْجَلَابِيَّةُ . يُقَالُ : سَمِعْتُ لَغَطُ الْقَوْمِ وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : سَمِعْتُ لَغَطًا وَلَغَطًا . أَوْ أَصْوَاتٌ مُبْهَمَةٌ لَا تُفْهَمُ قَالَهُ اللَّيْثُ . وَفِي الْحَدِيثِ وَلَهُمْ لَغَطٌ فِي أَسْوَأِ قِيَمِهِمْ ج : أَلْغَطُ كَسَيْبٍ وَأَسَيْدَابٍ وَزَنْدٍ وَأَزْنَادٍ .

لَغَطُوا كَمَنْعُوا لَغَطًا وَلَغَطًا وَلَغَطُوا تَلَاغَيْطًا وَأَلْغَطُوا إِلْغَاطًا .
وَلَغَطَ الْحَمَامُ وَالْقَطَا بِصَوْتِهِمَا يَلَاغَطَانِ لَغَطًا وَلَغَيْطًا وَكَذَلِكَ أَلْغَطَ قَالَ زُقَادَةُ الْأَسَدِيُّ :

" وَمَنْذُهُلٍ وَرَدُّتُهُ التَّقِاطًا .

" لَمْ أَلْقَ إِذْ وَرَدُّتُهُ فُرَّاطًا .

" إِلَّا الْحَمَامَ الْوُرُقَ وَالْغَطَا .

" فَهُنَّ يُلَاغِطْنَ بِهِ إِلْغَاطًا وَلُغَاطُ كَغُرَابٍ : اسْمُ جَبَلٍ كَمَا فِي الصَّحاحِ قَالَ :

كَأَنَّ تَحْتَ الرَّحْلِ وَالْقُرْطَاطِ ... خِنْدِيزَةً مِنْ كَنْدَفِي لُغَاطِ زَادِ اللَّيْثِيِّ : مِنْ مَنَازِلِ بَنِي تَمِيمِ .

وَقِيلَ : لُغَاطُ : مَاءٌ قَالَ :

" لَمَّا رَأَتْ مَاءَ لُغَاطِ قَدِّ سَجِسِّ