

تاج العروس من جواهر القاموس

وأَرْضٌ مَذَبَّةٌ : ذَاتُ ذُبَابٍ قَالَهُ أَبُو عبيد وَمَذْبُوبَةٌ الْأَخِيرَةُ عَنْ الْفِرَاءِ
 كَمَا يُقَالُ مَوْحُوشَةٌ مِنَ الْوَحْشِ أَي كَثِيرَتُهُ وَيَعِيرُ مَذْبُوبٌ : أَصَابَهُ
 الذُّبَابُ وَأَذَبٌ كَذَلِكَ قَالَهُ أَبُو عبيد فِي كِتَابِ أَمْرَأَةِ الْإِبِلِ وَقِيلَ : الْأَذَبُ
 وَالْمَذْبُوبُ جَمِيعًا : الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الرَّيْفِ وَالرَّيْفُ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي
 الْأَمْصَارِ اسْتَوَوْا بِأَهْلِهِ فَمَاتَ مَكَانَهُ قَالَ زِيَادُ الْأَعْمَى :
 كَأَنَّكَ مِنْ جِمَالِ بَنِي تَمِيمٍ ... أَذَبٌ أَصَابَ مِنْ رَيْفِ ذُبَابًا يَقُولُ :
 كَأَنَّكَ جَمَلٌ نَزَلَ رَيْفًا فَأَصَابَهُ الذُّبَابُ فَالتَوَاتُ عُنُقَهُ فَمَاتَ .
 وَالْمِذْبُوبَةُ بِالْكَسْرِ : مَا يُذَبُّ بِهِ الذُّبَابُ وَهِيَ هَذَانَةُ تُسَوَّى مِنْ هَلَابِ
 الْفَرَسِ وَيُقَالُ : أَذَبْتُهَا مَذَابُهَا وَهُوَ مَجَازٌ .
 وَالذُّبَابُ أَيْضًا : زُكُوتَةُ سَوْدَاءٌ فِي جَوْفِ حَدَقَةِ الْفَرَسِ وَالْجَمْعُ
 كَالْجَمْعِ .

وَالذُّبَابُ كَالذُّبَابَةِ مِنَ السَّيْفِ : حَدُّهُ أَوْ حَدُّ طَرَفِهِ الَّذِي بَيْنَ
 شَفْرَتَيْهِ وَمَا حَوْلَهُ مِنْ حَدِّ يَمِينِهِ : طَبَقَاتُهُ وَالْعَيْرُ : النَّاتِي فِي
 وَسْطِهِ مِنْ بَاطِنٍ وَظَاهِرٍ وَلَهُ غِرَارَانِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَا بَيْنَ الْعَيْرِ وَبَيْنَ
 إِحْدَى الطُّبَّتَيْنِ مِنْ ظَاهِرِ السَّيْفِ وَمَا قُبَالَةَ ذَلِكَ مِنْ بَاطِنٍ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ
 الْغِرَارَيْنِ مِنْ بَاطِنِ السَّيْفِ وَظَاهِرِهِ وَقِيلَ : ذُبَابُ السَّيْفِ : طَرَفُهُ
 الْمُتَطَرِّفُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ وَفِي الْحَدِيثِ " رَأَيْتُ ذُبَابًا سَيْفِي كُسِرَ
 فَأَوَّلَتْهُ أَنْزَلَهُ يُصَابُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي " . فَقُتِلَ حَمَزَةٌ وَيُقَالُ :
 ثَمَرَةُ السَّوْطِ يَتَّبِعُهَا ذُبَابُ السَّيْفِ وَهُوَ مَجَازٌ .

وَالذُّبَابُ مِنَ الْأُذُنِ أَي أُذُنِ الْإِنْسَانِ وَالْفَرَسُ : مَا حَدَّ مِنْ
 طَرَفِهَا قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : فِي أُذُنِي الْفَرَسِ ذُبَابًا هُمَا وَهُمَا مَا حَدَّ
 مِنْ أَطْرَافِ الْأُذُنَيْنِ وَهُوَ مَجَازٌ يُقَالُ : انظُرْ إِلَى ذُبَابِي أُذُنِيهِ وَفَرْعِي
 أُذُنِيهِ .

وَالذُّبَابُ مِنَ الْحِنَاءِ : بَادِرَةٌ نَوْرِهِ وَالذُّبَابُ مِنَ الْعَيْنِ :
 إِنْسَانٌ هَذَا عَلَى التَّشْبِيهِ بِالذُّبَابِ وَمِنْ الْمَجَازِ قَوْلُهُمْ : هُوَ عَلَيَّ أَعَزُّ مِنْ
 ذُبَابِ الْعَيْنِ وَالذُّبَابُ : الطَّاعُونَ وَالذُّبَابُ الْجُنُونَ وَقَدْ ذُبَّ الرَّجُلُ
 بِالضَّمِّ إِذَا جُنَّ فَهُوَ مَذْبُوبٌ وَأَنْشَدَ شَمْرُ بْنُ لَمْرَارِ بْنِ سَعِيدٍ :

وَفِي النَّصْرِ أَيْ أَيْدِيَنَا سَمَّاحٌ ... وَفِي النَّصْرِ أَيْ أَيْدِيَنَا ذُبَابٌ
أَيْ جُنُودٌ وَفِي مُخْتَصَرِ الْعَيْنِ : رَجُلٌ مَذُوبٌ أَيْ أَحْمَقٌ وَفِي الْحَدِيثِ "
أَنَّ النَّبِيَّ A رَأَى رَجُلًا طَوِيلَ الشَّعْرِ فَقَالَ : ذُبَابٌ ذُبَابٌ " الذُّبَابُ
: الشُّؤْمُ أَيْ هَذَا شُؤْمٌ . وَرَجُلٌ ذُبَابِيٌّ مَا خُوذُ مِنَ الذُّبَابِ وَهُوَ الشُّؤْمُ
وَذُبَابٌ أَسْنَانِ الْإِبِلِ : حَدُّهَا قَالَ الْمُثَقِّبُ الْعَبْدِيُّ : .

وَتَسْمَعُ لِلذُّبَابِ إِذَا تَغَنَّى ... كَتَغَرَّيْدِ الْحَمَامِ عَلَى الْغُصُونِ وَفِي
الْحَدِيثِ : " أَزَّهَ صَلَابَ رَجُلًا عَلَى ذُبَابٍ " هُوَ جَبَلٌ بِالْمَدِينَةِ وَقِيلَ :
الذُّبَابُ : الشَّرُّ الدَّائِمُ يُقَالُ : أَصَابَكَ ذُبَابٌ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ وَفِي حَدِيثِ
الْمُغِيرَةَ " شَرُّهَا ذُبَابٌ " وَفِي الْأَسَاسِ : وَمِنْ الْمَجَازِ : وَأَصَابَنِي ذُبَابٌ
شَرٌّ وَأَذَى وَمِنْ الْمَجَازِ رَجُلٌ ذَبُّ الرَّيَادِ : زَوَّارٌ لِلنَّسَاءِ عَنْ أَبِي
عَمْرٍو وَأَنْشَدَ لِبَعْضِ الشُّعْرَاءِ فِيهِ : .

" مَا لِلْكَوَاعِبِ يَا عَيْسَاءُ قَدِّ جَعَلَتْ تَزْوَرُّ عَنِّي وَتُثْنِي دُونِي
الْحُجْرُ .

" قَدِّ كُنْتُ فَتَسَاحَ أَبْوَابِ مُغَلَّقَةٍ ذَبُّ الرَّيَادِ إِذَا مَا خُولِسَ
النَّظَرُ وَالْأَذَبُّ : الطَّوِيلُ وَهُوَ أَحَدُ تَفْسِيرِي بَيْتِ النَّبِغَةِ الذَّبْيَانِيُّ
يُخَاطَبُ النَّعْمَانَ : .

" يَا أَوْهَبَ النَّاسِ لِعَنْسِ صُلْبِهِ .
" ذَاتِ هَبَابٍ فِي يَدَيْهَا خَدُّبَهُ .

" ضَرْبُ ابَّةٍ بِالْمِشْفَرِ الْأَذَبُّهُ فِيمَا رُوِيَ بَفَتْحِ الذَّالِ وَالْأَذَبُّ مِنْ
الْبَعِيرِ : زَابُهُ قَالَ الرَّاجِزُ وَهُوَ الْأَغْلَابُ الْعِجْلِيُّ وَيُرْوَى لِدُكَيْنٍ وَهُوَ
مَوْجُودٌ فِي أَرَاغِيْزِهِمَا : .

" كَأَنَّ صَوْتَ زَابِهِ الْأَذَبُّ .
" صَرِيْفٌ خُطَّافٍ بَقَعُو قَبُّ .