

تاج العروس من جواهر القاموس

وَحَنْدِيُونٌ : قَرِيْبَةٌ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ بِيْخَارٍ عَلَى طَرِيقِ خُرَّاسَانَ مِنْهَا
: أَبُو الْقَاسِمِ وَاصِلُ بْنُ حَمَزَةَ بْنِ عَلِيٍّ الصُّوفِيِّ أَسَدُ الرَّحْمَنِ بْنِ
الْمُكْتَبِرِينَ فِي الْحَدِيثِ وَأَبُو رَجَاءٍ أَحْمَدُ بْنُ دَاوُدَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَغَيْرُهُمَا .
خ ن ت ب .

الْحَنْدِثَبُ كِبْرُفُوعٍ وَالْحَنْدِثَبُ مِثْلُ حَنْدَبٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ
وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هُوَ نَوْفُ الْجَارِيَةِ قَيْلَ أَنْ تَخْفَضَ وَقَالَ : الْحَنْدِثَبُ أَيْضًا
: الْمُخَنَّثُ وَالْحَنْدِثَبُ كَحَنْدَبٍ : الْقَصِيرُ قَالَ ابْنُ السُّكَّيْتِ وَأَنْشَدَ :
" وَأَدْرَكَ الْأَعْنَى الدُّثُورَ الْحَنْدِثَبَا .

" يَشُدُّ شَدًّا ذَا زَجَاءٍ مِلْهَبًا ثُمَّ إِنْ الْمُؤَلَّفَ أَوْرَدَ هَذِهِ الْمَادَةَ هُنَا بِزَجَاءٍ
عَلَى أَصَالَةِ النَّوْنِ فَإِنَّهَا لَا تَزَادُ ثَانِيَةً إِلَّا بِثَبَاتٍ وَهُوَ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي الْحَسَنِ
رُبَاعِيٌّ وَهَكَذَا ذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ مَنْظُورٍ أَوْرَدَهُ فِي خْتَبٍ وَذَكَرَ أَنْ سَبِيْوِيَهُ دَفْعَ
أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ فُعْلَلٌ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ وَفُعْلَلٌ عِنْدَ أَبِي الْحَسَنِ مَوْجُودٌ
كِحَنْدَبٍ وَنَحْوِهِ .

خ ن ث ب .

الْحِنْثِيْبَةُ بِكَسْرِ الْخَاءِ وَسُكُونِ النَّوْنِ وَفَتْحِ الْمُثَلَّثَةِ أَهْمَلَهُ
الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ النَّسَاقَةُ الْغَزِيْرَةُ الْكَثِيْرَةُ اللَّابِنِ قَالَ شَمْرُ
: لَمْ أَسْمَعْهَا إِلَّا لِلْفَرَّاءِ وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ : وَجَمْعُ الْحِنْثِيْبَةِ : حَنْثَابٌ .
خ ن ث ع ب .

الْحِنْثِيْبَةُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ الْحِنْثِيْبَةُ وَقَدْ ذَكَرَ فِي خ ن ث ع ب .
خ ن د ب .

الْحَنْدَبُ كَقَنْدُفُذٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقِيُّ وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ هُوَ السَّيِّئُ
الْخُلُقِ .

وَالْحَنْدُبَانُ كَعَنْدُفُوَانٍ : الْكَثِيْرُ اللَّحْمِ .

خ ن ز ب .

الْحَنْزُوبُ بِالضَّمِّ وَالْحَنْزَابُ بِالْكَسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ
الْجَرِيْبُ عَلَى الْفُجُورِ . وَحَنْزَبٌ بِالْفَتْحِ : شَيْطَانٌ نَقَلَهُ ابْنُ الْأَثِيْرِ فِي حَدِيثِ
الصَّلَاةِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هُوَ لِقَابٌ لَهُ .

والخَنْزَبُ : قِطْعَةٌ لِحَمِّ مُنْتِنَةٍ وَيُرْوَى بِالكَسْرِ وَالضَّمِّ .

خ ن ض ب .

الخَنْضَابُ بالكسْرِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَالَ الصَّاعَنِيُّ : هُوَ شَحْمٌ الْمُقْلُ .

ويقال : امْرَأَةٌ خَنْضُوبَةٌ بالضَّمِّ أَي سَمِينَةٌ .

خ ن ط ب .

الخَنْضُوبَةُ بالضَّمِّ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعَنِيُّ : هُوَ دُوَيْبَةٌ أَنْتَهَى .
قُلْتُ : وَقَدْ فَسَّرَهَا أَبُو حَيَّانٍ فَقَالَ : وَهِيَ الْقَمْلَةُ الضَّخْمَةُ . وَيُوجَدُ فِي
بعض النسخ بالطَّاءِ المهملة .

خ ن ع ب .

الخَنْزَعَبُ كَجَعْفَرٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعَنِيُّ : هُوَ الطَّوِيلُ مِنَ الشَّعْرِ
قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَالْخَنْزُعُوبَةُ بالضَّمِّ هِيَ الذُّونَةُ وَالذُّومَةُ وَالْهَزْمَةُ
الْوَهْدَةُ وَالْقَلَادَةُ وَالْهَرْتَمَةُ وَالْعَرْتَمَةُ وَالْحِثْرَمَةُ أَوْ هِيَ الْهَنْدَةُ
الْمُتَدَلِّبِيَّةُ وَسَطَّ الشَّفَاةِ الْعُلَايَا فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَهِيَ
مَشَقٌّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ حَيْثُ يَتَرَدُّ نَقْلَاهُ اللَّيْثُ .

خ و ب .

خَابَ يَخُوبُ خَوْبًا : افْتَقَرَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْخَوْبَةُ : الْجُوعُ عَنِ كُرَاعٍ قَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِذَا قُلْتَ : أَصَابَتْنَا خَوْبَةٌ
بِالْمُعْجَمَةِ فَمَعْنَاهُ : الْمَجَاعَةُ وَإِذَا قُلْتَهَا بِالمهملة فمَعْنَاهُ : الْحَاجَةُ وَقَالَ
أَبُو عُبَيْدٍ : أَصَابَتْهُمْ خَوْبَةٌ إِذَا ذَهَبَ مَا عِنْدَهُمْ فَلَمْ يَبْقَ عِنْدَهُمْ شَيْءٌ قَالَ
شَمْرٌ : لَا أَدْرِي مَا أَصَابَتْهُمْ خَوْبَةٌ وَأَطْنَهُ خَوْبَةٌ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ :

وَالْخَوْبَةُ بِالْخَاءِ صَحِيحٌ وَلَمْ يَحْفَظْهُ شَمْرٌ قَالَ : وَيُقَالُ لِلْجُوعِ الْخَوْبَةُ وَقَالَ

الشاعر :

" طَرُودٌ لَخَوْبَاتِ الذُّفُوسِ الْكَوَانِعِ