

## تاج العروس من جواهر القاموس

س م ه ط .

سُمَّهُوْطٌ بِالضَّمِّ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَنَقَلَ الصَّاعَانِي أَنْبَاهًا :  
كَبِيرَةٌ غَرْبِيَّةٌ نِيلٌ مِصْرَ عِلَى الشَّطِّ كَمَا فِي الْعُبَابِ وَقَالَ فِي التَّكْمِلَةِ :  
فَإِنْ كَانَتْ الْهَاءُ زَائِدَةً لِعَوَزِ تَرْكِيْبِ سَهْطٍ فَهَذَا مَوْضِعُهُ يَعْنِي فِي تَرْكِيْبِ سَمِطٍ .  
قُلْتُ : وَقَدْ يُغْتَفَرُ فِي أَسْمَاءِ الْبُلْدَانِ مَا لَا يُغْتَفَرُ فِي غَيْرِهَا .  
وَقَوْلُهُ فِي الْعُبَابِ : عِلَى الشَّطِّ مَحَلٌّ نَظَرَ بَلَّ أَنْبَاهًا بِعِيدَةٍ مِنَ الشَّطِّ  
ثُمَّ إِنَّ الْمَشْهُورَ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ أَنْبَاهًا بِفَتْحِ السِّينِ وَبِالدَّالِّ فِي آخِرِهَا  
وَهَذَا نَقَلَهُ صَاحِبُ الْمَرَاصِدِ كَمَا فِي ذَيْلِ اللَّبِّ لِلشَّهَابِ الْعَجَمِيِّ وَذَكَرَ  
فِيهِ أَنْبَاهًا يُقَالُ بِالطَّاءِ بَدَلِ الدَّالِّ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا الْإِمَامُ شَهَابُ الدِّينِ  
أَقْضَى الْقَضَاةَ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ عَيْسَى بْنِ مُحَمَّدٍ جَلَّالُ الدِّينِ أَبُو الْعَلَاءِ  
الْحَسَنِيُّ السَّمَّهَوِطِيُّ وَوَلَدُهُ جَمَالُ الدِّينِ أَبُو الْمَحَاسِنِ أَقْضَى الْقَضَاةَ عَيْدُ  
ابْنِ أَحْمَدٍ وَوُلِدَ بِهَا سَنَةَ 804 وَقَدِمَ إِلَى مِصْرٍ وَوَلَّاهُ دُرُوسَ الْقَايَاتِيَّ وَأَذِنَ لَهُ  
تَوْفِيَّ بِلَادِهِ سَنَةَ 866 وَوَلَدَهُ الْإِمَامُ نُورُ الدِّينِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَيْدٍ  
ابْنِ نَزِيلِ الْمَدِينَةِ الْمُشَرَّفِ وَمُؤَرِّسُهَا وَوُلِدَتْهُ سَنَةَ 844 .

س ن ط .

السِّنْطُ : قَرِطٌ يَنْبُتُ بِمِصْرَ قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : بِالصَّعِيدِ وَهُوَ أَجْوَدُ  
حَطَبِيهِمْ يَزْعُمُونَ أَنْبَاهًا أَكْثَرُهُ نَارًا وَأَقْلَبُهُ رَمَادًا قَالَ : أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ  
الْخَبِيرُ قَالَ : وَيَدُ بَغُؤُونَ بِهِ أَيْضًا وَيُقَالُ : الصَّنْطُ أَيْضًا وَهُوَ اسْمُ  
أَعْجَمِيٍّ قَالَ الصَّاعَانِي : وَهُوَ مُعَرَّبٌ : جَنْدٌ بِالْهِنْدِيَّةِ . وَالسِّنْطُ :  
عُودٌ أَوْ هِيَ بِاللَّامِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ . وَسَنْطَةٌ : قَرِيَّتَانِ  
بِمِصْرَ بَلَّ هِيَ ثَلَاثُ قُرَى اثْنَتَانِ مِنْهَا بِالشَّرْقِيَّةِ إِحْدَاهُمَا تُعْرَفُ بِكُومِ  
قَيْصَرَ وَالثَّانِيَّةُ تُعْرَفُ بِصَفْرَاءَ وَالثَّلَاثَةُ هِيَ الْمَجْمُوعَةُ مَعَ سَنْدَمْتٍ مِنْ  
السَّمَنْدُودِيَّةِ وَفِي الْغَرْبِيَّةِ أَيْضًا قَرْيَةٌ تُعْرَفُ بِسَنْطَةِ فَصَارَتْ  
أَرْبَعَةً . وَالسِّنْطُ بِالْكَسْرِ : الْمَفْصَلُ بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ . وَأَسْنَعُ  
الرَّجُلُ إِذَا اشْتَكَى سِنْعَهُ أَيْ سِنْطَهُ وَهُوَ الرَّسْغُ .  
وَالسِّنْطُ وَالسَّنْطُ بِفَتْحِهِمَا وَالسَّنْطُ بِالْكَسْرِ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ  
ذَكَرَهُنَّ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي اللَّسَانِ وَالْعُبَابِ : وَكَذَلِكَ السَّنْطُ بِالضَّمِّ

كُلُّ ذَلِكْ : كَوَسَجْ لَلِحَيَّةِ لَهُ أَصْلًا كَمَا فِي الصَّحَاحِ أَوْ : الخَفِيفُ العَارِضُ  
وَلَمْ يَبْدُلْ عِ حَالِ الكَوَسَجِ نَقْلًا هُ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ أَوْ رَجُلٌ سَنُوطٌ : لِحَيَّتِهِ  
فِي الذَّقَنِ وَمَا بِالعَارِضِينَ شَيْءٌ وَهَذَا قَوْلُ الأَصْمَعِيِّ . وَجَمَعَ السَّنُوطُ :  
سُنُطٌ بضمُّ تَتَيْنِ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : أَسْنَاطٌ وَقَدْ سَنُطًا  
كَكْرُمٍ قَالَ الأَزْهَرِيُّ : وَكَذَلِكَ عَامَّةٌ مَا جَاءَ عَلَيَّ بِنَاءِ فِعَالٍ وَقَالَ ابْنُ  
بَرِّسِيِّ : السَّنَاطُ : يوصَفُ بِهِ الوَاحِدُ وَالجَمْعُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ : .

" زُرُقٌ إِذَا لاقَيْتَهُمْ سِنَاطٌ .

" لَيْسَ لَهُمْ فِي نَسَبِ رِبَاطٌ .

" وَلَا إِلَيَّ حَيْلٌ الهُدَى صِرَاطٌ .

" فَالسَّبُّ والعَارُ بِهِمْ مُلَاطَاً وَسَنُوطَى كَهَيُولَى لِقَابِ عُبَيْدِ المُحَدِّثِ  
أَوْ اسْمٌ وَالِدِهِ فَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ : عُبَيْدٌ بِنِ سَنُوطَى أَيضًا كَمَا فِي العُجَابِ  
. وَسُنَاطٌ كغُرَابٍ لِقَابِ الحَسَنِ ابْنِ حَسَّانِ الشَّاعِرِ القُرْطُبِيِّ نَقْلًا هُ  
الصَّاعَانِي .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : سَنُوطٌ كصَبُورٍ : دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : السَّيْنُ  
وَالنُّونُ وَالطَّاءُ لَيْسَ بِشَيْءٍ إِلَّا السَّنَاطُ وَهُوَ الَّذِي لَلِحَيَّةِ لَهُ . وَمِمَّا  
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سَنَطَ الرَّجُلُ كَفَرِحَ سَنَطًا فَهُوَ سِنَاطٌ : لُغَةٌ فِي سَنَطِ  
كَكْرُمٍ . وَسُنَيْطَةٌ بِالتَّصْغِيرِ : قَرْيَةٌ بِشَرْقِيَّةِ مِصْرَ . وَسُنَيْطٌ بِكسْرِ  
السَّيْنِ وَالنُّونِ : قَرْيَةٌ أُخْرَى بِمِصْرَ وَأَهْلُهَا مَشْهُورُونَ بِالتَّصْلَاحِ .

س ن ب ط