

تاج العروس من جواهر القاموس

" وَيَنْدُو مَاعَصٍ : بَطَّيْنٌ " من العَرَبِ نَقَلَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ قَالَ : وَلَيْسَ بَثْبَتٍ .
 " وَتَمَاعَصٌ بِطَنْهُ أَوْ جَعَهُ " كَتَمَغَصٌ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ
 عَلَيْهِ : تَمَاعَصٌ الرَّجُلُ إِذَا حَجَلَ . وَالْمَاعَصُ : امْتِلَاءُ الْعَصَبِ مِنْ
 بَطْنِ فِيَنْتَفِخَ مَعَ وَجَعٍ شَدِيدٍ . وَالْمَاعَصُ فِي الْإِبِلِ : خَدَرٌ فِي أَرْسَاغِ
 يَدَيْهَا أَوْ رَجْلَيْهَا . وَالْمَاعَصُ : الْعَضْدُ وَالْبَدَلُ . وَالْمَاعَصُ : نَقْصَانٌ فِي
 الرَّسْغِ : وَقِيلَ : هُوَ شَبِيهُ الْخَلَجِ . وَالْمَاعَصُ كَكَتَفٍ : الَّذِي يَقْتَنِي
 الْمَاعَصَ مِنَ الْإِبِلِ وَهِيَ الْبَيْضُ . وَفِي بَطْنِ الرَّجُلِ مَاعَصٌ وَمَغَصٌ وَقَدْ مَاعَصَ
 وَمَغَصَ . وَمَاعَصَتُ الْيَدُ : اعْوَجَّتْ وَكَذَا الرَّجُلُ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ .
 مَغَصٌ .

" الْمَغَصُ " بِالْفَتْحِ " وَيُحْرَكُ " عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ " وَوَهْمَ الْجَوْهَرِيِّ " .
 قُلْتُ : عِبَارَةُ الصَّحاحِ : وَالْعَامَّةُ تَقُولُ : مَغَصٌ بِالتَّحْرِيكِ وَعَزَاهُ
 لِيَعْقُوبَ . وَعِبَارَةُ يَعْقُوبَ : فِي بَطْنِهِ مَغَسٌ وَمَغَصٌ وَلَا يُقَالُ مَغَسٌ
 وَلَا مَغَصٌ وَإِنِّي لِأَجِدُ فِي بَطْنِي مَغَسًا وَمَغَصًا . فَكَيْفَ يُنْسَبُ الْوَهْمُ إِلَى
 الْجَوْهَرِيِّ ؟ قَالَ : تَقَطَّيْعٌ فِي الْمَعَى وَوَجَعٌ فِي الْبَطْنِ " وَقَدْ " مُغَصَ
 كَعُنِي فَهُوَ مَمْغُوصٌ " . كَذَا نَصُّ الْجَوْهَرِيِّ . وَقَالَ غَيْرُهُ : مَغَصٌ وَمَغَصٌ
 كَفَرِحَ وَهَذَا نَظَرٌ إِلَى الْمَغَصِ بِالتَّحْرِيكِ . " وَالْمَغَصُ " ظَاهِرٌ سِياقِهِ أَنَّهُ
 بِالْفَتْحِ وَنَصُّ الْجَوْهَرِيِّ عَنْ ابْنِ السِّكِّيتِ بِالتَّحْرِيكِ : " الْمَأْصُ " أَيْ
 خِيَارُ الْإِبِلِ الْوَاحِدَةَ مَغَصَةً وَأَنْشَدَ .
 " أَنْزَلْتُمْ وَهَيْبَتُمْ مَائَةً جُرْجُورًا .

" أُوْدِمَاءٌ وَحُمُرَاءٌ مَغَصًا خُبُورًا وَقَدْ سَبَقَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ
 بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ . وَقَالَ غَيْرُ ابْنِ السِّكِّيتِ : الْمَغَصُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْغَنَمِ .
 : الْخَالِصَةُ الْبَيْضُ وَقِيلَ : الْبَيْضُ فَقَطٌ وَهِيَ خِيَارُ الْإِبِلِ وَالْإِسْكَانُ
 لُغَةٌ . قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأُرَى أَنَّهُ الْمَحْفُوطُ عَنْ يَعْقُوبَ . " جَ أَمْغَاصُ " .
 كَفَرَدٍ وَأَرَادَ أَوْ سَبَبٍ وَأَسْبَابٍ . " أَوْ هُوَ جَمْعٌ لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .
 " قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ وَنَصَّهُ : وَإِبِلُ أَمْغَاصُ إِذَا كَانَتْ خِيَارًا لَا وَاحِدَ
 لَهَا مِنْ لَفْظِهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَغَصُ وَالْمَغَصُ : خِيَارُ الْإِبِلِ وَوَاحِدُهَا
 جَمْعٌ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ . يُقَالُ : " فُلَانٌ مَغَصٌ " بِالْفَتْحِ أَوْ بِالتَّحْرِيكِ " مِنْ

المَغَصْر " بالتَّحْرِيكِ كَذَا هُوَ مَضْبُوطٌ : " إِذَا كَانَ ثَقِيلًا " وَفِي
التَّكْمِيلَةِ بِالتَّحْرِيكِ فِيهِمَا وَفِيهَا : إِذَا كَانَ بَغِيضًا وَفِي اللِّسَانِ
الأُولَى ككَتْفٍ وَفِيهِ : يُوصَفُ بالأَذَى . وَالكُلُّ مُتَقَارِبٌ وَهُوَ مَجَازٌ . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : المَغَصْرُ بِالفَتْحِ : الطَّعْنُ وَالسِّنُّ لُغَةٌ فِيهِ . وَفِي
النَّوَادِرِ : تَمَغَّصَ بِطُنِّي وَتَمَعَّصَ أَصَ أَي أَوْجَعَنِي . وَيُقَالُ : تَمَغَّصَ
بِالسِّنِّ أَيْضًا . وَالْمَغَصْرُ أَيْضًا : البَيْضُ مِنَ الغَدَمِ وَقِيلَ : المَغَصْرُ مِنَ الإِبِلِ :
الَّتِي قَارَفَتِ الكَرْمَ نَقَلَ الأَزْهَرِيُّ . وَتَمَغَّصَنِي الشَّيْءُ : آذَانِي وَكَذَا
تَمَغَّصَتُ مِنْهُ .

ملص .

" المِلَاصُ بِالكَسْرِ : المَصَّفَا الأَبْيَضُ " عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ . وَأَنشَدَ
لِلأَغْلَابِ :

" كَأَنَّ تَحْتَهُ خُفٌّ هَهَا الوَّهَّاصُ .

" مِيطَبَ أُوْكُمْ نِيطَ بِالمِلاصِ وَيُرْوَى : الأَمْلَاصُ ؛ وَهِيَ الحَبَالُ المُحْكَمَةُ
: وَالمِيطَبُ : الطُّرُرُ . مِلاصٌ : " قَلَاعَةٌ بِسَوَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقْلِيَّةَ " .
نَقَلَ الصَّاعِقَانِيُّ . وَقَالَ ياقُوتُ : وَإِيَّاهَا أَرَادَ ابْنُ قَلَاقِيسَ بِقَوْلِهِ :
كَيْفَ الخِلاصُ إِلَى مِلاصِ وَسُورُهَا ... مِنْ حَيْثُ دُرْتُ بِهِ يَدُورُ قَرِينِي
قُلْتُ : وَيُقَالُ فِيهَا أَيْضًا : مِلاصٌ كَمِحْرَابٍ وَلِذَا أَعَادَهَا ياقُوتُ مَرَّةً
ثَانِيَةً