

## تاج العروس من جواهر القاموس

والرَّبِيْطُ كَأَمِيرٍ : التَّمَرُ اليَابِسُ يُوضَعُ فِي الْجِرَابِ وَيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : إِذَا بَلَغَ التَّمَرُ الْيُبْسَ وَضِعَ فِي الْجِرَارِ وَصُبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ فَذَلِكَ الرَّبِيْطُ فَإِنَّ صُبَّ عَلَيْهِ الدِّبْسُ فَذَلِكَ الْمُصَقَّرُ وَنَقَلَ الزَّمَخْشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ فَقَالَ : هُوَ تَمَرٌ يُجْعَلُ فِي الْجِرَارِ وَيُبَدَّلُ بِالْمَاءِ لِيَعُودَ كَالرُّطْبِ وَهُوَ مَجَازٌ . وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : فَأَمَّا قَوْلُهُمُ لِلتَّمَرِ : رَبِيْطٌ فَيُقَالُ : إِنَّ زَنَّهُ الَّذِي يَبْيَسُ فِيُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ قَالَ : وَلَعَلَّ هَذَا مِنَ الدَّخِيلِ . وَقِيلَ : إِنَّ زَنَّهُ بِالذَّالِ : الرَّبِيْطُ وَلَيْسَ بِأَصْلٍ . وَفِي الصَّحَاحِ : الرَّبِيْطُ : الْبُسْرُ الْمَوْدُونُ . وَالرَّبِيْطُ : الرَّهْبُ وَالزَّاهِبُ وَالزَّاهِدُ وَالْحَكِيمُ الَّذِي طَلَفَ أَي رَبَطَ نَفْسَهُ عَنِ الدُّنْيَا أَي سَدَّهَا وَمَنْعَهَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : " إِنَّ رَّبِيْطَ بَنِي إِسْرَائِيلَ قَالَ : زَيْنُ الْحَكِيمِ الصَّمْتُ " كَالرَّبِيْطِ فِي الثَّلَاثِ الْأَوَّلِ مِنْهَا عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَالرَّبِيْطُ : لِقَابُ الْغَوْثِ بْنِ مُرٍّ وَوَقَعَ فِي الصَّحَاحِ : مُرَّةٌ وَهُوَ مَهَمُّ أَي ابْنِ طَارِيخَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ . قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ : لِأَنَّ أُمَّهُ كَانَتْ لَا يَعْشِقُ لَهَا وَلَدٌ فَتَذَرَتْ لِنِّ عَاشَ هَذَا لَتَرُّ بَطْنٍ بِرَأْسِهِ صُوفَةٌ وَلَتَجْعَلَنَّ رَّبِيْطَ الْكَعْبَةِ فَعَاشَ فَفَعَلَتْ وَجَعَلَتْهُ خَادِمًا لِلْبَيْتِ حَتَّى بَلَغَ الْحُلُمَ فَتَزَعَّتْهُ فُلُقَّ بَ الرَّبِيْطِ كَمَا نَقَلَهُ الصَّاعَنِيُّ . وَالرَّبِيْطَةُ بِهَاءٍ : مَا ارْتَبَطَ مِنَ الدَّوَابِّ . وَفِي الصَّحَاحِ : وَفُلَانٌ يَرْتَبِطُ كَذَا رَأْسًا مِنَ الدَّوَابِّ وَيُقَالُ : نَعَمَ الرَّبِيْطُ هَذَا لِمَا يُرْتَبِطُ مِنَ الْخَيْلِ . وَالْمِرْبَطَةُ بِالكَسْرِ : نِسْعَةٌ لَطِيْفَةٌ تُشَدُّ فَوْقَ خَشْبَةٍ هَكَذَا فِي النَّسَخِ بِالْمَوْحِدَةِ وَالخَاءِ وَهُوَ غَلَطٌ صَوَابُهُ : حَشِيَّةُ الرَّحْلِ بِالْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالتَّحْتِيَّةِ . وَمِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ رَابِطُ الْجَأْشِ وَرَبِيْطُهُ أَي شُجَاعٌ شَدِيدُ الْقَلْبِ كَأَنَّ زَنَّهُ يَرْتَبِطُ نَفْسَهُ عَنِ الْفِرَارِ يَكْفُفُهَا بِجَرَائِئِهِ وَشَجَاعَتِهِ . وَرَبَطَ جَأْشَهُ رَبَاطَةً بِالكَسْرِ أَي اشْتَدَّ قَلْبُهُ وَوَثِقَ وَحَزُمَ فَلَمْ يَفِرَّ عِنْدَ الرَّوْعِ وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : لَوْلَا رَجَاحَةٌ عَقْلِيَّةٌ وَرَبَاطَةٌ جَأْشِيَّةٌ مَا طَمِعَ الْجَدُّ الْعَاثِرُ فِي انْتِعَاشِهِ . وَمِنَ الْمَجَازِ : رَبَطَ □□ تَعَالَى عَلَيَّ قَلْبِي أَي أَلْهَمَنِي الصَّبْرَ وَشَدَّنِي وَقَوَّاهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى " لَوْ لَا أَنَّ رَبَطْنَا عَلَيَّ قَلْبِيهَا " . وَكَذَا

قَوْلُهُ تَعَالَى " وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا " أَيْ أَلَّهْمْنَا هُمْ  
الصَّيْرَ . وَنَفَسُ رَابِطٌ : وَاسِعٌ أَرِيضٌ وَحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب  
أَنَّه قَالَ : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَالْجِلْدُ بَارِدٌ وَالنَّفْسُ رَابِطٌ وَالصُّحُفُ  
مُنْتَشِرَةٌ وَالتَّوْبَةُ مَقْبُولَةٌ يعنى في صحته قبل الحمامِ وَذَكَرَ النَّفْسُ  
حَمْلًا عَلَى الرُّوحِ وَإِنْ شِئْتَ عَلَى النَّسَبِ . وَمَرْبُوطٌ :  
بِالإِسْكَندَرِيَّةِ هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ فِي كِتَابِيهِ وَهُوَ وَهْمٌ ظَاهِرٌ مِنْهُ  
وَالصَّوَابُ : أَنَّ الْقَرْيَةَ الْمَذْكُورَةَ هِيَ مَرْبُوطٌ بِالتَّحْتِيَّةِ لَا بِالمَوْحِدَةِ  
وَأَعَادَهُ الصَّاعِقَانِيُّ ثَانِيًا عَلَى الصَّوَابِ فِي رِي ط فِي التَّكْمِلَةِ وَذَكَرَ أَنَّ  
أَهْلَهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا وَقَالَ فِيهَا : إِنَّهَا مِنْ كُورِ الإِسْكَندَرِيَّةِ .  
قَالَ الْمُصَنِّفُ : وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُمْ أُنَاسًا بِالإِسْكَندَرِيَّةِ وَبِثَغْرِ  
رَشِيدٍ مِنْهُمْ جَمَاعَةٌ . وَارْتَبَطَ فَرَسًا : اتَّخَذَهُ لِلرَّيِّطِ أَيْ لِمُرَابَطَةِ  
العَدُوِّ وَتَقُولُ هُوَ يَرْتَبِطُ كَذَا وَكَذَا مِنَ الخَيْلِ . وَحكى الشَّيْبَانِيُّ : مَا  
مُتْرَابِطٌ أَيْ دَائِمٌ لَا يَنْزَحُ كَمَا فِي الصَّحاحِ . وَقَدْ تَرَابَطَ المَاءُ فِي مَكَانٍ  
كَذَا وَكَذَا إِذَا لَمْ يَبْرَحْهُ وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ وَهُوَ مَجَازٌ قَالَ الشَّاعِرُ يَصِفُ  
سَحَابًا :

تَرَى المَاءَ مِنْهُ مَكْنَفٌ مُتْرَابِطٌ ... وَمِنْ حَدِيرٍ ضَاقَتَ بِهِ الأَرْضُ سَائِحٌ