

## تاج العروس من جواهر القاموس

نَقَلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ . اللَّصُّ : " السَّارِقُ " مَعْرُوفٌ " وَيُثَلَّثُ " عَنْ  
 ابْنِ دُرَيْدٍ وَزَادَ : لَمَّا أَبدَلُوا مِنْ صَادِهِ تَاءً وَغَيَّرُوا بِنَاءَ  
 الْكَلِمَةِ لِمَا حَدَّثَ فِيهَا مِنَ الْبَدَلِ : وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هِيَ لُغَةٌ طَائِيَّةٌ  
 وَبَعْضُ الْأَنْصَارِ وَقَدْ قِيلَ فِيهِ : لَمَّا فَكَّسَرُوا اللَّامَ فِيهِ مَعَ الْبَدَلِ وَفِي  
 التَّهْذِيبِ وَالصَّحاحِ : اللَّصُّ بِالضَّمِّ لُغَةٌ فِي اللَّصِّ وَأَمَّا سَيِّدُوَيْهَ فَلَا  
 يَعْرِفُ إِلَّا لَمَّا بِالْكَسْرِ . " ج لُصُوصٌ " أَي جَمْعُ لَصٍّ بِالْكَسْرِ كَمَا هُوَ  
 نَصُّ سَيِّدُوَيْهَ وَزَادَ : لَمَّا صَاحَ . وَفِي التَّهْذِيبِ : " وَأَلْصَّصُ " . قَالَ : وَلَيْسَ  
 لَهُ بِنَاءٌ مِنْ أَبْنِيَّةِ أَدْنَى الْعَدَدِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَمْعُ لَصٍّ  
 بِالْفَتْحِ لُصُوصٌ وَجَمْعُ لَصٍّ بِالْكَسْرِ لُصُوصٌ وَلَمَّا صَاحَ مَثَلُ قُرُودٍ وَقِرَدَةٍ  
 وَجَمْعُ اللَّصِّ : لُصُوصٌ مَثَلُ خُصٍّ وَخُصُوصٍ وَجَمْعُ لَمَّا لُصُوتٌ " وَهِيَ لَمَّا صَاحَ  
 " بِالْفَتْحِ " ج لَمَّاتٌ وَلَمَّاتٌ " الْأَخِيرَةُ نَادِرَةٌ . " وَالْمَصْدَرُ اللَّصَّصُ  
 وَاللَّصَّصُ وَاللَّمَّصُوصِيَّةُ " بَفَتْحِ هَيْنَ " وَاللَّمَّصُوصِيَّةُ " بِالضَّمِّ الْأَوْلَى  
 نَقَلَهُمَا الصَّاعِقَانِيُّ وَالْأَخِيرُ عَنِ الْكِسَائِيِّ وَالْفَتْحُ فِي اللَّصَّصُوصِيَّةِ  
 وَأَضْرَابِهَا أَفْصَحُ وَإِنْ كَانَ الْقِيَّاسُ الضَّمُّ كَمَا فِي شُرُوحِ الْفَصِيحِ وَفِي  
 الْمَصْدِحِ عَكْسُهُ نَقَلَهُ شَيْخُنَا . " وَأَرْضٌ مَلَّصَّةٌ : كَثِيرَاتُهَا " أَوْ ذَاتُ  
 لُصُوصٍ الْأَخِيرُ فِي الصَّحاحِ . " وَاللَّمَّصُوصُ : تَقَارُبُ " أَعْلَى " الْمَنْدُكِبِيِّنَ  
 " يَكَادَانِ يَمَسَّانِ أَدْنَى قِيلَ : " تَقَارُبُ " مَا بَيْنَ " الْأَضْرَاسِ " .  
 حَتَّى لَا يَرَى بَيْنَهُمَا خَلَالًا . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ يَصِفُ كَلْبًا :  
 أَلَمَّ الضُّرُوسُ حَنِيَّ الضُّلُوعِ ... تَبُوعُ أَرِيْبُ نَشِيْطُ أَشْرُ " وَهُوَ  
 أَلَمَّ " وَهِيَ لَمَّاءٌ وَقَدْ لَمَّ وَفِيهِ لَمَّصٌ . قَالَ أَبُو عَبْدِ دَعْدَةَ : اللَّصَّصُ :  
 تَمَّامٌ مِرْفَقِي الْفَرَسِ " وَالْتِمَاصُ قُومًا " إِلَى زَوْرِهِ " . قَالَ :  
 وَيُسْتَحَبُّ اللَّصَّصُ فِي مِرْفَقِي الْفَرَسِ . " وَاللَّمَّصَّاءُ مِنَ الْجَبَاهِ :  
 الضَّيِّقَةُ " نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ . اللَّصَّاءُ : " مِنَ الْغَنَمِ : مَا أَقْبَلَ  
 أَحَدُ قَرْنَيْهَا وَأَدْبَرَ الْآخَرُ " نَقَلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيُّ  
 أَيضًا اللَّصَّاءُ أَيضًا : " الْمِرْأَةُ الْمُلتَزِقَةُ الْفَخِذَيْنِ لَا فُرْجَةَ  
 بَيْنَهُمَا " وَكَذَلِكَ الْأَلَمَّ نَقَلَهُ الْأَصْمَعِيُّ لِهَذَا " يُقَالُ لِلزَّجْرِيِّ :  
 أَلَمَّ الْأَلَيْتَيْنِ " أَي مُلتَزِقُهُمَا وَهُوَ خِلَافَةُ فِيهِمْ وَيَقْرُبُ مِنْ ذَلِكَ

قَوْلُ مَنْ قَالَ : اللَّصَّصُ : تَدَانِي أَعْلَى الرَّكْبَتَيْنِ وَقِيلَ : هُوَ تَقَارُبُ الْقَائِمَتَيْنِ وَالْفَخْذَيْنِ . " وَتَلَاصِيصُ الْبُنْدِيَانِ : تَرَصِيصُهُ " لُغَةٌ فِيهِ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . " وَالْتَصَّصَ : الْتَزَقَ " نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ . قَالَ رُوْبَةَ :

" لَصَّصَ مِنْ بُنْدِيَانِهِ الْمُتَلَصِّصُ قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : " لَصَّصَهُ " أَي الْوَتِدَ وَغَيْرَهُ إِذَا " حَرَّكَهُ " لِيَنْزِعَهُ وَكَذَلِكَ السِّنَانُ مِنْ رَأْسِ الرَّمْحِ وَالضَّرْسُ مِنَ الْفَمِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : التَّلَاصُّصُ : اللَّصُّ صُوصِيَّةٌ وَهُوَ يَتَلَصَّصُ كَمَا فِي الصَّحَّاحِ . وَفِي الْأَسَاسِ : إِذَا تَكَرَّرَتْ سَرَاقَتُهُ . وَالْمَلَاصَّةُ : اسْمٌ لِلْجَمْعِ حَكَاهُ ابْنُ جِنْدَبٍ . وَاللَّصَّصَاءُ : الرَّتُّقَاءُ . وَاللَّصَّصُ فِي الْجَبْهَةِ : دُنُوُّ شَعْرِهَا مِنْ حَاجِبَيْهَا نَقْلَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ . وَقَصْرُ اللَّصُّ صُوصٌ : مَوْضِعٌ بِالْقُرْبِ مِنْ هَمَذَانَ . وَالتَّلَاصُّصُ : التَّجَسُّسُ .

لَعَصَ .

" اللَّعَصُ مُجَرَّكَةٌ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاغَانِيُّ فِي التَّكْمِيلَةِ . وَفِي اللَّسَّانِ وَالْعُيَّابِ : هُوَ " الْعَسْرُ " عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَقَدْ لَعَصَ عَلَيْنَا لَعَصًا قِيلَ : هُوَ " النَّهْمُ " فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ جَمِيعًا " زَعَمُوا وَهُوَ لَعَصُ كَكَتَفٍ وَقَدْ لَعَصَ لَعَصًا نَقَلَ ابْنُ الْقَطَّاعِ . " وَتَلَعَّصَ فُلَانٌ عَلَيْنَا " إِذَا " تَعَسَّرَ " ز وَكَذَلِكَ لَعَصَ وَتَلَعَّصَ أَيْضًا إِذَا نَهَمَ فِي أَكْلِ وَشُرْبِ .

لَقَصَ