

## تاج العروس من جواهر القاموس

في نسبته إلى منجاش أو إلى منجاشان وهو غريب ، وذو منجاشان  
 لم يضبطه وهو بفتح الميم وكسر الجيم بن كلابة ابن ردمان بن  
 وائل بن الغوث بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهاميسع وهو أبو  
 مدلبة بنت ذي منجاشان وهي أم مرساة وتميم وهو الأشعر ابننا  
 أدد بن زيد بن يشجب ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ وأختها  
 دلالة بنت ذي منجاشان وهي مذحج وهي أم طيئ ومالك ابني أدد ،  
 والمنجاش كمنبدر : الوقاع في الناس الكشاف عن عيوبهم عن ابن  
 دريد كالمنجاش ، والمنجاش : سيئر شبه الشراك يجعلونه بين  
 الأديمين ثم يخرزونه بيئتهم ما ليس بخرز جيد عن ابن عباد  
 قال : والعراق مثل المنجاش كالنجاش ككتاب وهذه عن ابن دريد  
 والمنجاش أيضا ، كذلك ، وأزجاشة بفتح الجيم : مولى للنبي  
 صلى الله عليه وسلم كان حاديا وله قال صلى الله عليه  
 وسلم : رؤيدك يا أزجاشة بالقوارير يعزني النساء ، والنجاش  
 والنجاش : الصائد عن ابن عباد هكذا ذكره والصواب أن النجاش هو  
 المثير للصيد ، قال الزمخشري : ومع الصائد نجاش وهو الحائش  
 ونقل الأزهرى : رجل نجاش ونجوش : مثير للصيد ، والتناجش  
 في البيع المنهية عنه هو : التزايد في البيع وغيره وهو  
 تفاعل من النجاش ويثير بقوله : وغيره إلى أن التناجش قد  
 يكون في المهرة أيضا ؛ ليسمع بذلك فيزاد فيه وقد كره ذلك وقال  
 شمر عن أبي سعيد : في التناجش شيء آخر مباح وهي المرأة التي  
 تزوجت وطلقت مرة بعد مرة أو خرى والسلاعة التي اشترى  
 مرة بعد مرة ثم بيعت ، ومما يستدرك عليه : نجاش الحديث  
 ينجاشه : أذاعه ، والنجاشي : المستخرج للشيء عن أبي عبيد ،  
 وقول منجاش : مفتعل مكذوب عن ابن الأعرابي ، ورجل نجاش  
 ومنجاش : مثير للصيد ، والمنجاش : العياب ، والنجاش بالتحريك  
 : لغة في النجاش بالفتح نقله الصاغاني ، والنجاش : السوق  
 الشدي ورجل نجاش : سواق قال الرازي قيل : هو أبو محمّد

الفَقْعَسِيُّ وَقِيلَ : هُوَ مَسْعُودٌ عَيْدٌ بَنِي فَزَارَةَ ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ  
 الْأَسْوَدُ : فِي نَسَبِيَّتِهِ إِلَى مَنَاجِشٍ أَوْ إِلَى مَنَاجِشَانَ وَهُوَ غَرِيبٌ . وَذُو  
 مَنَاجِشَانَ لَمْ يَضْطَبْطَهُ وَهُوَ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَكَسْرِ الْجِيمِ بْنِ كِلَابَةَ ابْنِ  
 رَدْمَانَ بْنِ وَائِلِ بْنِ الْغَوْثِ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ أَيْمَانَ بْنِ الْهَمَيْدِ سَعِ  
 وَهُوَ أَبُو مُدَلِّبَةَ بِنْتُ ذِي مَنَاجِشَانَ وَهِيَ أُمُّ مُرَّةَ وَتَمِيمِ وَهُوَ الْأَشْعَرُ  
 ابْنًا أُدَدَ بْنَ زَيْدِ بْنِ يَشْجُبَ ابْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ  
 وَأُخْتَهَا دَلَّةَ بِنْتُ ذِي مَنَاجِشَانَ وَهِيَ مَذْحَجٌ وَهِيَ أُمُّ طَيْبِئِ وَمَالِكِ ابْنَيْ أُدَدَ  
 . وَالْمَنَاجِشُ كَمَنَذِيرٍ : الْوَقَاعُ فِي النَّاسِ الْكَشَّافُ عَنْ عِيُوبِهِمْ عَنْ ابْنِ  
 دُرَيْدٍ كَالْمَنَاجِشِ . وَالْمَنَاجِشُ : سَيْرٌ شَيْءٌ الشَّرَاكِ يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ  
 الْأَدِيمَيْنِ ثُمَّ يَخْرُزُونَهُ بِيَدَيْهِمَا لَيْسَ بِخَرَزٍ جَيْدٍ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ  
 قَالَ : وَالْعِرَاقُ مِثْلُ الْمَنَاجِشِ كَالنَّجَاشِ كَكِتَابِ وَهَذِهِ عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ  
 وَالْمَنَاجِشُ أَيضًا . كَذَلِكَ . وَأَزْجَشَةُ بَفَتْحِ الْجِيمِ : مَوْلَى لِلنَّبِيِّ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ حَادِيًا وَلَهُ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 وَسَلَّمَ : رُوِيَ ذَلِكَ يَا أَزْجَشَةَ بِالْقَوَارِيرِ يَعْنِي النَّسَاءَ . وَالنَّجَاشُ  
 وَالنَّجَاشُ : الصَّائِدُ عَنِ ابْنِ عَبَّادٍ هَكَذَا ذَكَرَهُ وَالصَّوَابُ أَنَّ النَّجَاشَ هُوَ  
 الْمُثِيرُ لِلصَّيْدِ . قَالَ النَّزَّامُ خَشْرِيٌّ : وَمَعَ الصَّائِدِ نَاجِشٌ وَهُوَ الْحَائِشُ  
 وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ : رَجُلٌ نَجَّاشٌ وَنَجَّوَشٌ : مُثِيرٌ لِلصَّيْدِ . وَالتَّنَاجِشُ  
 فِي الْبَيْعِ الْمَنْهِيٌّ عَنْهُ هُوَ : التَّزَايُدُ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ  
 تَفَاعُلٌ مِنَ النَّجَّاشِ وَيُشِيرُ بِقَوْلِهِ : وَغَيْرِهِ إِلَى أَنَّ التَّنَاجِشَ قَدْ  
 يَكُونُ فِي الْمَهْرِ أَيضًا ؛ لِيُسْمَعَ بِذَلِكَ فَيُزَادَ فِيهِ وَقَدْ كُرِهَ ذَلِكَ وَقَالَ  
 شَمْرُ عَنْ أَبِي سَعِيدٍ : فِي التَّنَاجِشِ شَيْءٌ آخِرٌ مُبَاحٌ وَهِيَ الْمَرَاةُ الَّتِي  
 تَزُوجَتَ وَطُلِّقَتَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَالسَّلَاحَةُ الَّتِي اشْتَرِيَتْ  
 مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ ثُمَّ بِيَعَتَ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَجَّاشَ الْحَدِيثِ  
 يَنْجُشُهُ : أَذَاعَهُ . وَالنَّجَاشِيٌّ : الْمُسْتَخْرِجُ لِلشَّيْءِ عَنِ أَبِي عُبَيْدٍ .  
 وَقَوْلُ مَنَاجِشُ : مُفْتَعَلٌ مَكْذُوبٌ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَرَجُلٌ نَجَّوَشٌ  
 وَمَنَاجِشٌ : مُثِيرٌ لِلصَّيْدِ . وَالْمَنَاجِشُ : الْعَيْبَابُ . وَالنَّجَّاشُ بِالتَّحْرِيكِ  
 : لُغَةٌ فِي النَّجَّاشِ بِالْفَتْحِ نَقْلًا الصَّاعِغَانِيٌّ . وَالنَّجَّاشُ : السَّوْقُ  
 الشَّادِيُّ وَرَجُلٌ نَجَّاشٌ : سَوَاقٌ قَالَ الرَّاجِزُ قِيلَ : هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ  
 الْفَقْعَسِيُّ وَقِيلَ : هُوَ مَسْعُودٌ عَيْدٌ بَنِي فَزَارَةَ ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ  
 الْأَسْوَدُ :

