

## تاج العروس من جواهر القاموس

وصدُرُ البيتِ من العُباب . واستَحَطَّهُ وِزْرَهُ : سألَهُ أنْ يَحُطُّهُ عنه .  
إنْ كانَ المُرادُ بالوزْرِ الحِمْلَ فهو عَلاى حَقِيقَتِهِ وإنْ كانَ معنَى من  
المَعانِي فهو جائِزٌ . والاسمُ : الحِطَّةُ والحِطَّيْطَى بكسْرِهِما . وحُكِيَ أنَّ  
بَنِي إِسْرَائِيلَ إنَّما قِيلَ لَهُمُ : " وَقولوا حِطَّةً " لِيَسْتَحِطُّوا بِذَلِكَ أَوْ زارَهُمُ  
فَتَحَطُّ عَنْهُمْ . وسأَلَهُ الحِطَّيْطَى أَي الحِطَّةُ . والحِطَّاطَةُ بِالْفَتْحِ  
والحُطَّائِطُ بالصَّمِّ والحِطَّيْطُ كَأَمِيرٍ : الصَّغِيرُ مِنَ النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ .  
الثَّانِيَّةُ عن أَبِي عَمْرٍو وَأَنْشَدَ : .  
" والشَّيْخُ مِثْلُ النَّسْرِ والحُطَّائِطِ .  
" والنِّسْوَةُ الأَرَامِلُ المِثَالِطِ وَأَنْشَدَ فُطْرُبُ : .  
" إنَّ حَرِيَّ حُطَّائِطٌ بِطَّائِطٍ وَقَدِ تَقَدَّمَ أَنْ بَطَّائِطًا إِتِّبَاعٌ  
لِحُطَّائِطٍ وَهُوَ مَجَازٌ . وافْتَصَرَ الجَوْهَرِيُّ عَلاى ذِكْرِ الثَّانِيَّةِ وَقَالَ :  
ابنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ لِلشَّيْخِ إِذَا اسْتَصْغَرُوهُ حِطَّاطَةٌ قَالَ أَبُو حاتمٍ هُوَ  
عَرَبِيٌّ مُسْتَعْمَلٌ . ومن المَجَازِ : أَلِيَّةٌ مَحْطُوطَةٌ أَي لا مَأْكَمَةَ لَهَا  
كَأَنَّما حُطَّتْ بِالمِحْطِ . ومن المَجَازِ : المُنْذَحَطُّ مِنَ المَنَّاكِبِ :  
المُسْتَفِيلُ الَّذِي لَيْسَ بِمُرْتَفِعٍ ولا مُسْتَقِيلٌ وَهُوَ أَحْسَنُهَا . والحِطَّاطُ  
كسَحَابٍ : البِثْرُ قالَهُ الأَصمعيُّ وَقيلَ شَبَّهَهُ البِثْرُ وَفِي المُحْكَمِ : مِثْلُ  
البِثْرِ يَخْرُجُ فِي باطِنِ الحُوقِ أَوْ حَوْلَهُ وَهذا عن الجَوْهَرِيِّ وَنَصَّهُ :  
الحِطَّاطُ : شَبَّهَهُ بالبِثْرِ بِكُونِ حَوْلِ الحُوقِ . وَأَنْشَدَ الأَصمَعِيُّ  
لِزِيادِ الطَّمَّاحِيِّ : .  
" قامَ إِلى عَذْرَاءَ بالغُطَّاطِ .  
" يَمْشِي بِمِثْلِ قائِمِ الفُسطاطِ .  
" بِمُكْفَهَرٍ اللَّوْنِ ذِي حِطَّاطِ قالَ ابنُ بَرِّي : الَّذِي رواهُ أَبُو عَمْرٍو  
: بِمُكْرَهَفٍ الحُوقِ أَي بِمُشْرِفِهِ وَبَعْدَهُ : .  
" هَامَتُهُ مِثْلُ الفَنِيقِ السَّاطِي .  
" نِيطَ بِحَقْوِي شَيْقٍ شِرْوَاطِ .  
" فَبَكَتْهَا مُوْتَقٍ النِّيطِ .  
" ذُو قُوَّةٍ لَيْسَ بِذِي وَبَاطِ .

" فداكها دوكا على الصراط .

" لئيس كدوك بعلاها الوطواط .

" وقام عندها وهو ذو نشاط .

" ولئيسنت من شدة الخياط .

" قد أسبطت وأيسمما إسباط وقال الرجز : .

" ثم طعنت في الجميش الأصفر .

" بيذي حطاط مثله أير الأقمرة قال الجوهري : ورُبَّ ما كانت في

الوجه تقيح ولا تقرح ومنده قول المتنخل الهذلي : .

ووجه قد جلاوت أميم صاف . . . كقرن الشمس لئيس بيذي حطاط

هكذا أنشده الجوهري . قلت : والذي رواه السككري : .

ووجه قد طرقت أميم صاف . . . أسيل غير جهم ذي حطاط كما

قرأته في الديوان وهكذا أنشده الصاغاني في العباب . وفي غيره ما

من كتب اللغة مثله ما رواه الجوهري الواحدة حطاطة بهاء وقال أبو

زيد : الأجر العيين : الذي تبيثر عينه ويلزمها الحطاط وهو

الطبيب والجدجد . والحطاط أيضا : زبد اللين . نقله

الجوهري وابن دُرَيْدٍ كأَنَّهُ سُمِّيَ بِهِ لِكَوْنِهِ يُحَطُّ عَنْهُ أَي يُحْتَسُّ .

وقيل : الحطاط من الكمرة : حروفها نقله ابن سيده . وقد حط

وجهه يحط : خرج به الحطاط أي البثر أو حط : سمن وجهه وقيل

: تهيب سج كاحط فيهن أي في المعاني الثلاثة . ومن المجاز : حط

البعير حطاطا بالكسر إذا اعتمد في الزمام على أحد شقبيته قال

ابن مقبل : .

برأسه إذا اشتدت شكمته وجهه . . . أسر حطاطا ثم لان فيغلا وقال

الشماخ : .

إذا ضربت على العلات حطت . . . إليك حطاطا هاديّة شانون