

تاج العروس من جواهر القاموس

قال أبو نصر: أي اخلطي ما شئت من القَوْلِ كَذَا في الصحاح . قُلْتُ :
وكذلك فسره الأصمعيُّ وابنُ الأعرابيِّ وغيرهما . والميَّشُ : خَلَطُ
لَبِنِ الضَّأْنِ بِلَبِنِ الماعِزِ قاله الجوهريُّ وقيل : خَلَطُ اللَّبَنِ
الحَلَوِ بالحامض ومن الغريب أن الماعِزَ بالفارسيَّةِ تُسمَّى مِيشَ
بكسر الميم المُمال . وعن الكسائيِّ : الميَّشُ : كَتَمُ بعض الخيَرِ
وإخيَارُ بَعْضِهِ وَقَدْ مِشَّتْ الخيَرُ نَقْلَاهُ الجوهريُّ . والميَّشُ :
حَلَبُ بَعْضِ ما فِي الضَّرْعِ وتَرَكُ بَعْضُهُ فِي الصَّحاحِ : حَلَبُ نِصْفِ ما فِي
الضَّرْعِ فَإِذَا جَاوَزَ النِّصْفَ فَلَيْسَ بِمِيشٍ وقد ماشها مَيْشًا . والميَّشُ :
خَلَطُ كُلِّ شَيْءٍ سِوَاءِ القَوْلِ والخُبْزِ واللَّبَنِ وغيرِها . وماشوا
الأرضَ مَيْشَةً : مَرُّوا بِهَا عن أبي عمرو . وماشانُ : نَهْرٌ يَجْرِي
وَسَطَ مَدِينَةَ مَرُوءَ . وما وُشَانُ : نَاحِيَةٌ بِهَمْدَانَ نَقْلَاهُ الصَّغَانِيُّ .
ومما يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : ماشَ القُطْنُ بِمَيْشِهِ مَيْشًا : زَبَدَهُ بَعْدَ الحَلَجِ
 . والميَّشُ : خَلَطُ الكَذِبِ بالصِّدْقِ والجِدِّ بالهَزْلِ . وأبو طالب بن مَيْشًا
التَّمَارُ بالكسْرِ : مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْ يَحْيَى بنِ ثَابِتِ بنِ بُنْدَارِ . وماشَ
المَطَرُ الأَرْضَ مَيْشًا إِذَا سَحَّاهَا نَقْلَاهُ الصَّغَانِيُّ عن اللَّيْثِ وَفِي
بَعْضِ نُسَخِ كِتَابِهِ مَأْشَ بِالْهَمْزِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ . ومَيْشَةُ بالكسْرِ :
من قُرَى جُرْجَانَ .

فصل النون مع الشين .

ن - أ - ش .

النَّأْشُ كالمَنْعِ لُغَةٌ فِي النَّوْشِ عن ابنِ دُرَيْدٍ وَهُوَ : التَّنَاوُلُ
يُقَالُ : نَأَشْتُ الشَّيْءَ نَأْشًا إِذَا تَنَاوَلْتَهُ كالتَّنَاوُشِ . وقالَ نَعْلَبُ :
التَّنَاوُشُ الأَخْذُ من بَعْدِ مَهْمُوزِ فَإِنْ كانَ عن قُرْبٍ فَهُوَ التَّنَاوُشُ بِغَيْرِ
هَمْزٍ وَقَوْلُهُ تَعَالَى : وَأَنْزَى لَهُمُ التَّنَاوُشُ قُرْبَى بِالْهَمْزِ وَغَيْرِ
الْهَمْزِ . وقالَ الزَّجَّاجُ : مَنْ هَمَزَ فَعَلَى وَجْهَيْنِ أَحَدَهُمَا : أَنْ يَكُونِ
من النَّسَيْشِ الَّذِي هُوَ الحَرَكََةُ فِي إِبْطَاءِ وَالْآخِرُ : أَنْ يَكُونِ من
النَّوْشِ الَّذِي هُوَ التَّنَاوُلُ فَأَبْدَلَ من الواو هَمْزَةً لِمَكَانِ الضَّمِّ
قالَ ابنُ بَرِّيِّ : وَمَعْنَى الآيَةِ أَنْزَى لَهُمُ التَّنَاوُلُ الشَّيْءَ مِنْ بَعْدِ

وقَدَّ كَانَ تَنَاوُلُهُ مِنْهُمْ مِنْ قُرْبٍ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَأَمَنُوا حَيْثُ لَا يَنْدَفَعَهُمْ إِيْمَانُهُمْ ؛ لِأَنَّهُ لَا يَنْدَفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا فِي الْآخِرَةِ .
وَالنَّأَشُ : الْأَخْذُ وَالْبَطْشُ وَقِيلَ : الْأَخْذُ فِي الْبَطْشِ يُقَالُ نَأَشَهُ نَأْشًا : إِذَا أَخَذَهُ فِي بَطْشِهِ . وَالنَّأَشُ : التَّأَخِيرُ وَقَدَّ نَأَشَ الْأَمْرَ إِذَا أَخْرَجَهُ كَذَا فِي الْمُحْكَمِ وَالصَّحاحِ . وَالنَّأَشُ : النَّهْضُ فِي إِبْطَاءِ نَقْلِهِ الرَّجَّاحُ يُقَالُ : مِنْ أَيْنَ نَأَشْتِ لَنَا أَيُّ نَهَضَتْ قَالَ :
إِلَيْكَ نَأَشْتُ يَا ابْنَ أَبِي عَقِيلٍ ... وَدُونِي الْغَافُ غَافٌ قُرَى عُمَانَ
وَالنَّؤُوشُ كَصَبُورٍ : الْقَوِيُّ الْغَالِبُ ذُو الْبَطْشِ وَيُقَالُ : قَدَرُ نَوُوشٍ أَيُّ غَالِبٍ وَمِنْهُ قَوْلُ رُوْبَةَ :

كَمْ سَاقَ مِنْ دَارِ امْرِيٍّ جَحِيشٍ ... إِيْلَيْكَ نَأْشُ الْقَدَرِ النَّؤُوشِ وَقَدَّ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي نَوْشٍ قَالَ الصَّاغَانِيُّ وَهُوَ يَدْخُلُ فِي الْبَابِيَّةِ .
وَيُقَالُ : فَعَلَهُ نَشِيْشًا كَأَمِيرٍ : أَيُّ أَخِيرًا كَمَا فِي الصَّحاحِ وَيُقَالُ أَيُّضًا : جَاءَنَا نَشِيْشًا أَيُّ بَطِيئًا . وَقَالَ ابْنُ عَبَّادٍ : يُقَالُ : لَحِقْنَا نَشِيْشًا مِنَ النَّهَارِ أَيُّ بَعْدَ مَا تَوَلَّى وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ أَيُّ تَأَخَّرَ عَنَّا ثُمَّ اتَّيَعْنَا عَلَيَّ عَجَلَةً خَشِيَّةَ الْفَوْتِ وَأَنْشَدَ يَعْقُوبُ لِنَهْشَلِ بْنِ حَرِيٍّ :

وَمَوْلَى عَصَانِيٍّ وَاسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ ... كَمَا لَمْ يُطَاعَ فِيمَا أَشَارَ
قَصِيرُ .

فَلَمَّا رَأَى مَا غَبَّ أَمْرِي وَأَمْرَهُ ... وَنَاءَتَ بِأَعْجَازِ الْأُمُورِ صُدُورُ