

## تاج العروس من جواهر القاموس

" كاص " أهملته الجوهري وقال ابن دُرَيْدٍ : كاص " يكيص كيداً " بالفتحة " وكيداً " وكيداً " وكيداً " بالضم : " كع " عن الشَّيْءِ . وعجز عنه . قال ثعلبٌ : كاص " طعامه " أكلاه وحده . و " قال ابن بزرج : كاص " منه " أي من الطعام وكذا الشَّراب إذا " أكثر منه " . يُقال : " كصنا عنده ما شئنا " أي " أكلانا " والهمز لغة فيه كما تقدّم . " والكيص بالكسر : الضيق الخلق " من الرجال . قال النعمان بن تولب : رأيت رجلاً كيصاً يزمم لوطاً وطبته ... فيأتني به البادين وهو مزمم لوطاً قيل : هو " البخيل جداً " قال الليث : الكيص من الرجال : القاصير التار " وقد سبق الكيص بهذا المعنى أيضاً " كالكيس فيهما " أي كسيدي هكذا هو في النسخ مضبوط والصواب بالفتحة ويشهد لذلك في أولهما قول كراع : والكيص بالفتحة : الذي ينزل وحده . الكيص " بالفتحة : البخيل التام " عن ابن الأعرابي . الكيص أيضاً : " المشي السريع " وقد كاص يكيص وكذلك أكص . الكيص والكيص " كعنب وهجف : الشد يد العضل " من الرجال . يُقال : " فلان كيص كعيسى " - قال شيخنا : أنكر سيبويه ورؤد فعلى صفة ورؤد بأزنه ورؤد من ذلك أربة لفظاً : مشية حيكى وامرأة عزه ومعلى وكيص كما حقق ذلك الشَّهاب في " ضيزى " من سورة النجم - " وينون " و " كيصى " كسكرى : يأكول وحده وينزل وحده ولا يهمه غير نفسه . أمّا التذوين فنقلناه الأزهرى عن أبي العباس ونصه : رجُلٌ كيصى يا هذا : ينزل وحده ويأكول وحده . واختلف في ألف كيصا في قول النعمان بن تولب السابق فقال ابن سيده : يحتمل أن تكون للإلحاق ويحتمل أن تكون هي التي عوض من التذوين في النصيب . يُقال : " إنزه لكيص المشي رخو الباد " ككتان أي سريره . " ومر " فلان " يكيص " وله كيص أي " يعجل " في مشيه . " وما زال يكايصه " أي " يمارسه " نقله الصاغاني . ومما يستدرك عليه : رجُلٌ كيص بالكسر : متفرد

بطعامه لا يؤاكله أهدا عن ابن الأعرابي . قال أبو علي : والكيس :  
الأشرف . وقال ثعلب في أماليه : الكيس : اللئيم .  
فصل اللام مع الصاد .

لبص .

ومما يستدرك عليه : ألبص الرجل : أُرعد من الفزع أهمله الجماعة  
وأوردوه صاحب اللسان هكذا . قلت : وهو تصحيف ألبص بالتصحية كما  
سيأتي للمصنف رحمه الله تعالى في " ل و ص " .  
لحص .

" ل حص في الأمر كمنع " يلاحظ ل حص ل حصاً : " نشب فيه " قاله أبو سعيد  
السكري . قال الليث : ل حص " خيره " استقاماه وبيده شئنا  
فشيئنا كلاحظمه " تلاحظي . وكتب بعرض الفصحاء إلى بعرض إخوانه  
كتاباً في بعرض الوصف فقال : " وقد كتبت كتابي هذا إليك وقد  
حصلته ولحاصته وفصلته ووصفته . وبعض يقول : لخصته بالخاء  
المعجمة . " ولحاص كطام . قال الجوهري : من التخاص مبنية على  
الكسر وهو اسم " الشدة والاختلاط " قاله ابن حبيب . وفي الصحاح :  
لشدة والدهية لأزها صفة غالية كحلاق اسم للمنية  
وأشهد قول أُمَيَّة بن أبي عائذ الهذلي :  
قد كُنْتُ خراجاً ولوجاً صيرفاً . . . لم تلاحظني حيص بيص  
لحاص